

رئيس التحرير
الراهب القمص
غبريال الأورشليمي

المدير الفني:
صالح سامي

جريدة دار أنطون

DAR ANTON NEWSPAPER

بمباركة قداسة البابا المعظم
الأنبا تواضروس الثاني



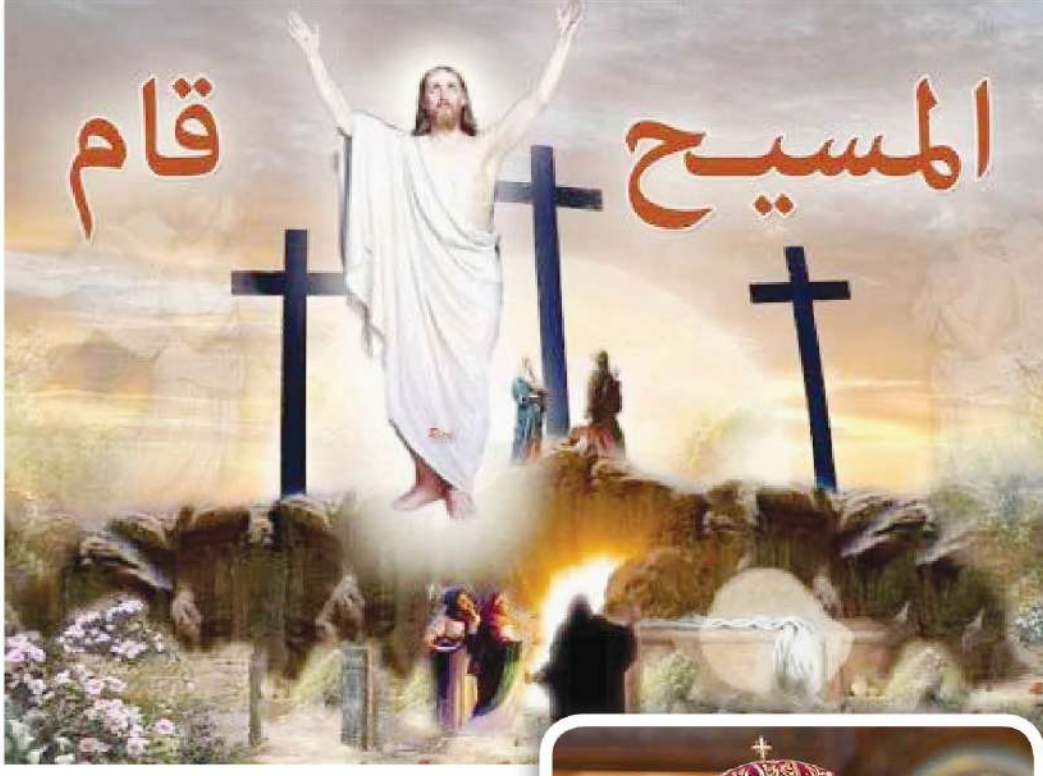
رئيس مجلس الإدارة
ماجد شفيق

المستشار القانوني
د. سامح إسكندر
المحامى بالإستئناف ومجلس الدولة
ماجستير ودكتوراة
فى القانون الدولى الخاص الألمانى

@DarAntonEgypt @DarAntonTv @DarAntonNews

عدد أبريل ٢٠٢٦

القيامة إنسانياً



الله قد خلق العالم فى كل نوع من النباتات والحيوانات والطيور أعداداً كثيرة، وكذلك من الأسماك ومن الزواحف من كل شيء، أما عندما خلق آدم فقد خلقه منفرداً متفرداً متميزاً، خلقه على صورته ومثاله ذو:

«ضمير صالح... قلب طاهر... عقل متميز» وهذه الثلاث تميز الإنسان عن باقى المخلوقات، وكان آدم يتمتع بالعيش فى الجنة مع حواء متمتعاً بالحضور الإلهى الدائم، ولكن بدخول الخطية عن طريق الحية حُكِم على الإنسان بالموت، وصار هناك احتياج إنسانى للقيامة، وبتجسد السيد المسيح وموته وقيامته «وَأَقَامَنَا مَعَهُ، وَأَجَلَسَنَا مَعَهُ فِي السَّمَاوِيَّاتِ» (أفسس ٢: ٦).

وصرنا بقيامته نتذوق السماء ونحن مازلنا على الأرض وقامت فينا ما تميزت به إنسانيتنا.. وأولها الضمير أى الإحساس بالآخر، فمنذ بدء الخليقة والإنسان يعيش الآن، يحب نفسه فوق الجميع، آدم الإنسان الأول برر خطيئته وقال لله: الْمَرْأَةُ الَّتِي جَعَلْتَهَا مَعِيَ هِيَ أَعْطَتْنِي، قايين قال: أَحَارِسُ أَنَا لِأَخِي (تكوين ٤: ٩)، ويعقوب سرق بكوريه أخيه، وأبشالوم أراد أن يسرق الملك من أبيه داود، وعندما أرسل الله يونان لشعب نينوى خاف أن يتوبوا فلم يرض أن يذهب إليهم وعاند نداء الله له.

وعندما ولد المسيح، أراد هيروودس الملك قتله لئلا يأخذ كرسىه... وهاجمه اليهود معتقدين أنه ملك أرضى، لكنه أعلن قائلاً: «مملكتي ليست من هذا العالم» (يوحنا ١٨: ٣٦)، وبدأ يضع تعليماً جديداً للإنسانية، ثم أراد الفريسيين والصدوقين التخلص منه،



لصاحب الغبطة والقداسة
البابا تواضروس الثاني

بابا الأسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية

وأخيراً قام اليهود بالشكاية عليه لأنه يظهر ضعفهم وأرادوا صلبه، وعندما خيروهم بين باراباس والسيد المسيح اختاروا إطلاق بارباس القاتل؟؟

أنه بعد القيامة استيقظ ضمير البشرية فصارت تبحث عن المساعدة، عن العطاء، عن الخدمة، عن الفرح الحقيقى، ضمير يعلى الأخلاق، السلوك، العمل، الاجتهاد، وكما شرح بولس الرسول فى (أعمال الرسل ٢٤: ١٦) «لِذَلِكَ أَنَا أَيْضًا أُدْرَبُ نَفْسِي لِيَكُونَ لِي دَائِمًا ضَمِيرٌ بِلَا عَثْرَةٍ مِنْ نَحْوِ اللَّهِ وَالنَّاسِ». وقد كتب لأهل كورنثوس قائلاً: «لأنَّ فِخْرَنَا هُوَ هَذَا: شَهَادَةُ ضَمِيرِنَا أَنَّنا فِي بَسَاطَةٍ وَإِخْلَاصِ اللَّهِ، لَا فِي حِكْمَةٍ جَسَدِيَّةٍ بَلْ فِي نِعْمَةِ اللَّهِ، تَصَرَّفْنَا فِي الْعَالَمِ، وَلَا سِيَّامًا مِنْ نَحْوِكُمْ.» (٢ كورنثوس ١: ١٢).



لِلْخَطِيئَةِ.» (رومية ٦: ٦).

مثالاً آخر على أنه بقيامه السيد المسيح تختفى الأنا ويكون هناك إحساس بالآخر بطرس الرسول.

فقبل الصاب: كان سمعان بطرس من بيت صيدا عاش في كفر ناحوم متزوج ويعيش من مهنة الصيد، عاش لمدة ٣ سنوات تلميذ للسيد المسيح، شخصية مندفعه، أحياناً يرى نفسه الأفضل.. «وَأِنْ شَكَ فِيكَ الْجَمِيعُ فَأَنَا لَا أَشْكُ» (متى ٢٦: ٣٣)، قال لا يمكن أن أنكر، لكنه قبل أن يصيح الديك مرتين أنكر الرب يسوع ثلاث مرات وقت الصليب (متى ٢٦: ٧٥).

أما بعد القيامة: خجل من السيد المسيح خاصة حين سأله «أتحبني؟» فكانت إجابته «أَنْتَ تَعْرِفُ أَيَّ أَحِبِّكَ» (يوحنا ٢١: ١٧) (عرف حجم نفسه، عرف احتياجه الحقيقي) ثم وفي عظة واحدة كسب ثلاثة آلاف نفس (أعمال الرسل ٢).

وعملياً: حين دخل الهيكل ورأى على باب الهيكل رجل أعرج من بطن أمه جلس يستعطي، فنظر إليه وقال له «لَيْسَ لِي فِضَّةٌ وَلَا ذَهَبٌ، وَلَكِنَّ الَّذِي لِي فَإِيَّاهُ أَعْطَيْكَ: بِاسْمِ يَسُوعَ الْمَسِيحِ النَّاصِرِيِّ قُمْ وَامْشِ!» (أعمال الرسل ٣: ٦) ومشي (أعمال الرسل ٣: ٦)

أن العطاء الحقيقي هو محبة ومساعدة وقبول الآخر مهما كان ونحن سفراء القيامة مطلوب منا أن نحيا باتساع القلب والذي يعنى:

الغفران: نقول في صلواتنا اليومية «وَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.» (مت ٦: ١٢) وتصير طبيعة فينا إننا نغفر للمذنبين إلينا.

القبول: نقبل الآخر مهما كان مختلفاً، يونان النبي لم يقبل أن أهل نينوى يتوبوا ويعودوا إلى الله ولكن الله قبل الجميع.

المحبة: الأب في مثل الإبن الضال (لوقا ١٥) مثال رائع على تقديم المحبة، كما وصفها الكتاب المقدس «الْمَحَبَّةُ لَا تَسْقُطُ أَبَدًا» (١ كورونثوس ١٣: ٨). الله حينما أراد أن يصف نفسه كان وصفه «أَلَلُّهُ مَحَبَّةٌ» (١ يوحنا ٤: ١٦).



ضمير الخير: الرحمة والشفقة هي أحد أصوات قيامة الضمير، أن تشعر بأخيك، بجارك، بزميلك في العمل، حتى بالآخر الذي لا تعرفه، وقيامه المسيح صرنا نرفع شعار «مَنْ يَعْرِفُ أَنْ يَعْمَلَ حَسَنًا وَلَا يَعْمَلُ، فَذَلِكَ خَطِيئَةٌ لَهُ.» (يعقوب ٤: ١٧).

أن القيامة يصاحبها قيامة القلب... اتساع القلب بالحب للكل.. كل إنسان لا يحمل الله في قلبه، يكون قلبه ميت، ليس فيه حياة لأن الله قال عن نفسه «أَنَا هُوَ الطَّرِيقُ وَالْحَقُّ وَالْحَيَاةُ» (يوحنا ١٤: ٦)، وكل قلب بداخله الله يعيش السماء على الأرض.

الإنسانية بقيامه الرب يسوع أصبح لديها مفهوم «تُحِبُّ قَرِيْبَكَ كَنَفْسِكَ» (متى ٢٢: ٣٩) تبعاً لوصية السيد المسيح. «وَصِيَّةٌ جَدِيدَةٌ أَنَا أَعْطَيْكُمْ: أَنْ تُحِبُّوا بَعْضُكُمْ بَعْضًا. كَمَا أَحَبَبْتُكُمْ أَنَا تُحِبُّونَ أَنْتُمْ أَيْضًا بَعْضُكُمْ بَعْضًا. (يو ١٣: ٣٤) لأنه مكتوب «هَكَذَا أَحَبَّ اللَّهُ الْعَالَمَ حَتَّى بَدَّلَ ابْنَهُ الْوَحِيدَ، لِكَيْ لَا يَهْلِكَ كُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ، بَلْ تَكُونَ لَهُ الْحَيَاةُ الأَبَدِيَّةُ.» (يوحنا ٣: ١٦).

هكذا صار مفهوم المحبة هو البذل والعطاء والغفران... مفهوم جديد على البشرية، لأن الخطية كانت قد أخفت هذا المفهوم إذ دخلت الخطية إلى العالم وودنت خليقة الله وصار الإنسان في حاجة لمن يقيمه، جاء الله متجسداً ليقمنا من موت الخطية ليثبت لك يوماً أن حياتك ثمينة جداً عنده.. «عَالَمِينَ هَذَا: أَنْ إِنْسَانًا الْعَتِيقُ قَدْ صُلِبَ مَعَهُ لِيُطَلَّ جَسَدَ الْخَطِيئَةِ، كَيْ لَا نَعُودَ نُسْتَعْبَدُ أَيْضًا

لقد كان السيد المسيح محاطاً بأشخاص يخافون فقط على مراكزهم أمثال بيلاطس البنطى ورؤساء الكهنة، والشعب الصارخ اصلبه اصلبه، والتلاميذ الهاربين، والتلميذ الذى أنكره وغيرهم.

أما بعد القيامة اختفت الأنا وظهر الإحساس بالآخر: فصارت المجدلية تبشر وبطرس الرسول يُعلم وتلميذ آخر يستضيف السيدة العذراء في بيته وشعب يضع كل أمواله عند أقدام الرسل.

كيف اختفت الأنا وظهر الإحساس بالآخر من خلال مريم المجدلية وسُميت بالمجدلية نسبة إلى موطنها الأصلي في «المجدل» على الساحل الغربي لبحر الجليل، علي بعد ثلاثة أميال إلى الشمال من طبرية و«مجدل» معناها في اليونانية برج مراقبة.

كانت بعيدة، مُتعبه مما أصابها، أخرج الرب منها سبعة شياطين وشفأها، ومن تلك اللحظة تبعته من الجليل وشاهدت حادثه الصلب، وكانت واقفة عند الصليب حتى النهاية، إلى أن رأت مكان القبر، كل هذا من بعيد!!!

أما بعد القيامة تغير الوضع، كل التلاميذ كانوا خائفين أما هي وفي فجر الأحد باكراً جداً ذهبت إليه حاملة حنوطاً، لذا استحقت أن تكون أول من رأى الرب القائم، وقد صارت أول كارزة بالقيامة ونقلت الخبر إلى التلاميذ والرسل.

مريم المجدلية كانت تحتاج الله في حياتها، كانت تعيش الظلمة وبعد القيامة لم تصبح فقط تعيش في النور بل أيضاً تركز به، لقد استيقظ ضميرها بعد أن كان غائباً أو نائماً.

إن قيامة الضمير تعنى الإحساس بالآخر في صور متنوعة منها:

ضمير العمل: الضمير الذي لا يتأثر بالمصالح، الذي يُعلي العام على الخاص، وهو الضمير الذي يجعل الشعوب تتقدم وتحترم الإنسان كيفما يكون...

ضمير السلوك: الضمير الذي لا يتأثر بالشهوة بل إنسان لديه سلوك مستقيم، يميز بين الأبيض والأسود - واضح ولايسير في الرمادى - يسلك بخوف الله مع كل أحد يتعامل معه.





وسمكتين لإشباع الآلاف. يمكنك أن تستخدم المواقف الصعبة وتحولها لنجاح، تستطيع أن تكون أقوى من خلال كل ضيقة، عندما يكون لك فكر المسيح الإيجابي. مبادر للعمل: بدلاً من أن تلعن الظلام أضئ شمعة نحن لا نشابه العالم في التفكير بل نبحت عن ماذا نستطيع أن نقدم للإنسانية، قد رأيت أناساً انشغلوا بالسلبيات فلم يحققوا تقدماً بل إنهم حاولوا أن يعيقوا المتقدمين، وأنت أين من هؤلاء وأولئك؟ هل ننشغل بما حولنا أم نتقدم للعمل؟ يبنى ولا يهدم: تفكيرك الكثير في الضيقة والمتاعب يفقدك حياتك، «وَنَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ الْأَشْيَاءِ تَعْمَلُ مَعًا لِلْخَيْرِ لِلَّذِينَ يُحِبُّونَ اللَّهَ، الَّذِينَ هُمْ مَدْعُوعُونَ حَسَبَ قَصْدِهِ.» (رومية ٨: ٢٨). لذلك ابني ثقة مع الآخرين... ابني جسور محبة... ابني أعمالاً للوطن. هكذا يكون إنسان القيامة الجديد صاحب ضمير صالح وقلب طاهر وعقل مستنير.. وهكذا تكون قيامة الإنسان.. لقد قام ليمنحنا هذه القوة الجديدة لحياتنا الإنسانية. ليحفظ الله بلادنا العزيزة في عزة ورخاء وسلام ويعطى الحكمة والقدرة على مواجهة كافة التحديات عالمين أن مصرنا محفوظة في قلب الله الذي قال «مُبَارَكٌ شَعْبِي مِصْرُ» (إش ١٩: ٢٥).

كل قيامة وجميعكم بخير وسلام،،،

القيامة، وظهر لهم السيد المسيح وقصوا عليه ما سمعوه عن هذا الإنسان النبي المقتدر في الفعل والقول أمام الله وجميع الناس وكيف صلب ومات وكيف شهد تلاميذه والمريمات أنه قام وأن القبر فارغ. «فَقَالَ لَهُمَا: «أَيُّهَا الْعَبْيَانِ وَالْبَطِيئَا الْقُلُوبِ فِي الْإِيمَانِ بِجَمِيعِ مَا تَكَلَّمُ بِهِ الْأَنْبِيَاءُ! أَمَا كَانَ يَنْبَغِي أَنَّ الْمَسِيحَ يَتَأَلَّمُ بِهِذَا وَيَدْخُلُ إِلَى مَجْدِهِ؟» ثُمَّ ابْتَدَأَ مِنْ مُوسَى وَمِنْ جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ يُفَسِّرُ لَهُمَا الْأُمُورَ الْمُخْتَصَّةَ بِهِ فِي جَمِيعِ الْكُتُبِ» (لوقا ٢٤: ٢٥-٢٧). كان اليهود لهم النظرة الضيقة للخلاص، يعتبرون أن الخلاص لليهود فقط ينتظرون مخلص أرضي من الاستعمار الروماني، وبصلب المسيح وقيامته تغيرت كل المفاهيم، في هذا الحوار ظهر لهم مفهوم جديد لكلام التوراه، مفهوم مختلف عن الخلاص، استنارت عيونهم بالقيامة. إنه بقيامته حول عقولنا من السلبية المظلمة الى الإيجابية المستنيرة: محول للمواقف: كسب المرأة السامرية عندما اعترفت بالحقيقة وقال لها «بالصدق أجبتني» (يوحنا ٤)، وفي موقف معجزة اشباع الجموع «فَابْتَدَأَ النَّهَارَ يَمِيلُ. فَتَقَدَّمَ الْاَثْنَا عَشَرَ وَقَالُوا لَهُ: «اصْرِفِ الْجَمْعَ لِيَذْهَبُوا إِلَى الْقَرَى وَالضِّيَاعِ حَوَالَيْنَا فَيَبْسُتُوا وَيَجِدُوا طَعَامًا، لِأَنَّنا هَهُنَا فِي مَوْضِعٍ خَلَاءٍ» (لوقا ٩: ١٢) لكن الرب يسوع حول هذا الموقف العصيب الى بركة من خمس خبزات

أن قيامة المسيح يتبعها قيامة العقل... الرؤية الإيجابية للأمور:

خلق الله الإنسان بعقل مستنير مميز لما حوله، آدم باكورة الخليقة استطاع أن يعطي أسماء لجميع الحيوانات وهذا إبداع لأنه يبتكر أسماء غير موجودة في اللغة، لكن حواء دخلت في حوار مع الحية لتقنعها أن الله اعطاها كل شيء، وفي لحظه فكرت واقتنعت أن تصير مساوية هي وادم لله، وفي هذه اللحظة اظلم عقلهم بكلمات الحية وسقطوا في الخطية وفقدوا الاستنارة. وخلال رحلة البشرية نجد كثيرين ابتعدوا عن الله بسبب عقولهم المظلمة، ففكر البشر في بناء برج بابل ليتحدوا الله ظناً منهم انهم يقدروا.. ثم جاء السيد المسيح ونادى مَنْ «يَتَّبِعْنِي فَلَا يَمِثِّي فِي الظُّلْمَةِ بَلْ يَكُونُ لَهُ نُورٌ الْحَيَاةِ» (يوحنا ٨: ١٢). وبقيامته أعطانا الله رؤية جديدة للحياة، رؤية إيجابية للأحداث، لقد أوصانا بولس الرسول «وَلَا تُشَاكِلُوا هَذَا الدَّهْرَ، بَلْ تَغَيِّرُوا عَنْ شَكْلِكُمْ بِتَجْدِيدِ أَذْهَانِكُمْ، لِتَخْتَبِرُوا مَا هِيَ إِرَادَةُ اللَّهِ: الصَّالِحَةُ الْمَرْضِيَّةُ الْكَامِلَةُ.» (رومية ١٢: ٢).

وأيضاً تلميذي عمواس شاهدة على قيامة العقل: لقد سار تلميذان إلى قرية عمواس التي تبعد قليلاً عن أورشليم وكانا يتناقشان فيما بينهما حول ما حدث في أورشليم يوم

كان لا بد أن يقوم المسيح



طبيب الذكر مثلث الرحمات المتنيح

قداسة البابا

الأنبا شنودة الثالث

وبعد أن شرح مثل الكرم، ومن جاء في الساعة الحادية عشرة، أخذ تلاميذه علي انفراد وقال لهم: «ها نحن صاعدون إلي أورشليم، وابن الإنسان يسلم إلي رؤساء الكهنة والكتبة، فيحكمون عليه بالموت، ويسلمونه إلي الأمم لكي يهزأوا به ويجلدوه ويصلبوه، وفي اليوم الثالث يقوم» (متى ٢٠: ١٨، ١٩)، (لو ٩: ٣١-٣٣).

لهذا كله حدث تذكير بعد القيامة بذلك.

قال ملاك القيامة للمراتين «إني أعلم أنكما تطلبان يسوع المصلوب.. ليس هو ههنا، لأنه قام كما قال» (متى ٢٨: ٥، ٦). وعبارة «كما قال» تعني ما تنبأ به عن نفسه من حيث قيامته في اليوم الثالث.

بل أن هناك نبوءات في العهد القديم عن قيامته من الأموات.

ولذلك فإن السيد المسيح قال لتلاميذه بعد قيامته «هذا هو الكلام الذي كلمتكم به، وأنا بعد معكم، إنه لا بد أن يتم ما هو مكتوب علي في ناموس موسى والأنبياء والمزامير، حينئذ فتح ذهنهم ليفهموا الكتب.. وقال لهم هكذا هو مكتوب وهكذا هو مكتوب وهكذا كان ينبغي أن المسيح يتألم ويقوم من الموت في اليوم الثالث» (لو ٢٤: ٤٤-٤٦).

حقًا ما أكثر النبوءات عن ذلك نتركها الآن لمبحث آخر.. ولعله بسببها نقول في قانون الإيمان «وقام من الأموات في اليوم الثالث كما في الكتب».

ولعل من الرموز لهذه القيامة في العهد القديم: قصة يونان النبي:

فعندما طلب منه اليهود آية.. قال لهم «جيل فاسق وشريد يطلب آية ولا تعطي له إلا آية يونان النبي..

١- كان لا بد أن يقوم المسيح، لأن فيه كانت الحياة.

هكذا قال القديس يوحنا الإنجيلي: «فيه كانت الحياة» (يو ١: ٤).. والذي فيه الحياة، لا يمكن أن يبقى ميتًا، بل إنه قال لمرثا «أنا هو القيامة والحياة.. من آمن بي ولو مات فسيحيا» (يو ١١: ٢٥)، مادام هو الحياة، فكيف إذن لا يقوم؟.. إنه يؤكد نفس المعني بقوله «أنا هو الطريق والحق والحياة» (يو ١٤: ٦).. نعم كيف لا يقوم، هذا الذي قال عن نفسه ليوحنا الراي «أنا هو الأول والآخر، والحي وكنت ميتًا، وها أنا حي إلي أبد الأبدين آمين.. ولي مفاتيح الهاوية والموت» (رؤ ١: ١٨).. لهذا كله وبخ ملاك القيامة النسوة قائلاً: «لماذا تطلبن الحي من بين الأموات» (يو ٢٤: ٥).

٢- نعم، كان لا بد أن يقوم من الموت، لأنه هو نفسه قد أقام غيره من الموت، بمجرد أمره.

لقد أقام إيليا ميتًا، ولكن بسبع صلوات.. وأقام أليشع ميتًا بصلوات أيضًا.. أما السيد المسيح، فقد أقام ابنة يائرس، وابن أرملة نايين، ولعازر، بمجرد كلمة الأمر، إنه معطي الحياة.. في إقامته ابنة يائرس، أمسك بيدها وقال لها: «طليثا قومي» الذي تفسيره: «يا صبية لك أقول قومي» وللوقت قامت الصبية ومشت (مر ٥: ٤١، ٤٢).

وفي إقامته ابن أرملة نايين، تقدم ولمس النعش فوقف الحاملون.. فقال «أيها الشاب لك أقول قم، فجلس الميت وابتدأ يتكلم، فدفعه إلي أمه» (لو ٧: ١٤، ١٥).. وفي إقامته لعازر «صرخ بصوت عظيم: لعازر هلم خارجًا.. فخرج الميت ويده ورجلاه مربوطات بأقمطة، ووجهه ملفوف بمنديل.. فقال لهم: حلوه ودعوه يذهب» (يو ١١: ٤٣، ٤٤).

هذا الذي أمر الموتى فقاموا.. أكان صعبًا عليه أن يقوم؟.. كلا، بل كان لا بد أن يقوم، لأنه مقيم، لأنه مقيم الموتى بأمره.

نعم، كان لا بد أن يقوم، هذا الذي قال عنه الكتاب: «كما أن الرب يقيم الأموات ويحيي، كذلك الابن أيضًا يحيي من يشاء» (يو ٥: ٢١). فهذا الذي يحيي من يشاء، ألا يحيي نفسه؟!.

٣- وكان لا بد للمسيح أن يقوم، لأن قيامته نبوءة لا بد أن تتحقق.

يقول الكتاب بعد شهادة بطرس للمسيح أنه ابن الله «من ذلك الوقت ابتدأ يسوع يظهر لتلاميذه، أنه ينبغي أن يذهب إلي أورشليم ويتألم كثيرًا من الشيوخ ورؤساء الكهنة والكتبة، ويقتل، وفي اليوم الثالث يقوم» (متى ١٦: ٢١).. وبعد معجزة التجلي «فيما هم نازلون من الجبل، أوصاهم يسوع قائلاً: لا تعلموا أحدًا بما رأيتم حتى يقوم ابن الإنسان من الأموات» (مت ١٧: ١٩).

وبعد أنشفي المصروع وقال «هذا الجنس لا يخرج بشيء إلا بالصلاة والصوم»، قال لهم وهم يترددون في الجليل: «إن ابن الإنسان يسلم إلي أيدي الناس، فيقتلونه، وفي اليوم الثالث يقوم» (متى ١٧: ٢٢، ٢٣).

لأنه كما كان يونان في بطن الحوت ثلاثة أيام وثلاثة ليال، هكذا يكون ابن الإنسان في قلب الأرض ثلاثة أيام وثلاث ليال» (متى ١٢: ٤٠).

٤- كان لا بد أن يقوم المسيح، لأن قيامته كانت في سلطانه هو:

لقد مات بإرادته.. هو قدم نفسه للموت، ولم يكن مضغوطًا عليه في ذلك.. وقد قال موضحًا هذا الأمر في عبارته الخالدة «إني أضع نفسي لأخذها أيضًا، ليس أحد يأخذها مني، بل أضعها من ذاتي.. لي سلطان أن أضعها، ولي سلطان أن آخذها أيضًا» (يو ١٠: ١٧، ١٨).. حقًا ما أعجب هذه العبارة «ولي سلطان أن آخذها أيضًا» «أي أن استرجع هذه الحياة التي وضعتها من ذاتي، ولم يكن لأحد سلطان أن يأخذني مني.. إذن كان لا بد أن يقوم، ويقوم بإرادته..

ولعلنا نسأل: لماذا وضع ذاته؟ وما فائدة ذلك في القيامة؟..

٥- كان لا بد أن يقوم، لأن موته كان مجرد وضع مؤقت، لأداء رسالة مزدوجة.

كان ممكنًا أنه لا يموت بحسب طبيعته، ولأن الموت هو أجرة الخطية (رو ٦: ٢٣). وهو لم تكن له خطيئة تستحق الموت.. ولكنه قبل أن يموت عوضًا عنا، لكي يفدينا بموته، كما قال الرسول «متبررين مجانًا بنعمته، بالفداء الذي بيسوع المسيح، الذي قدمه الله كفارة بالإيمان بدمه.. من أجل الصفح عن الخطايا السالفة» (رو ٣: ٢٤، ٢٥).

كانت هذه هي الرسالة الأساسية للموت، أي الفداء.. وماذا أيضًا؟..

وكان لا بد بعد الفداء، أن يذهب ويشر الراقيين علي الرجاء، ويفتح باب الفردوس، وينقل هؤلاء الراقيين من الجحيم إلي الفردوس.. وفي هذا يقول القديس بطرس الرسول:

«فإن المسيح أيضًا تألم مرة واحدة من أجل الخطايا، البار من أجل الأثمة، لكي يقربنا إلي الله، مماثلاً في الجسد، ولكن محيي في الروح، الذي فيه أيضًا ذهب فركز للأرواح التي في السجن» (١ بط ٣: ١٨، ١٩).. نعم كرز لتلك الأرواح بالخلص، ونقلها إلي الفردوس، كما نقل اللص اليمين.

ويقول القديس بولس الرسول: «وأما أنه صعد، فما هو إلا أنه نزل أيضًا أولًا إلي أقسام الأرض السفلي، الذي نزل هو الذي صعد أيضًا فوق جميع السموات» (أف ٤: ٩، ١٠).

٦- وكان لا بد أن يقوم المسيح، لأن لاهوته لم يفارق ناسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين.

حتى عندما مات.. تقول القسمة السريانية: انفصلت روحه عن جسده.. ولكن لاهوته لم ينفصل قط لا عن روحه ولا عن جسده.. روحه المتحدة باللاهوت





نزلت إلي أقسام الأرض السفلي، وكرزت للأرواح التي في السجن، وأصعدتها إلي الفردوس.. أما جسده فبقي في القبر متحداً بلا هوته أيضاً.. فهو قد مات بشرياً من جهة انفصال الروح عن الجسد، ولكنه كان «محيي في الروح».. كانت له الحياة الثابتة في اللاهوت، والتي من أجلها صرخ نيقوديموس وهو يكفنه «قدوس الله.. قدوس القوس.. قدوس الحي الذي لا يموت».

نعم كان لا بد أن يقوم هذا الجسد المتحد باللاهوت.. وما كان ممكناً أن يستمر في الموت.

إن الموت لم ينتصر عليه مطلقاً، وما كان ممكناً أن ينتصر عليه.. بل أنه بموته داس الموت، أي داس علي هذا الموت الذي انتصر علي كافة البشر، فنجاهم السيد من هذا الموت بموته عنهم، ودفع ثمن خطاياهم.. وهكذا قضى علي سلطان الموت.

٧- وهذا الذي قضى علي سلطان الموت بموته، كان لا بد أن يقوم.

كان لا بد أن يقوم، ليعلن انتصاره علي الموت بقيامته، وليعلن للناس جميعاً أنه لا شوكة للموت، حسب تسبحة بولس الرسول «أين شوكتك يا موت؟.. أين غلبتك يا هاوية؟» (١ كو ١٥: ٥٥).

٨- وكان لا بد للمسيح أن يقوم، لكي يعزي التلاميذ ويقويهم.

كان لا بد أن يقوم، لكي يزيل النتائج المرعبة التي نتجت عن صلبه، حيث خاف التلاميذ واختفوا في العلية، وتشتت باقي المؤمنين به خائفين من اليهود وبطشهم.. وأنكر من أنكر، وشك من شك.. وكان لا بد أن يقوم المسيح لكي يقوم بعملية ترميم لإيمان الناس، ويشجعهم لكي يستمروا في إيمانهم، ويصمدوا أمام اضطهادات اليهود.. وهكذا كانت قيامته أكبر دافع لهم علي الكرازة.

٩- وكان لا بد له أن يقوم، ليثبت أنه ليس إنساناً عادياً يموت كباقي الناس.

جميع الناس يموتون، ويستمرون هكذا منتظرين القيامة العامة، لكي يقوموا.. أما السيد المسيح فكان لا بد أن يقوم مباشرة، وإلا حسبوه إنساناً عادياً.. إن قيامته قد أثبتت لاهوته، وبخاصة أنه قام بذاته دون أن يقيمه أحد.

١٠- وكان لا بد أن يقوم المسيح، ليكون الباكورة التي علي شبهها يقوم الكل.

وهكذا قال القديس بولس «الآن قد قام المسيح من الأموات، وصار باكورة الراقيين.. لأنه كما أن في آدم يموت الجميع، هكذا أيضاً في المسيح أيضاً سيحيا الجميع المسيح باكورة، ثم الذين في المسيح في مجيئه» (١ كو ١٥: ٢٠-٢٢).

ويتكلم عن أهمية قيامة المسيح، فيقول «إن لم يكن المسيح قد قام، فباطل إيمانكم.. أنتم بعد في خطاياكم... إذن الذين رقدوا في المسيح أيضاً قد هلكوا».. ويستترد «إن كان لنا في هذه الحياة فقط رجاء في المسيح، فإننا أشقي جميع الناس» (١ كو ١٥: ١٧-١٩).

١١- نعم.. كان لا بد أن يقوم المسيح، لكي يؤسس المسيحية.

ولكي يمكث مع التلاميذ أربعين يوماً يحدثهم عن

إن القيامة أعطت الناس قوة جبارة. وإذ تحطم الموت أمامهم، تحطمت أيضاً كل العقبات، وأصبح لا مستحيل.

وماذا قدمته القيامة أيضاً؟ وما هي بركتها الثانية؟

٢- البركة الثانية هي الشوق إلي الحياة الأبدية؛

«لي اشتها أن أنطلق وأكون مع المسيح، فذاك أفضل جداً، هكذا قال الرسول.. أكون مع المسيح، الذي قام، وصعد إلي السماء، وجلس عن يمين الله.

وقال «إن ارتفعت، اجذب إلي الجميع».

وقال «أنا ماض لأعد لكم مكاناً. وإن أعددت لكم مكاناً آتي أيضاً وأخذكم إلي. حتى حيث أكون أنا، تكونوا أنتم أيضاً» (يو ١٤: ٣، ٢).

وحب الأبدية جعل الناس يشاقون إلي شيء أكبر من العالم، وأرقى من المادة، وأعمق من كل رغبة أو شهوة يمكن أن تنال علي الأرض.

ونظر القديسون إلي الأرض كمكان غريبة، واعتبروا أنفسهم غرباء ههنا، يشاقون إلي وطن سماوي، وإلي حياة أخرى، من نوع آخر، وروحاني، وخالد ومضي.. اشتاق الناس إلي العالم الآخر، الموضع الذي هرب منه الحزن والكآبة والتنهيد، الموضع الذي لا خطية فيه، ولا كراهية بين الناس، ولا صراع، بل يسوده المحبة والفرح والسلام والطهارة، حيث الخير فقط، وينتهي الشر نهائياً.

وهذا يقودنا إلي البركة الثالثة للقيامة وهي؛

٣- البركة الثالثة للقيامة، هي تجلي الطبيعة البشرية؛

في القيامة تنجلي الطبيعة البشرية، جسداً وروحاً. فمن جهة الجسد، تقوم أجساد نورانية روحانية، لا فساد فيها، لا تتعب، ولا تجوع، ولا تعطش، ولا تمرض ولا تنحل،

تكون كملائكة الله في السماء، بل تقوم علي «شبه جسد مجده». ما أروع هذا التجلي، الذي تمجد فيه الطبيعة البشرية، ويعيد إلينا صورة جبل طابور.

أما الروح فتدخل في التجلي أيضاً، وترجع كما كانت في البدء «صورة الله ومثاله، في نقاوة لا يعبر عنها.

الأمر المختصة بملكوت الله (أع ١: ٣)، ويضع لهم قواعد الإيمان.. ويسلمهم الأسرار والطقوس، وينفخ في وجوههم قائلاً «اقبلوا الروح القدس.. من غفرت لهم خطاياهم غفرت لهم، ومن أمسكتموها عليهم أمسكت» (يو ٢٠: ٢٢، ٢٣).. ثم يعدهم بحلول الروح القدس عليهم لكي ينالوا قوة، ويكونوا له شهوداً في أورشليم وكل اليهودية وإلي أقصى الأرض» (أع ١: ٨).. ثم بعد ذلك يعهد إليهم بالكرازة قائلاً «اذهبوا إلي العالم اجمع، وكرزوا بالإنجيل للخليفة كلها.. من آمن واعتمد خلص» (مر ١٦: ١٥، ١٦).. «اذهبوا وتلمذوا جميع الأمم، وعمدهم باسم الآب والابن والروح القدس.. وعلموهم أن يحفظوا جميع ما أوصيتكم به.. وها أنا معكم كل الأيام وإلي انقضاء الدهر» (متى ٢٨: ١٩، ٢٠).

٢- بركة القيامة في حياتنا :-

١- البركة الأولى هي أنه لا مستحيل؛

يبدل الناس جهودهم في كل مجال. فإن وقفوا أمام الله، كفوا تماماً عن العمل والجهد، لأنه لا فائدة. وكان هذا هو شعور مريم ومرثا بعد موت لعازر، الذي مضى علي موته أربعة أيام، وقيل (و قد أنتن). فلما أقامه السيد المسيح من الموت، عرفوا أنه لا مستحيل.

ولكن لعازر بعد أن أقامه المسيح عاد فمات مرة أخرى، ولم يقم بعد.. أما السيد المسيح في قيامته فقد حطم الموت نهائياً. بقيامة أبدية لا موت بعدها، حتى نظر بولس الرسول إلي قوة هذه القيامة وقال «أين شوكتك يا موت؟ «لقد تحطم الموت، وأصبح لا مستحيل»..

ولم الناس فقط، بأن كل شيء مستطاع عند الله (متى ١٩: ٢٦) القادر علي كل شيء، بل أن الرسول يقول «استطيع كل شيء في المسيح الذي يقويني» (في ٤: ١٣). قال هذا بعد قوله «لأعرفه وقوة قيامته» (في ٣: ١٠).

بل إن الكتاب في الالاستحيل، يعطينا قاعدة عامة هي؛

«كل شيء مستطاع للمؤمن» (مر ٩: ٢٣).

معجزة شفاء المفلوج

ليأخذه بكلمة أو بعمل ليستطيعوا أن ينتقدوه بهذا العمل أو الكلمة التي يقولها (كتبة وفريسيون) يذكر الإنجيل المقدس والرب يسوع وهو يعرف ما في القلوب ويفحص ما في الكلى، الرب يسوع أيضاً عندما يرى إنساناً كالمفلوج يعلم ما هو سبب ذلك المرض العضال، كان يفحص كطبيب ماهر ويصف الدواء حالاً، رأى أن ذلك المفلوج قد انكشف رأى التوبة الحقيقية، رأى الندامة على كل ما فعله من خطايا، ورأى أنه جاء وأصدقائه معه وهذه الصداقة الصدوقة «الصديق عند الضيق»، كيف حملوه، وكيف افتكروا أن يثقبوا السقف ويدلوا السرير أمام الرب يسوع.

يسوع رأى كل ذلك وهو يعلم أن سبب تلك البلية هي الخطية لذلك قال له: ثق يا بني مغفورة لك خطاياك، من يستطيع أن يغفر الخطايا إلا الله، هذا ما افكر به الكتبة والفريسيون، ولكن لا يدرون أن الرب يسوع هو الله، لذلك قالوا في أنفسهم: إنه يجدف، وقرأ الرب أفكارهم وعرف نياتهم السيئة ففاجأهم بقوله: أيهما أيسر أن يقال للمفلوج مغفورة لك خطاياك أم أن يُقال قم واحمل سريرك واذهب إلى بيتك. نتوقف قليلاً عند ذلك نرى أنه من الخطأ أن ننسب كل بلية إلى الخطية، فنرى تجارب عديدة تحدث للإنسان لا يعني أنه خاطئ هل كان يوسف البار الصديق خاطئاً؟ عندما جُرب بشدائد عديدة فعلها إخوته به واضطهد والقي في جب وبعدئذ بيع عبداً للإسماعيليين ودخل السجن في مصر لتقواه لأنه يريد أن يبتعد عن الخطية وإغوائها. هل كان أيوب الصديق خاطئاً، حتى



**بقلم مثلث الرحمات قداسة
البطريك المتنيح**

**ماراغناطيوس زكا الأول عيواص
بطريك الكنيسة السريانية
الأرثوذكسية الأسبق**

بعض الأشياء، ويدلوا السرير أمام الرب يسوع، لما رأى يسوع إيمانهم الأربعة وإيمان المفلوج في آن واحد، وتطلع إلى الجمهور وكان بينهم أناس أعداء كانوا يتربصون الرب يسوع، وهذا في كل زمان ومكان نرى أن المجتمع الذي يريد أن يظهر عظمة الله ويتكلم بالروحيات ليأتي بالناس إلى الحق إلى الطريق إلى النور ليأتي بالناس إلى الرب يسوع في كل الأجيال منذ فجر المسيحية والأجيال وإلى الأبد، العديد من الناس الأشرار الذين يتلبسهم إبليس لا يتحملون سماع كلمات الروح ولا يريدون أن يظهر الرب يسوع بسلطانه الإلهي أمام الناس، لذلك كان من هؤلاء الذين يتبعون الرب يسوع لا ليؤمنوا به ولا لينالوا الخلاص به وبتعاليمه بل ليتربصوه، ليراقبوه،

«لما رأى يسوع إيمانهم قال للمفلوج مغفورة لك خطاياك» (مرقس ٥: ٥)
لنتأمل بمجريات هذه الأعجوبة، هلمّ معي أيها الأحباء إلى كفرناحوم البلدة الواقعة على ضفاف بحيرة طبرية، البلدة التي أُعتبرت أيضاً وطناً للرب يسوع، وإن ولد في بيت لحم وترى في الناصرة لكنه قضى وقتاً طويلاً جداً في كفرناحوم، هناك كان يعلم، هناك اجترح معجزات باهرات وأول معجزة اجترحها شفاء حمة بطرس من الحمى.

كان البيت - يقول كتبة الإنجيل - ولعله بيت حمة بطرس، وكان ذلك البيت كما نتصور كبيراً واسعاً بالنسبة إلى بقية البيوت، فبطرس كان صياداً بل كان أيضاً ميسور الحال، كانت له سفينة للصيد أي لم يكن فقيراً وحماته يظهر أنها لم تكن فقيرة أيضاً، وكان الرب يجترح المعجزات في ذلك البيت وفي ذلك النهار امتلأ البيت وحتى جوانب البيت من الناس الذين سمعوا أن الرب يسوع هناك، يحكي لنا كتبة الإنجيل أنه كان هناك في كفرناحوم إنسان مخلع مفلوج كان في عقر داره سنين عديدة ولم يكن يعرف ماذا يفعل لكن قيل له عن الرب يسوع إنه يجترح المعجزات الباهرات فجاء أصدقاء له أربعة أصدقاء حملوه على سرير ربما بناء على طلبه، إذ سمع عن الرب وقدرته حملوه ليأتوا به إلى الرب يسوع، ولكن لم يستطيعوا أن يدخلوا تلك الدار بسبب كثرة الناس، فالتناس أيضاً لا تساعد بعضها بعضاً، كل من يفتش عن وضعه وعن نفسه هل يمكن أن يفسحوا له المجال؟ فنرى قوة إيمان هؤلاء وإيمان المفلوج أيضاً، كيف أنهم صعّدوا إلى سطح المكان الذي كان فيه الرب يسوع، لعله قاعة أو غرفة، وطبعاً كان السقف مصنوعاً من الخشب، فاستطاعوا أن يرفعوا





نسألهم ليحملونا على سرير كما فعل الأصدقاء الأربعة الصّدوقون ويأتوا بنا إلى الرب يسوع، هنا أيضاً أيها الأحباء نذكر كيف أن الكنيسة المقدسة تريد خلاص حتى الأطفال لئلا يرقدوا فلا يحصون مع الأبرار في فردوس النعيم، لأننا بوساطة المعمودية المقدسة ننال الفداء بالمسيح يسوع ودمه الأقدس فنحمل الأطفال أطفالنا لكي ينالوا العماد من ممثل الرب يسوع من الكاهن الشرعي ليموتوا ويدفنوا بالمعمودية بالغوص كما دُفن الرب يسوع ليقوموا من جرن المعمودية في حياة جديدة ليكونوا أصحاباً بالروح أي ليكونوا أبناءً لله بالنعمة عندما نأتي بهم بوساطة إيماننا، رأى الرب إيمانهم إيمان المفلوج لكن المفلوج لو لم يستطيع أيضاً أن يعبر عن إيمانه بإيمان الأصدقاء الأربعة عندما أتوا به الرب يرى إيماننا عندما نأتي بأطفالنا لينالوا العماد وينالوا التطهير والتقدّيس بل أيضاً نعمة التبني حينذاك يغفر لذلك الإنسان الخطية الجدية وإذا كان قد نشأ أيضاً وغما في هذه الحياة بالجسد يعطيه النمو بالروح أيضاً ويغفر خطاياها الشخصية، كم من أبنائنا، أصدقائنا، أحبائنا في هذه الحياة روحهم، ضميرهم قد انشَلَّ، أصبح مفلوجاً أصبح لا يدرك كالأعضاء الميتة عند المفلوج.

كيف نوقف هذا الضمير؟

علينا أن ننادي باسم الرب يسوع الذي يغفر الخطايا، علينا أن نعلم هؤلاء الذين يمتون إلينا بصلة الصداقة والقربة، أن الرب يسوع مستعد أن يستقبل المفلوج، ضميره وروحه لكي يغفر الخطايا وينعم عليه بالصحة التامة الروحية روحاً وجسداً. ليعطنا الرب أحبائنا جميعاً أن نؤمن أن الرب يريدنا ويدعونا وقد أتعبتنا أمور الحياة لكي ننال راحة بوساطته لكي يجترح معجزته ويعيدنا إلى قوتنا الروحية والجسدية في أن واحد.

الخطايا إلا الله وحده، لم يكونوا يعلمون ولا يتصورون ولا يريدون أن يعلنوا أن المسيح هو «الله ظهر بالجسد» فلكي يبرهن لهم الرب على أنه حقاً هو الإله المتجسد قال لهم أيهما أيسر أن يقال للمفلوج مغفورة لك خطاياك أم أن يُقال قم واحمل سريرك واذهب إلى بيتك ولكن لتعلموا أن لابن الإنسان سلطاناً على الأرض لمغفرة الخطايا التفت إلى هذا المخلع المفلوج الذي صار له سنين عديدة قاعداً في عقر داره وقال له: قم واحمل سريرك واذهب إلى بيتك، فقام. يعرفونه منذ سنين أنه رجل مفلوج لا يستطيع أن يتحرك قام حالاً وحمل لم يقم فقط بل حمل سيره أيضاً وسار بينهم، لم يفتحوا له الطريق عندما جاء به أصدقاؤه أولاً، أما الآن فاضطروا أن يفتحوا له الطريق ويتأملوا به وقد نال الشفاء ذاهباً إلى بيته.

المعجزة التي اجترحها الرب وكل المعجزات التي عملها لم تكن لتظهر قوته ولم يكن يقصد فيها أن يبهر الناس بهذه الأعمال كما يفعل أولئك الذين يصنعون بعض الأمور الباهرة بوساطة إبليس وجنده كالسحرة. بل ليبرهن على أنه أولاً الله تجسد لأجل فدائنا وأنه يريد أن يفهم الناس ويعرفوا من هو وأنه جاء لفدائنا خاصة من الخطية، فالخطية منذ بدء البشرية، منذ وجود أبونا الأولين في فردوس النعيم الخطية أسقطتهما وأسقطتنا نحن نسل هذين الزوجين آدم وحواء، والخطية تسبب ألماً وتجعلنا أيضاً بشقاء تام لا نعرف ماذا نفعل فهي تقض علينا مضجعنا وتريدنا أن نخضع لإبليس وجنده لذلك ليس لنا إلا الرب يسوع، إن لم يكن بإمكاننا أن نأتي وهو قد قال لنا مؤكداً من يأتي إليّ، من يقبل إليّ لا أخرجه خارجاً، وهو مستعد أن يغفر لنا خطايانا إن جئنا إليه لأن ملائكة الله، يقول لنا، تفرح بخاطئ واحد يتوب وان لم يكن بإمكاننا لنسأل أصدقاءنا، إخوتنا، أقرباءنا، أحبائنا

أصيب بتلك البلى؟ إذاً لا نستطيع أن ننسب لكل خطية بلية ولكن يسوع يعرف أن مرض ذلك المفلوج كان بسبب خطاياه لذلك قبل كل شيء يعالج الخطية حتى تزول البلية عن هذا الإنسان، مغفورة لك خطاياك، لا بد أن المفلوج علم، ربما جيرانه وأصدقاؤه أيضاً كانوا يعلمون سيرته السيئة سابقاً حتى أصيب بذلك المرض العضال، وقد نال عقاب ما فعله من شرور وردائل وموبقات. جيد جداً أن يشعر الإنسان بنفسه، ولكن ليس من الحق على الآخرين أن يحكموا على إنسان إذا ابتلي ببلىه بأنه قد نال جزاءه من الخطية، نعود إلى يوسف الصديق نعود إليه لنراه وهو في مصر وقد أعطاه الله أن يتبوأ المركز الثاني بعد فرعون بعد أن كان في سجن، في عذاب، في ضيق، كان الله ينظر كل شيء، يعرف كل شيء، وإذا سمح بتجربة الصديق فإنه ينقذه من التجربة ويجعلها سبباً في إظهار بره وتقواه.

إخوة يوسف عندما جاؤوا وفدأ، جربهم يوسف بعد أن ابتاعوا الحنطة وقد أرسلهم وثم جربهم بأنهم كانوا سراقاً سرقوا كأسه، وخاصة جرب أخاه بنيامين فكانوا يلتفتون الواحد للآخر ويتكلمون بلغتهم، إننا حقاً قد نلنا جزاء ما فعلناه بأخينا؛ تضرّع إلينا وهو في شدته ولكننا لم نشفق عليه حقاً أننا ننال جزاء أفعالنا الرديئة، يحق أن يفعلوا ذلك وكل واحد منا أيضاً عندما يُصاب ببلىه بتجربة ما بسمح من الله عليه أن يفتكر بخطاياه التي اقترفها ضد الله وضد الإنسان، حتى يُصاب بتلك البلية لكن لا يحق للآخرين أن يدينوا أحداً، لا تدينوا لكي لا تُدانوا - قال الرب - لأن الدينونة التي بها تدينون تُدانون، وبالكيل الذي تكيلون يُكال لكم ويزاد، وهنا نرى أن الرب يسوع قد رأى أن هذا الإنسان قد تاب وعلم أن البلية جاءت نتيجة الخطية، فقال له مغفورة لك خطاياك، الفريسيون والكتبة قالوا وما قالوه أيضاً منطقي، من يستطيع أن يغفر

رسالة من طفل إلى المسيح

والشر الذي بهما يموت الإنسان في غير وقته.. كما يقول الرب « لا تكن شريراً كثيراً.. ولا تكن جاهلاً، لماذا تموت في غير وقتك (جا ١٧ : ٧) تأملت في نفسي وقلت.. هذه اشتياقات طفل.. ونحن مهما كبرنا.. ومهما شخنا، فنحن بالحقيقة أطفال عندما نقرب من المسيح عتيق الأيام.. فما يريد الطفل.. أريده أنا.. لذا سألته وماذا تريد أيضاً؟!

قال.. عندنا في بيوتنا.. وقلوبنا.. كنوز من اللبان الذي قدموا منه المجوس للمسيح رئيس الكهنة الأعظم..

اللبان الذي عندنا.. الذي نستعمله.. لا نقدمه للمسيح إلهنا العظيم المدبر لحياتنا؟! إنما نقدمه لآلهة أخرى.. تسكن في أعماقنا.. نحن نعبدنا دون أن ندري.. هي في الأصل كانت خطايا.. نحن تهاونا فيها.. وتهادينا إلى أن صارت أصناماً من صنع أيدينا.. نحن صرنا كهنتها نسجد لها.. ونرفع لها بخوراً من مشارق الشمس إلى مغاربها؟!

أريد من المسيح رئيس الكهنة الأعظم.. أن يضع يده على نفوسنا.. ويحطم كل الأوثان التي صنعتها أيدينا.. وأن يجعل وصاياه في أذهاننا.. وأن يكتبها على قلوبنا.. وهو يكون لها إلهاً.. ونحن نكون له شعباً مبرراً (عب ٨ : ١٠) .

ثم قال لي الطفل.. وأنا لي طلب خاص.. من رئيس الكهنة الأعظم.. بأن نراه في كنيسة التي التي أنا أحبها.. وأن نلتف جميعاً حوله.. وأن نرى الآباء مقدمين بعضهم بعضاً بالكرامة كما يعلمون.. وأن لا يكون هناك بولس وأبولوس ، وأن نكون جميعاً رعية واحدة لراع واحد هو المسيح يسوع.. وأن يعرف كل واحد منا رسالته.. وأن يتفاني في إتمامها.. وأن يسعى لكي يقول للرب « العمل الذي أعطيتني لأعمل قد أكملته » (يو ١٧ : ٤) .

وسألته.. وماذا تريد أيضاً؟! فقال لي.. أنا أريد أن أدخل إلى بيت لحم.. وأتترك رسالتي للمسيح الملك..

و أوضح فيها بأن الملكوت الذي وضعه فينا ذهب وانسرق.. ومنه أرجو أن يرد الملكوت المسروق منا.. وأن يعلمنا كيف نصبح نحن سراق الملكوت ؟

قلت له.. أنت متعب ومتألم من أجل من هم حولك.. ومن أجلهم تريد أن تذهب إلى بيت لحم لكي يرفع المسيح عنهم هذه المتاعب.. ويفرح قلوبهم بمعرفته؟! ومن أجلك لم تطلب شيئاً؟!

أجابني.. يبدو أنك نسيت ما قلته لك.. بأنني أريد من الرب أن يجعلني أحيا بالصورة التي يود أن يراني بها.



بقلم مثلث الرحمات المتنيح
نيافة الحبر الجليل:

الأنبا كيرلس

مطران كرسي ميلانو

والنائب البابوي لأوروبا

من قبل أن أولد أنا.. وأبي له طابع خاص.. هو لا يطيق أحداً.. وأحياناً لا يطيق نفسه.. وأمي منشغلة بالكلام مع الناس وعن الناس.. ويسكن في بيتنا الشك.. والقلق.. والخوف.. وأنا أريد من المسيح إله المحبة بأن يغرس في بيتنا المحبة التي لا تطلب ما لنفسها (اكو ١٣ : ٥) .

أخي الأكبر.. ينتظر ما يرثه من وراء أبي.. وكل رجائه موضوع فيما يملكه بعد موت أبيه.. وينسى أنه كما يموت أبيه هكذا هو.. وأنا أريد من المسيح كنز الحكمة بأن يغرس فينا الحكمة.. فنعرف أن الميراث الحقيقي هو ما نتظره بعد قيامة الأموات في حياة الدهر الآتي.. أخي الآخر.. أبتعد عن البيت.. وبدأ يهلك في جسده بما يشربه من سجائر وخمور.. وانحرافات.. ويقول أن ما يفعله هو بسبب البيت والهموم..

أخوتي الذين أحبهم.. يتخبطون في الظلمة.. وينحدرون إلى أسفل.. وأنا أريد من المسيح النور الحقيقي أن ينير عقولنا وقلوبنا.. وكما حدث في ذلك الزمان لجيلي الأمم.. الشعب الجالس في الظلمة وظلال الموت وأشرق الرب عليهم بالنور العظيم.. هكذا نحن يصعدنا من أعماق الظلام إلى النور.. وبهذا ننجو من الجهل

في ساعة متأخرة.. رأيت طفلاً يقف على قارعة الطريق.. فتحنن قلبي عليه.. وأقتربت منه.. وسألته؟!

هل أنت منتظر شيئاً من أحد؟!

هل أنت منتظر أحداً؟!

هل الذي تنتظره تأخر عليك؟!

وهل تسمح لي أن أبقى معك؟!

أجابني أنا أريد أن أذهب إلى بيت لحم؟!

صمت.. ولم أتمكن من الكلام.. لأنه فاجأني بما يريده؟! ولم أتوقع ما يطلبه؟!

فسألته مرة أخرى.. لعلني لم أسمع جيداً لكنه كرر لي طلبه.. أريد أن أذهب إلى بيت لحم..

حيث ولد المسيح؟!

قلت له.. ومن بيت لحم.. ترى ماذا تريد؟!

أجابني بأنه يريد أن يترك رسالة للمسيح يسوع؟!

أحسست بأنني أقف أمام رجل جاد في أفكاره؟! فقلت له.. المسيح.. أنت تعرفه؟!

قال لي.. أنا أعرفه.. وأكلمه.. ولم أتقابل معه.. قلت.. المسيح حاضر عندنا كل يوم على المذبح.. تعال وارك له رسالتك؟!

قال.. أنا أعلم أنه على المذبح كل يوم لكني أريد أن أذهب إلى الموطن الذي ولد فيه المسيح..؟!

تجرت.. وسألته؟! وهل هذه الرسالة خاصة؟!

أجابني . لا ؟ فقلت.. وهل تسمح لي بأن أراها؟! أجابني.. أنا طفل.. ورسالتك كتبها للمسيح بقلم اشتياقاتي.. ولا أحد يعرف أن يقرأها سواه؟!

تأثرت بكلامه . وإشتقت أن أسمع ما في رسالته؟! وطلبت منه أن يحكي لي عن اشتياقاته؟!

فقال لي.. أنا أريد من المسيح ملك السلام.. بأن السلام الساكن فيه.. ينزله على القلوب.. والبيوت.. والبلاد..

أنا أريد أن أذهب إلى المذود.. واسلمه الرسالة في يده وأقول له.. أنا طفل.. أريد أن أحيا بالصورة التي يشتهي أن يراني بها.

ثم تطلعت إلى هذا الطفل.. فرأيت سارحاً بعيداً.. وظهرت على وجهه ملامح الألم.. وقال..

أنا أريد من المسيح ملك السلام أن يدخل بيتنا.. ويصنع صلحاً بين أبي وأمي.. فنحن نسكن تحت سقف واحد.. ومنذ أن أنفتحت عيني.. وكلاهما لا يتكلم مع الآخر؟!

المجوس من المشرق جاءوا إلى المسيح.. وقدموا له « مراً ».. وأنا عندي مَرٌ أعيش فيه..

أنا لا أقدر أن أحمله إلى بيت لحم.. إنما أريد من المسيح أن يأتي ويحمل المر خارجاً.

الزواج ... المحبة الروحانية

بل تنقلب إلى النقيض، ويرتد كل طرف إلى العاطفة الوحيدة البديلة وهي الأسرة الأصلية، ويجد كل طرف من أسرته أذنًا صاغية، وعاطفة بديلة مشبوبة، وينتهي كل شيء.

الحب الزوجي :

من هنا كان الزواج على المستوى الإنساني «سبب مزيد من العزلة وليس علاجاً لها، ومن هذا يصير الزواج على المستوى الإلهي» شيئاً آخر، ففيه اتحاد حقيقي وكياني بالمسيح، أنه حب ثلاثي! فكل من الطرفين مرتبط بالمسيح، ومرتبطة بشريكه في المسيح، تماماً كأضلاع المثلث..

هذا هو الحب الحقيقي الصامد فهو:

١- حب كيان لكيان، ليس على مستوى الحسى أو العاطفة فقط، بل على مستوى الكيان الإنساني كله.

٢- حب روحى، ففيه فعل الروح القدس، والنعمة الإلهية، التي تخرج كل طرف من عزلته وأنانيته، وتدخل به إلى اتحاد صادق بالشريك.

٣- حب ثابت، ثبات الله، الذى يبارك الشريكين، ويشبعهما من رسم نعمته كل يوم.

٤- حب معطاء، فكل شريك يُعطى شريكه، لا من عنده، بل من فيض الحب الإلهي المنسكب في قلبه.

٥- حب محتَمَل، يحتمل كل سلبات الشريك وظروفه الصحية والنفسية والروحية، تماماً كما يحتملنا المسيح! إن الخروج الحقيقى من العزلة لا يكون إلا بالاتحاد بالمسيح سواء للفرد الواحد، الذى يقتنن بالرب من خلال البتولية، أو للزوجين، الذين يقتنن بالرب من خلال سر الزيجة. الرب يسوع... هو الحل!



بقلم نيافة الحبر الجليل:
الأبنا موسى
الأسقف العام للشباب القبطى

هل الزواج يحل مشكلة العزلة الحقيقية؟! أن إجابة هذا السؤال يمكن أن تكون بالسلب، ذلك لأن الزوجين يمكن أن يعيشا تحت سقف واحد، دون أن يكون ثمة اتحاد حقيقى بينهما، بل بالعكس تكون هناك مسافة شاسعة بينهما من الصعب اجتيازها!! ذلك لأن الزواج يجب أن يكون اتحاداً حقيقياً، وليس مجرد تعايش، أو حتى تعاطف!!

زواج التعايش :

هو مجرد اتفاق بين اثنين، ربما عن غير اقتناع كامل، أو قناعة كاملة، ففي أعماق أحدهما أو كليهما إحساس بالندم الدفين، أو بعدم الرضى الكامل عن هذه الشركة، ربما السبب يكمن في طموحات أو ارتباطات عاطفية قديمة، للأسف لم تصل إلى مبتغاهما! أو خلافات في التأثيث والماديات! أو إحساس بإمكانية اختيار فضل! أو شكوك متعلقة بالماضى أو الحاضر! أو موافقة جاءت عن ضغط الأسرة أو الظروف أو كبر السن أو الخوف من افلات القطار أو تكرار فسخ الخطوبة!.. وهكذا يتفق الزوجان على «التعايش» تماماً كما تتفق الدول مختلفة الأنظمة على التعايش السلمى، فهو أفضل للطرفين من الدخول في حرب، وهذا كله شيء آخر غير الحب، وغير الاتحاد.

زواج العاطفة :

ربما يستريح زوجان إذ يقولوا: الحمد لله، فنحن لا نحيا على مستوى «التعايش» بل نحن نعيش «عاطفة» حب حار، منذ أيام ما قبل الخطوبة، وأيام الخطوبة، وحتى الآن! وهذا شيء طيب، ولكنه لا يكفى! لماذا؟ لأن العاطفة شيء بشرى، خاضع لإمكانات البشر وطبيعة النفس الإنسانية لذلك فهى:

أ- غير ثابتة وغير دائمة.

ب- متقلبة، ويمكن أن تصير كراهية شديدة للأسف.

ج- أنانية، ذاتية، لا تحسن ولا ترغب في العطاء دون مقابل.

من هنا فكثير من الزوجات التي بدأت بعاطفة مشبوبة، عمادها مشاعر نفسانية، وتعبيراتها مستمدة من الشاشة الصغيرة أو الكبيرة، سرعان ما تتهاوت أمام أول اختبار:

* فلوسى... وفلوسك!!

* قريك هذا... لماذا هذا الاهتمام به؟

* فلان... أنا أعرف إنك كنت مرتبطة به، وتفضيلينه عنى!!

* لماذا أنت مهتم بفلانة؟! وهكذا تمزق الغيرة والذاتية حياة الزوجين، وتتحول العاطفة إلى سراب،

قيامتنا كلنا



بقلم نيافة الحبر الجليل: الأنبا رافائيل

الأسقف العام لكنائس وسط القاهرة

معها، باركت طبيعتي فيك، أصعدت باكورتي
(إلى السماء...)

يقول القديس أمبروسيوس:

«خلال الجسد (الذي أخذه)، الذي هو
عربون خلاصنا، أجلسنا في السماويات. إنه
أساس الكل، ورأس الكنيسة، فيه استحقت
طبيعتنا العامة حسب الجسد أن تجلس في
العرش السماوي، لقد كُرم الجسد إذ وجد له
نصيباً في المسيح الذي هو الله، بل وكُرمت
كل طبيعة الجنس البشري إذ وجدت لها
نصيباً في الجسد. نحن نجلس فيه بأخذه
طبيعتنا الجسدية».

إذن قيامة المسيح وجلوسه في السماويات
كباكورة لنا حسباً قيامة لنا وجلوساً لنا معه
في السماويات. هذا من جانب ومن جانب
آخر، فإننا نعم بذلك حقاً خلال قيامة
النفس من موت الخطية وتمتعها بعربون
الحياة السماوية.

واضح إذ أن قيامتنا مع المسيح، هي قيامة
الطبيعة البشرية عموماً وليست قيامتنا نحن

”الَّذِي أُسْلِمَ مِنْ أَجْلِ خَطَايَانَا وَأَقِيمَ لِأَجْلِ
تَبْرِيرِنَا.“ (رو ٤: ٢٥)

لم يكن موت المسيح خاصاً به؛ إذ إنه -له
المجد- من جهة لاهوته، غير مائت، ومن
جهة ناسوته، لا يستحق الموت.

لأنه لم يرث خطية آدم كباقي البشر، ولم
يفعل خطية واحدة،

وبالتالي لم يكن يستحق الموت، الذي هو
عقوبة، وأجرة الخطية.

وإنما مات المسيح عنا ولأجلنا وبدلاً منا؛
ليخلصنا من الموت، والخطية، والفساد،
وليصون صدق الآب، الذي عاقب آدم،
ونسله، بالموت نتيجة مخالفته الأولى.

لقد قبل المسيح الموت بإرادته، ومسرة أبيه
الصالح، والروح القدس. وذلك لكي يخلصنا
من سلطان الخطية والموت.

”فَإِذْ قَدْ تَشَارَكَ الْأَوْلَادُ فِي اللَّحْمِ وَالذَّمِّ
أَشْتَرَكَ هُوَ أَيْضًا كَذَلِكَ فِيهِمَا ، لِكَيْ يُبِيدَ
بِالْمَوْتِ ذَاكَ الَّذِي لَهُ سُلْطَانُ الْمَوْتِ، أَيُّ
إِبْلِيسَ ، وَيُعْتِقَ أَوْلِيَاءَ الَّذِينَ خَوْفًا مِنْ
الْمَوْتِ- كَانُوا جَمِيعًا كُلَّ حَيَاتِهِمْ تَحْتَ
الْعُبُودِيَّةِ.“ (عب ٢: ١٤-١٥).

وكما أن موت المسيح لم يكن موته، بل
موتنا نحن، كذلك قيامته، لم تكن تخصه هو،
بل هي قيامتنا كلنا.

لذلك ففي أوشية الإنجيل نقول للسيد
المسيح: أنت هو حياتنا كلنا، وقيامتنا كلنا.

هذه القيامة محسوبة لنا نحن البشر في
عدة مراحل.

قيامته الطبيعية البشرية في السيد المسيح

وَنَحْنُ أَمْوَاتٌ بِالْخَطَايَا أَحْيَانَا مَعَ الْمَسِيحِ
بِالنَّعْمَةِ أَنْتُمْ مُخَلَّصُونَ وَأَقَامَنَا مَعَهُ، وَأَجَلَسْنَا
مَعَهُ فِي السَّمَاوِيَّاتِ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ“
(أفس ٢: ٦-٥).

التعبيرات هنا، (أحياناً، أقامنا، أجلسنا)،
بصيغة الفعل الماضي، تعبر عن ما نالته
الطبيعة البشرية العامة كلها، في المسيح
يسوع ربنا بموته وقيامته.

وهذا ما تعلنه الليتورجيا القبطية (ودفنا

كأشخاص ، تلك القيامة التي ننالها بالمعمودية
والتوبة والافخارستيا ثم في القيامة العامة في
اليوم الأخير والجلوس مع المسيح في عرشه:
”مُبَارَكٌ وَمُقَدَّسٌ مَنْ لَهُ نَصِيبٌ فِي الْقِيَامَةِ
الْأُولَى. هُوَ لِئَسَ لِلْمَوْتِ الثَّانِي سُلْطَانٌ
عَلَيْهِمْ، بَلْ سَيَكُونُونَ كَهَنَةً لِلَّهِ وَالْمَسِيحِ،
وَسَيَمْلِكُونَ مَعَهُ أَلْفَ سَنَةٍ.“ (رو ٢٠: ٦).

كيف نفتني قيامة المسيح فينا؟

المعمودية - والافخارستيا والقيامة -
السلوك القائم والتوبة المتجددة - القيامة
العامة

١- المعمودية:

”أَمْ تَجْهَلُونَ أَنَّنَا كُلٌّ مَنِ اعْتَمَدَ لِيَسُوعَ
الْمَسِيحِ اعْتَمَدْنَا لِمَوْتِهِ، فَدَفِنَا مَعَهُ
بِالْمَعْمُودِيَّةِ لِلْمَوْتِ، حَتَّى كَمَا أُقِيمَ الْمَسِيحُ
مِنَ الْأَمْوَاتِ، بِمَجْدِ الْآبِ، هَكَذَا نَسْلُكُ
نَحْنُ أَيْضًا فِي حِدَّةِ الْحَيَاةِ؟ لِأَنَّهُ إِنْ كُنَّا قَدْ
صِرْنَا مُتَّحِدِينَ مَعَهُ بِشِبْهِ مَوْتِهِ، نَصِيرُ أَيْضًا
بِقِيَامَتِهِ. عَالِمِينَ هَذَا: أَنَّ إِنْسَانَنَا الْعَتِيقَ قَدْ
صَلَبَ مَعَهُ لِيُنْتَطَلَ جَسَدَ الْخَطِيئَةِ، كَيْ لَا نَعُودَ
نُسْتَعْبَدُ أَيْضًا لِلْخَطِيئَةِ. لِأَنَّ الَّذِي مَاتَ قَدْ تَبَرَّأَ
مِنَ الْخَطِيئَةِ. فَإِنْ كُنَّا قَدْ مُتْنَا مَعَ الْمَسِيحِ،
نُؤْمِنُ أَنَّنَا سَنَحْيَا أَيْضًا مَعَهُ.“ (رو ٦: ٣-٨).

القديس غريغوريوس النزينزي:

«لِنُدْفَنَ مَعَ الْمَسِيحِ بِالْمَعْمُودِيَّةِ لِنَقُومَ مَعَهُ!
لننزل معه لكي نرتفع أيضاً معه!
لنصعد معه، فنتمجد أيضاً معه»
غاية المعمودية إننا إذ نُصَلَبُ مَعَ السَّيِّدِ
المسيحِ نَنعَمُ بِالحَيَاةِ المُقَامَةِ الجَدِيدَةِ،
فنعيش هنا بفكر سماوي متمتعين بعربون
الميراث الأبدي.

”مَعَ الْمَسِيحِ صُلِبْتُ، فَأَحْيَا لَا أَنَا، بَلِ
الْمَسِيحِ يَحْيَا فِيَّ. فَمَا أَحْيَاهُ الْآنَ فِي الْجَسَدِ،
فَأَمَّا أَحْيَاهُ فِي الْإِيمَانِ، إِيمَانِ ابْنِ اللَّهِ، الَّذِي
أَحَبَّنِي وَأَسْلَمَ نَفْسَهُ لِأَجْلِي.“ (غل ٢: ٢٠)

”مَدْفُونِينَ مَعَهُ فِي الْمَعْمُودِيَّةِ، الَّتِي فِيهَا

←

يقوم، الإنسان القديم ينتهي، والجديد الملائكي يعيش.»

٤- القيامة العامة؛

«مُبَارَكٌ وَمُقَدَّسٌ مَنْ لَهُ نَصِيبٌ فِي الْقِيَامَةِ الْأُولَى.

هَؤُلَاءِ لَيْسَ لِلْمَوْتِ الثَّانِي سُلْطَانٌ عَلَيْهِمْ، بَلْ سَيَكُونُونَ كَهَنَةً لِلَّهِ وَالْمَسِيحِ، وَسَيَمْلِكُونَ مَعَهُ أَلْفَ سَنَةٍ.» (رؤ ٢٠: ٦).

«وَلَكِنْ الْآنَ قَدْ قَامَ الْمَسِيحُ مِنَ الْأَمْوَاتِ وَصَارَ بَاكُورَةَ الرَّاقِدِينَ. فَإِنَّهُ إِذِ الْمَوْتُ بِإِنْسَانٍ، بِإِنْسَانٍ أَيْضًا قِيَامَةُ الْأَمْوَاتِ. لِأَنَّهُ كَمَا فِي آدَمَ مَيُوتُ الْجَمِيعُ، هَكَذَا فِي الْمَسِيحِ سَيُحْيَا الْجَمِيعُ. وَلَكِنْ كُلُّ وَاحِدٍ فِي رُتَبَتِهِ: الْمَسِيحُ بَاكُورَةً، ثُمَّ الَّذِينَ لِلْمَسِيحِ فِي مَجِيئِهِ.» (١ كو ١٥: ٢٠-٢٣).

«هَكَذَا أَيْضًا قِيَامَةُ الْأَمْوَاتِ: يُزْرَعُ فِي فَسَادٍ وَيَقَامُ فِي عَدَمٍ فَسَادٍ. يُزْرَعُ فِي هَوَانٍ وَيَقَامُ فِي مَجْدٍ. يُزْرَعُ فِي ضَعْفٍ وَيَقَامُ فِي قُوَّةٍ. يُزْرَعُ جِسْمًا حَيَوَانِيًّا وَيَقَامُ جِسْمًا رُوحَانِيًّا. يُوجَدُ جِسْمٌ حَيَوَانِيٌّ وَيُوجَدُ جِسْمٌ رُوحَانِيٌّ. هَكَذَا مَكْتُوبٌ أَيْضًا: «صَارَ آدَمُ، الْإِنْسَانُ الْأَوَّلُ، نَفْسًا حَيَّةً»، وَآدَمُ الْأَخِيرُ رُوحًا مُحْيِيًّا. لَكِنْ لَيْسَ الرُّوحَانِيُّ أَوْلَا بَلْ الْحَيَوَانِيُّ، وَبَعْدَ ذَلِكَ الرُّوحَانِيُّ.» (١ كو ١٥: ٤٢-٤٦).

«الْإِنْسَانُ الْأَوَّلُ مِنَ الْأَرْضِ تُرَابِيٌّ. الْإِنْسَانُ الثَّانِي الرَّبُّ مِنَ السَّمَاءِ. كَمَا هُوَ الثُّرَابِيُّ هَكَذَا الثُّرَابِيُّونَ أَيْضًا، وَكَمَا هُوَ السَّمَاوِيُّ هَكَذَا السَّمَاوِيُّونَ أَيْضًا. وَكَمَا لَبَسْنَا صُورَةَ الثُّرَابِيِّ، سَنَلْبَسُ أَيْضًا صُورَةَ السَّمَاوِيِّ.» (١ كو ١٥: ٤٧-٤٩).

«لِأَنَّ هَذَا الْفَاسِدَ لَا يَبْدَأُ أَنْ يَلْبَسَ عَدَمَ فَسَادٍ، وَهَذَا الْمَائِتُ يَلْبَسُ عَدَمَ مَوْتٍ. وَمَتَى لَبَسَ هَذَا الْفَاسِدُ عَدَمَ فَسَادٍ، وَلَبَسَ هَذَا الْمَائِتُ عَدَمَ مَوْتٍ، فَحِينَئِذٍ تَصِيرُ الْكَلِمَةُ الْمَكْتُوبَةُ: «أَبْتَلَعِ الْمَوْتُ إِلَى غَلْبَتِهِ.» «أَيْنَ شَوْكَتُكَ يَا مَوْتُ؟ أَيْنَ غَلْبَتُكَ يَا هَاوِيَةٌ؟» (١ كو ١٥: ٥٣-٥٥).

المسيح قام... بالتحقيقية قام...
وأقامنا معه.

الْحَيَاةُ؟ عَالِمِينَ هَذَا: أَنَّ إِنْسَانَنَا الْعَتِيقَ قَدْ صَلَبَ مَعَهُ لِيُنْطَلَّ جَسَدُ الْخَطِيئَةِ، كَيْ لَا نَعُودَ نُسْتَعْبَدُ أَيْضًا لِلْخَطِيئَةِ (رو ٦: ٤، ٦)

من كلمات القديس يوحنا الذهبي الفم؛

«يا للعجب! أنه قد رفع أذهاننا إلى فوق! وكيف ملأها بالإلهام القدير! فلا يكفي القول، «الأمور التي هي فوق» بل و«حيث المسيح جالس» بل وأكثر «حيث جالس عن يمين الله» ومن هذه النقطة كان يعدهم ليروا الأرض.

من كلمات القديس أغسطينوس؛

«يزعم البعض أن القيامة هي للجسد فقط، لهذا يقولون إن تلك القيامة الأولى (التي في سفر الرؤيا) هي قيامة جسدانية فقط، لأنهم بحسب زعمهم، يقولون إن الذي يقوم ثانية هو شيء قد سقط، والأجساد الآن تسقط بالموت لهذا لا يمكن أن تكون هناك قيامة للنفوس، بل للأجساد. لكن ماذا هم قائلون للرسول الذي يتحدث عن قيامة النفوس؟ لأن كلامه كان موجهًا إلى الإنسان الداخلي لا الخارجي. بالتأكيد حينما قال «إن كنتم قد قمتم مع المسيح، فاطلبوا ما فوق»، و نفس المعنى نراه في عبارة أخرى «كما قام المسيح من الموت بمجد الأب هكذا نسلك نحن أيضًا في جِدة الحياة.»

من كلمات القديس يوحنا الذهبي الفم؛

[إذ يلوح هنا عن التزامنا بالسلوك المدقق يُشير إلى موضوع القيامة... فإنه يقصد بكلماته هكذا: أتؤمن أن المسيح مات وقام؟ آمن بهذا من جهة نفسك، فالقيامة كالصلب والدفن هي خاصة بك. إن كنت تشترك في الموت والدفن فبالأولي أن تشترك في القيامة والحياة. إن كانت الخطيئة، الأمر الأصعب، قد أزيلت فبلا شك يُنزع الموت الأمر الأقل (فتنال القيامة) الآن. إذ يقدم لنا القيامة فإنه يسألنا أمرًا آخر هو تغيير (تجديد) عاداتنا هنا (بكونها قيامة عاملة فينا). فعندما يصير الزاني عفيفًا والطماع رحيماً والعنيف مطيعاً، بهذا تكون القيامة عاملة هنا كعربون للقيامة الأخرى. كيف يُحسب هذا قيامة؟ لأن الخطيئة تموت والبر

أَفِئْتُمْ أَيْضًا مَعَهُ بِإِيمَانٍ عَمَلٍ اللَّهِ، الَّذِي أَقَامَهُ مِنَ الْأَمْوَاتِ. وَإِذْ كُنْتُمْ أَمْوَاتًا فِي الْخَطَايَا وَغَلَفِ جَسَدِكُمْ، أَحْيَاكُمْ مَعَهُ، مُسَامِحًا لَكُمْ بِجَمِيعِ الْخَطَايَا،» (كو ٢: ١٢-١٣)

٢- الإفخارستيا والقيامة؛

بالاتحاد الإفخارستي بالرب يسوع المسيح تنسكب حياته فينا، فنحيا قيامته باستمرار. «لِأَنَّ خُبْزَ اللَّهِ هُوَ النَّازِلُ مِنَ السَّمَاءِ الْوَاهِبُ حَيَاةً لِلْعَالَمِ» (يو ٦: ٣٣). «أَنَا هُوَ خُبْزُ الْحَيَاةِ» (يو ٦: ٤٨). «هَذَا هُوَ الْخُبْزُ النَّازِلُ مِنَ السَّمَاءِ، لِكَيْ يَأْكُلَ مِنْهُ الْإِنْسَانُ وَلَا يَمُوتَ. أَنَا هُوَ الْخُبْزُ الْحَيُّ الَّذِي نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ. إِنْ أَكَلَ أَحَدٌ مِنْ هَذَا الْخُبْزِ يَحْيَا إِلَى الْأَبَدِ. وَالْخُبْزُ الَّذِي أَنَا أُعْطِي هُوَ جَسَدِي الَّذِي أَبْذِلُهُ مِنْ أَجْلِ حَيَاةِ الْعَالَمِ» (يو ٦: ٥٠-٥١). «فَقَالَ لَهُمْ يَسُوعُ: «الْحَقُّ الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ: إِنْ لَمْ تَأْكُلُوا جَسَدَ ابْنِ الْإِنْسَانِ وَتَشْرَبُوا دَمَهُ، فَلَيْسَ لَكُمْ حَيَاةٌ فِيكُمْ. مَنْ يَأْكُلُ جَسَدِي وَيَشْرَبُ دَمِي فَلَهُ حَيَاةٌ أَبَدِيَّةٌ، وَأَنَا أُقِيمُهُ فِي الْيَوْمِ الْآخِرِ» (يو ٦: ٥٣-٥٤).

«مَنْ يَأْكُلُ جَسَدِي وَيَشْرَبُ دَمِي يَثْبُتُ فِيَّ وَأَنَا فِيهِ. كَمَا أَرْسَلَنِي الْأَبُ الْحَيُّ، وَأَنَا حَيٌّ بِالْأَبِ، فَمَنْ يَأْكُلَنِي فَهُوَ يَحْيَا بِي. هَذَا هُوَ الْخُبْزُ الَّذِي نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ. لَيْسَ كَمَا أَكَلَ آبَاؤُكُمْ أَلْمَنَ وَمَاتُوا. مَنْ يَأْكُلُ هَذَا الْخُبْزَ فَإِنَّهُ يَحْيَا إِلَى الْأَبَدِ» (يو ٦: ٥٦-٥٨).

٣- السلوك القائم والتوبة المتجددة؛

«فَإِنْ كُنْتُمْ قَدْ قُمْتُمْ مَعَ الْمَسِيحِ فَاطْلُبُوا مَا فَوْقَ، حَيْثُ الْمَسِيحُ جَالِسٌ عَنْ يَمِينِ اللَّهِ. أَهْتَمُّوا بِمَا فَوْقَ لَا بِمَا عَلَى الْأَرْضِ، لِأَنَّكُمْ قَدْ مِتُّمْ وَحَيَاتِكُمْ مُسْتَتْرَةٌ مَعَ الْمَسِيحِ فِي اللَّهِ. مَتَى أَظْهَرَ الْمَسِيحُ حَيَاتَنَا، فَحِينَئِذٍ تَظْهَرُونَ أَنْتُمْ أَيْضًا مَعَهُ فِي الْمَجْدِ. فَامِيتُوا أَعْضَاءَكُمْ الَّتِي عَلَى الْأَرْضِ: الزُّنَا، النَّجَاسَةُ، الْهَوَى، الشَّهْوَةُ الرَّدِيئَةُ، الْطَمَعُ -الَّذِي هُوَ عِبَادَةُ الْأَوْثَانِ- الْأُمُورَ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا يَأْتِي غَضَبُ اللَّهِ عَلَى أَبْنَاءِ الْمَعْصِيَةِ.» (كو ٣: ١-٦)

«حَتَّى كَمَا أُقِيمَ الْمَسِيحُ مِنَ الْأَمْوَاتِ، مَجْدِ الْأَبِ، هَكَذَا نَسْلُكُ نَحْنُ أَيْضًا فِي جِدَّةِ

ضياء الملكوت في بهاء الكهنوت (٢/٢)

سر الكهنوت هو تاج الأسرار كلها وهو سر مقدس به يضح الأب الأسقف يده على رأس الشخص المنتخب ويطلب من أجله فينسكب عليه الروح القدس، ويمنحه إحدى درجات الكهنوت ويصبح له سلطان مباشرة الخدمات الكنسية من أسرار وتعليم وغير ذلك.



أيقونة ربنا يسوع المسيح رئيس الكهنة الأعظم



يقول الكتاب المقدس عن السيد المسيح له كل المجد «ثم دعا تلاميذه الاثني عشر» (مت ١٠: ١). وهذه الدعوة شرحها الإنجيل بالنسبة إلى كل واحد على حدة. ثم ماذا؟ يتابع البشير كلامه، فيقول «هؤلاء الاثنا عشر، أرسلهم يسوع، وأوصاهم قائلاً..» (مت ١٠: ٥).

إذن هنا دعوة، لأشخاص معينين.. وهنا إرسالية لهم وليس لكل أحد.

«ودعا تلاميذه الاثني عشر، وأعطاهم قوة وسلطاناً.. وأرسلهم ليكرزوا..» (لو ٩: ١-٢) «وبعد ذلك عين الرب سبعين آخرين أيضاً، وأرسلهم اثنين اثنين» (لو ١٠: ١).

وقال الرب عن هذه الإرسالية «كما أرسلني الآب، أرسلكم أنا..» (يو ٢٠: ٢١).. وقال في صلاته للآب «كما أرسلتني إلى العالم، أرسلتهم أنا إلى العالم» (يو ١٧: ١٨). وفي تأكيد الإرسالية من الله قال: «اطلبوا إلى رب الحصاد أن يرسل فعله لحصاده» (مت ٩: ٣٨).

وقال عن الاختيار «لستم أنتم اخترتموني، بل أنا اخترتكم، وأقامتكم لتذهبوا وتأثروا بثمر» (يو ١٥: ١٦).



بقلم رئيس التحرير الراهب القمص

غبريال الأورشليمي

كاهن الكنيسة القبطية الارثوذكسية

بمدينتي يافا والرملة - الأراضي المقدسة

✠ خصص الله الكهنوت في جماعة معينة هي هرون وبنوه. ولما احتج قورح ودانان وأبيرام، وأرادوا أن يكون الكهنوت للأمة كلها، على اعتبار أنها «أمة مقدسة» و«مملكة كهنة» قال لهم موسى «غداً يعلن الرب من هو له، ومن المقدس، حتى يقربه إليه. فالذي يختاره يقربه إليه» (عد ١٦: ٥).

لاحظوا هنا وصف موسى للكاهن: (إنه للرب، هو مقدس، يختاره الرب، يقربه إليه). واختار الرب كهنته، وابتلعت الأرض المحتجين المطالبين بتأميم الكهنوت.. وكان درساً للأجيال كلها..

يقول الكتاب «روح السيد الرب علي، لأنه مسحني لأبشر المساكين، أرسلني لأعصب منكسري القلب..» (أش ٦١: ١). قال «مسحني وأرسلني» فالمسحة تسبق الإرسالية..

والذي لا يرسله الرب، لا فائدة من عمله. أنظر القول الإلهي.. وأنا لم أرسلهم ولا أمرتهم. فلم يفيدوا هذا الشعب فائدة يقول الرب» (أر ٢٣: ٣٢).

✠ في العهد الجديد نفس الوضع:

الدعوة، الاختيار، المسحة، الإرسالية:



تُثمروا ثمرًا كثيرًا وتكونوا لي تلاميذ“ (يوحنا ١٥ : ٥-٨). ”كما أرسلني الأب أرسلكم أنا أيضًا“ (يوحنا ٢٠ : ٢١). إن هذه الآيات تؤكد لنا، بأن بدون الثبات و الإتحاد بالرب يسوع، تفقد الرسالة الكهنوتية طعمها وقدرتها على جذب الناس إلى نور الأيمان وفرح الأنجيل. ”أنتم ملح الأرض، فإذا فسَدَ الملح، فأَيُّ شَيْءٍ يَمْلَحُهُ؟ إِنَّهُ لَا يَصْلُحُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا لِأَنْ يُطْرَحَ فِي خَارِجِ الدَّارِ فَيَدْوَسَهُ النَّاسُ. أَنْتُمْ نُورُ الْعَالَمِ... هَكَذَا فَلْيُضِي نُورُكُمْ لِلنَّاسِ، لِيَرَوْا أَعْمَالَكُمْ الصَّالِحَةَ، فَيَمَجِّدُوا أَبَاكُمْ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ“ (متى ٥ : ١٥-١٦).

إن خبرة آبائنا الكهنة القديسين السابقين تعلمنا، بأنه من غير الممكن أن تتجذر حياة الكاهن ورسالته في حياة ورسالة ربنا يسوع المسيح، الكاهن الأعظم، إلا إذا تغذت بالصلاة اليومية والخلوة الفردية والتأمل في كلام الله الحي. الصلاة النابعة من القلب تمنح نعمة الاتحاد بالله الذي يخصب رسالة الكاهن ويثمرها. هذا يعني أنه من دون الصلاة، تبقى خدمة الكاهن عقيمة لا تأتي بثمر ومن دون جدوى.

إن الأمانة للدعوة الإلهية والخدمة الكهنوتية تتطلب المثابرة على الصلاة الدائمة لكي يعيش الكاهن رسالته بالفرح والرجاء رغم التحديات الكثيرة التي يواجهها. إن المثابرة علي المواظبة علي رفع الذبيحة الإلهية علي المذبح، هو مطلب أساسي وضروري من غير الممكن التغاضي عنه في حياة الكاهن لأنه به يشبع فيُشبع ومن خلاله ينهل فيمنح ...

إن سرّ الإفخارستيا هو ”مصدر وقمة الحياة المسيحية، بواسطته يتحد الأب الكاهن اتحاداً حقيقياً بيسوع المسيح الكاهن والذبيحة. ”من أكل جسدي وشرب دمي يثبت في وأنا فيه“ (يوحنا ٦ : ٥٦). علي ضوء ما تقدم، يمكننا القول: بأن الصلاة يجب أن تشكل أولى القناعات التي يجب علي الكاهن أن يبني عليها حياته الكهنوتية ورسالته الرعوية والروحانية، وذلك لأنها تذكّرنا بما هو جوهر هذه الحياة وتتجني من خطر الانشغال وضياح الوقت بما هو ثانوي وغير ضروري. ”مرثا، مرثا، أنت تهتمين وتضطربين لأجل أمور كثيرة، ولكن الحاجة إلي واحد. فأختارت مرثا الصالح الذي لن يُنزع منها“ (لوقا ١٠ : ٤١-٤٢).



الأعظم يسوع المسيح، الذي عاش مثلنا في كل شيء عدا الخطيئة، لنقرأ ونتأمل: ”كذلك المسيح لم ينتحل المجد فيجعل نفسه عظيم كهنة، بل تلقى هذا المجد من الذي قال له: أنت ابني وأنا اليوم ولدتك. وقال في مكان آخر أنت كاهن إلى الأبد على رتبة ملكيصادق. وهو الذي في أيام حياته البشرية رفع الدعاء والابتهال بصراخ شديد ودموع كثيرة إلى الذي بوسعه أن يخلصه من الموت. فاستجيب لتقواه وتعلم الطاعة وهو الأبن بما عانى من الألم ولما بلغ الي الكمال، صار لجميع الذين يطيعونه سبب خلاص أبدي، لأن الله أعلنه عظيم الكهنة على رتبة ملكيصادق (عبرانيين ٥ : ٥-١٠).

إن بذرة سر الكهنوت المقدس التي زرعت في حياة الأب الكاهن يوم سيامته المقدسة، لا تثمر ثمرًا جيدًا وكثيرًا إلا إذا تجذرت تجذرًا عميقًا في شخص ربنا يسوع المسيح الحي وتجعل من رسالته الكهنوتية صورة حية وملموسة لرسالته الخلاصية الخطيرة. لنسمع ونتأمل بما يقوله ربنا ومخلصنا له كل المجد والإكرام والسجود بهذا الخصوص: ”أنا الكرمة وأنتم الأغصان. فمن ثبت في وثبت فيه فذاك الذي يثمر ثمرًا كثيرًا لأنكم، معزلة عني لا تستطيعون أن تعملوا شيئًا. من لا يثبت في يلقى كالغصن إلى الخارج فييبس فيجمعون الأغصان ويلقونها في النار فتشتعل. إذا ثبتتم في وثبتت كلامي فيكم فاسألوا ما سئتم يكن لكم. ألا إن ما يجدد به أبي أن

١٦ : ١٥). والاختيار يدل على أنه ليس لكل أحد. إذن هنا اختيار وإرسالية. ولا يستطيع أحد أن يعمل هذا العمل من ذاته، بل المدعو من الله كما هارون.

* والمسيح لم يرسل فقط، وإنما أرسل، وحدد مكان العمل، ونوع العمل أيضًا.. لكي لا يعمل أحد من ذاته.

في أول الأمر قال لهم «إلى طريق أمم لا تمضوا، ومدينة للسامريين لا تدخلوا. بل اذهبوا بالحري إلى خراف بيت إسرائيل الضالة» (مت ١٠ : ٦-٥). ثم قال لهم أخيرًا «تكونون لي شهودًا في أورشليم وفي كل اليهودية والسامرة وإلى أقصى الأرض» (أع ١ : ٨). وفي اختيار وإرسال بولس قال له: «أذهب فإني سأرسلك إلى الأمم بعيد» ومن جهة العمل، قال لهم وتلمذوا جميع الأمم، وعمدوهم باسم الأب والابن والروح، علموهم أن يحفظوا جميع ما أوصيتكم به» (مت ٢٨ : ١٩-٢٠). «اكرزوا بالإنجيل للخليقة كلها. من آمن واعتمد خلص» (مر ١٦ : ١٥-١٦).

وهنا نجد رسالة معينة، خاصة بهذه الإرسالية.. أن يكرزوا، ويتلمذوا، ويعمدوا، ويسلموا ما تسلموه من الرب..

† الكهنوت رسالة بهية مقدسة †

إن وزن الكهنوت المقدس التي يهبها الله لمن يشاء، تدعونا إلى أن نتأمل عميقًا في حياة ربنا والهنا يسوع المسيح، الكاهن الأزلي الأعظم، والذي يجب علي كل أب كاهن أن يقتدي به في حياته بل ويكون مرآة له. هذا ما يدعونا إليه القديس مار بولس الرسول، مبشر الأمم وشهيد المحبة الإلهية: ”فليكن فيما بينكم الشعور الذي هو أيضًا في المسيح يسوع. هو الذي في صورة الله لم يعد مساواته لله عنيمة بل تجرد من ذاته متخذًا صورة العبد وصار على مثال البشر وظهر في هيئة إنسان، فوضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب“ (فيلبي ٢ : ٥-٨). نعمة الرسامة الكهنوتية التي تجعل من الكاهن صورة للمسيح الحي، يجب أن تخلق فيه حبًا عارمًا وشوقًا كبيرًا للتشبه به، بحيث يقدر أن يقول بكل تواضع: ”من رأي رأى المسيح ومن سمعني سمعه وأنا وهو واحد“ (يوحنا ١٤ : ٩-١١) و(غلاطية ٢ : ١٩، ٢٠). نعم، إن حياة الكاهن ما هي إلا امتداد حقيقي لحياة الكاهن

الكبرياء خطورته وعلاجه

أولاً: مفهوم الكبرياء..

† الكبرياء هي تضخيم الإنسان لذاته، واعتقاده أنه مركز الوجود فيستعلي على الله والناس. في اللغة، الكبرياء مأخوذة من "الكِبْر"، أي العظمة والتعالي. وفي الفكر الروحي المسيحي، الكبرياء هي "رفض التواضع وعدم الاتكال على الله، والاعتداد المفرط بالذات". الكبرياء هي أصل السقوط الأول، إذ يقول الكتاب عن سقوط الشيطان {قد ارتفع قلبك فقلت أنا إله} (حز ٢٨: ٢). لهذا طرح الله الشيطان وسقط من رتبته الملائكية {قَدِ ارْتَفَعَ قَلْبُكَ لِيَهْجَتِكَ. أَفْسَدْتَ حَكْمَتَكَ لِأَجْلِ بَهَائِكَ. سَاطَرَ حُكَّكَ إِلَى الْأَرْضِ، وَأَجْعَلُكَ أَمَامَ الْمَلُوكِ لِيُنْظَرُوا إِلَيْكَ.} (حز ٢٨: ١٧) لهذا يحذرنا الكتاب من الكبرياء {قبل الكسر الكبرياء، وقبل السقوط تشامخ الروح} (أم ١٦: ١٨). الكبرياء مرتبطة بالخطية، لأنها تضع الإنسان في مركزٍ بديل عن الله، فينغلق عن النعمة.

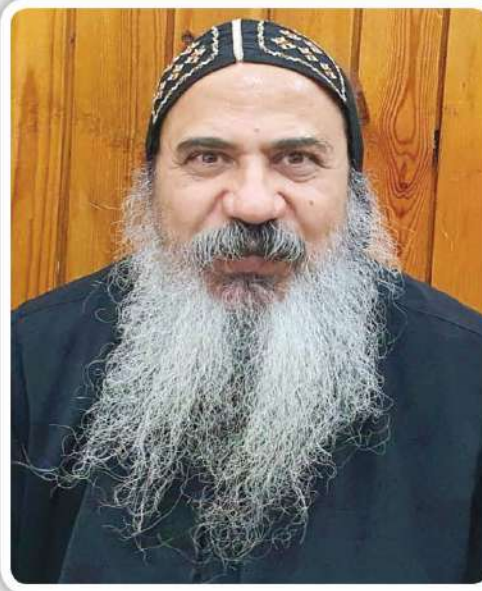
† وفي علم الاجتماع الكبرياء تُدرس بوصفها سلوكاً اجتماعياً يُظهر تعالي الفرد على الآخرين، مما يخرب العلاقات الاجتماعية بسبب شعور الآخرين بالإهانة أو الإقصاء. وتنتج عنها الصراعات إذ يستعمل الأقوياء أو ذوى النفوذ أو السلطة أو الأغنياء الكبرياء لإخضاع غيرهم. فتغيب روح التضامن الاجتماعي، وتضعف روح التعاون والمحبة وتأتي العزلة وفقدان الثقة بين الناس.

ثانياً: الكبرياء في الكتاب المقدس

يعرض الكتاب الكبرياء كأصل الشرور وسبب لسقوط الشيطان: {كيف سقطت من السماء يا زهرة بنت الصباح؟ ... وأنت قلت في قلبك: أصدع إلى السماوات... أصير مثل العلي} (إش ١٤: ١٢-١٤). الكبرياء سبب سقوط الإنسان الأول حين أغوت الحية حواء قائلة: {تصيران كالله عارفين الخير والشر} (تك ٣: ٥). لهذا جاء المسيح متواضع ووديع وبتواضعه هزم كبرياء إبليس وجنوده {الذي إذ كان في صورة الله، لم يحسب خلسة أن يكون معادلاً لله، لكنه أخلى نفسه، آخذاً صورة عبد} (في ٢: ٧-٦).

ثالثاً: خطورة الكبرياء

† روحياً الكبرياء تعزل النفس عن الله



للاهب القمص

أفرايم الأنبا بيشوى

{الله يقاوم المستكبرين وأما المتواضعون فيعطيهم نعمة} (يع ٤: ٦). ونفسياً تؤدي إلى العزلة والاضطراب، إذ يعيش الإنسان في صراع داخلي ليبرر ذاته أو يثبت تفوقه. وعلم النفس يشير إلى أن الكبرياء المرضية ترتبط غالباً بآليات دفاعية لإخفاء الشعور بالنقص. وأجتماعياً تفكك العلاقات الإنسانية، لأنها ترفض المساواة، وتحتقر الآخر. أما الأخطر فأبدياً، فإن الكبرياء تحرم الإنسان من الملكوت، لأنها تجعل قلبه مغلقاً عن نعمة الله.

رابعاً: أقوال الآباء عن الكبرياء وامثلة لهلاك المتكبرين

* يقول القديس الأنبا أنطونيوس "رأيت فخاخ العدو مبسوطه علي الأرض كلها فتنهدت وقلت: من ينجو منها؟ فجاءني صوت: المتواضعون ينجون".

* يرى القديس أغسطينوس أن الكبرياء رأس الخطايا «رأس كل خطيئة هو الكبرياء، وبالتواضع فقط نقنتي الشفاء» (اعترافات اغسطينوس).

* يرى القديس يوحنا ذهبي الفم أنه «لا شيء يثير غضب الله مثل الكبرياء، ولا شيء يجذب نعمته مثل التواضع».

† أمثلة كتابية ورجال الله

* فرعون: رفض إطلاق شعب الله وقال: {من هو الرب حتى أسمع لقوله؟} (خر ٥: ٢) فسقط وهلك بالغرق في البحر.

* ونبوخذنصر: افتخر بمملكته، فضرب بالجنون حتى اعترف بأن {الذين يسلكون بالكبرياء هو قادر أن يذلهم} (د ٤: ٣٧).

* هيروودس: قبل تسييح الناس له كإله {فضربه ملاك الرب لأنه لم يعطِ المجد لله} (أع ١٢: ٢٣).

* في المقابل، موسى كان {حليماً جداً أكثر من جميع الناس} (عد ١٢: ٣)، فرفعه الله.

خامساً: علاج الكبرياء

١- العلاج الروحي

* التأمل في المسيح المتواضع: {تعلموا مني لأني وديع ومتواضع القلب} (مت ١١: ٢٩).

* الاعتراف المستمر بالضعف: الصلاة القلبية "ارحمي يا الله أنا الخاطئ" تحرر النفس من خداع الذات.

* ممارسة سر الاعتراف والتناول: يعيد الإنسان إلى حالة التواضع والشركة مع الله.

* الطاعة والاتضاع العملي: كما يقول القديس يوحنا كاسيان: «الطاعة هي دواء الكبرياء».

٢- العلاج النفسي والاجتماعي

* الوعي الذاتي وادراك أن الكبرياء تغطية للشعور بعدم الأمان وادراك ان الله لن يسند ويعين المتواضعين.

* العلاقات المتوازنة والانفتاح على الآخر، وقبول النقد، والتعلم من الجميع.

* خدمة الآخر: المشاركة في أعمال الرحمة تذيب الأنا.

٣- التواضع علاج للكبرياء

* التواضع يمنح سلام داخلي، وحرية من قيود المقارنة والتنافس {مُهْتَمِّينَ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ اِهْتِمَامًا وَاحِدًا، غَيْرَ مُهْتَمِّينَ بِالْأُمُورِ الْعَالِيَةِ بَلْ مُنْقَادِينَ إِلَى الْمُتَضَعِينَ. لَا تَكُونُوا حَكَمَاءَ عِنْدَ أَنْفُسِكُمْ} (رو ١٢: ١٦)

* شركة أعمق مع الله الذي يرفع المتواضعين {وَلَكِنَّهُ يُعْطِي نِعْمَةً أَعْظَمَ. لِذَلِكَ يَقُولُ: «يَقَاوِمُ اللَّهُ الْمُسْتَكْبِرِينَ، وَأَمَّا الْمُتَوَاضِعُونَ فَيُعْطِيهِمْ نِعْمَةً»} (يع ٤: ٦)

* علاقات اجتماعية ببناء مبنية على المحبة والمساواة {فَاطْلُبْ إِلَيْكُمْ، أَنَا الْأَسِيرُ فِي الرَّبِّ. أَنْ تَسْلُكُوا كَمَا يَحِقُّ لِلدَّعْوَةِ الَّتِي دَعَيْتُمْ بِهَا. بِكُلِّ تَوَاضُعٍ، وَوَدَاعَةٍ، وَبَطُولِ أَنَاةٍ، مُحْتَمِلِينَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا فِي الْمَحَبَّةِ.} (أف ٤: ١، ٢)

استثمارات الأبدية... كمال الكنوز بنور القيامة

† يقول القديس أغسطينوس :-

«ما تعطيه للمسيح في الفقر لا تفقده، بل ترسله أمامك إلى السماء».

خامساً : كنز "الغفران والصفح" (كنز السلام الداخلي) :

إن كنز السماء لا يقتصر على العطاء المادي، بل يشمل اتساع القلب لغفران الإساءة وترك الضغينة.

عندما تغفر لأخيك، فأنت تكنز لنفسك مراحم سماوية، لأن القلب الذي يحمل خصومة لا يستطيع أن يمتلئ بكنوز الروح. الصمت أمام الظلم والصفح عن أساء إليك هو رصيد مكتوب في سجلات السماء.

† يقول القديس يوحنا الذهبي الفم :

«ليس الغني خطية، لكن الخطية أن يكون قلبك مربوطاً بالغنى» أو بالذات .

سادساً : كنز "الاتضاع" (الكنز المخفي في الأرض) :

بينما يبحث العالم عن التميز والظهور، يكمن كنز السماء في "المتضاعفين" الذين يهربون من المديح.

إن إنكار الذات وتفضيل الآخرين هو العملة التي يتم تداولها في ملكوت السموات.

حيث يكون اتضاعك، هناك يحل الله بركته، وحيث يكون كنزك هناك يكون قلبك أيضاً.

يُحكى عن شخص كان يجمع الذهب طوال حياته، وعندما اقترب رحيله سأل: "كيف أحمل كنزي معي؟". فأجابه شيخ وقور: "الذهب ثقيل لا يصعد للسماء، ولكن إذا حولته إلى 'خبز' للجائع و'ثوب' للعريان، فسيتحول إلى 'نور' يسبقك إلى هناك". فما تعطيه من أعماق قلبك هو ما سترجحه في أبدية قيامتك.

† (القديس أغسطينوس) :

«أعط ما هو زائل، لتنال ما هو أبدي. لا تخف أن تخسر، لأنك إن أعطيت للمسيح، فقد ربحت السماء».



بقلم الراهب القمص

† ميصائيل الشنودي

ماجستير في الدراسات اللاهوتية

علمتنا أن الحب أقوى من الموت. العطاء أفضل من الأخذ.

أن تحب دون مديح، أن تخدم دون شكر، أن تعطي دون إعلان، وأن تحتمل دون شكوى؛ هذه هي "استثمارات السماء" الحقيقية.

«الله ليس بظالم حتى ينسى عملكم وتعبد المحبة» (عب ٦: ١٠).

† يقول الأنبا أنطونيوس :

«حياتك مع أخيك هي مرآة علاقتك بالله».

رابعاً : كنز "الأعمال البسيطة" (العطاء الخفي) :

هناك أعمال تبدو بسيطة في نظر الناس، لكنها عظيمة جداً في السماء.

تبدو عادية أو لاقيمة لها في نظر البشر ولكنها عند الله ذهب مصفي.

كلمة حنان، ابتسامة صادقة، كلمة تشجيع، عزاء لمجروح، نصيحة لمحتار، أو مشاركة لحزين؛ هذه كلها كنوز تُحفظ في السماء.

«وَمَنْ سَقَى أَحَدًا هَوْلَاءِ الصَّغَارِ كَأْسَ مَاءٍ بَارِدٍ فَقَطْ بِاسْمِ تِلْمِيذٍ فَالْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَهُ» (مت ١٠: ٤٢)*.

«لَا تَكْنُزُوا لَكُمْ كُنُوزًا عَلَى الْأَرْضِ حَيْثُ يَفْسُدُ السُّوسِيُّ وَالصَّدَأُ، وَحَيْثُ يَنْقَبُ السَّارِقُونَ وَيَسْرِقُونَ» (مت ٦: ١٩)

في المقال السابق تكلمنا معاً في فهم "كنوز السماء... ثروة لا تسرق"، وأدركنا أن الكنز في فكر الإنجيل لا يقتصر على الماديات، بل هو كل ما يتعلق به القلب ويتشبث به الإنسان. واليوم ونحن مقبلين نعيش قوة القيامة، نكمل الطريق لنعرف كيف تتحول حياتنا اليومية إلى "رصيد سماوي" كنز أبدي لا يضيع ولا يفنى.

أولاً: كنز "الجهاد الخفي" (الاستثمار التعب) :

الجهاد الروحي هو الكنز الذي لا يراه الناس، لكنه مكتوب أمام الله بنور لا ينطفئ. تعبك في مقاومة الخطية، وحياتة التوبة المستمرة وسهر الليل في الصلاة، والصوم والمطانيات، والدموع والتنهيدات، هي عملات سماوية تُودع في حسابك الأبدي.

مصارعة الأفكار والهروب من العثرات هي استثمارات خفية يراها القائم من بين الأموات ويجازي عنها.

† بولس الرسول :

«جاهد جهاد الإيمان الحسن» (١ تي ٦: ١٢)

† يقول القديس يوحنا السلمي :

«التعب من أجل الله راحة أبدية».

ثانياً : كنز "المشاعر والقلب المنسحق" :

مشاعرك نحو الله كنز لا يقدر بثمن، فالقيامة بدأت بقلب منكسر عند القبر الفارغ.

حبك، اشتياقك، دموع توبتك واعترافك، اعتذارك الصادق، ورجوعك اليومي إلى الله وجلوسك في محاسبة نفسك.... كلها جواهر في تاجك السماوي.

«ذبيحة الله روح منكسرة. القلب المنكسر والمنسحق يا الله لا تحتقره» (مز ٥١: ١٧).

† يقول القديس مار إسحق السرياني :

«دمعة واحدة من أجل الله أثمن من كنوز العالم».

ثالثاً : كنز "المحبة غير المشروطة" :

كل خير وكل عمل تفعله دون انتظار مقابل هو كنز محفوظ لك، لأن القيامة

مَنْ يَرْتَوِي يَسْتَنِيرُ



بقلم الراهب القمص

إبراهيم الأنبا بولا

يمارسها يستنير بالمعرفة والحكمة، ومن يثبت على الحق (على كلامه) يعبر الحياة، فلا يكون له موت بل إنتقال. من يحفظ كلامه لا يفعل شيء ضده..

٢- نقتنيه معلماً: "تعليمي ليس لي بل للذي أرسلني" (يو ٧: ١٦) كيف يقول تعليمي وفي نفس الوقت ليس لي؟! لا عجب فإن المسيح نفسه هو كلمة الآب.. هو كنز العلم.. هو نبع المعرفة.. يقدم نفسه للمؤمنين، "كان الكلمة الله" (يو ١: ١) هو يحملنا لنتجاوب مع حب الله.. فزري نور تعاليم الآب في الإبن بالروح الذي ينير أعماقتنا، ويرشدنا للطريق (المسيح).

ليحمينا لنحيا بأسراره الفائقة، لنصل إلي الآب، النور من نور، بالنور الذي جاء للعالم المشرق في قلوبنا بروحه معلماً..

٤- نتعرف على مجده: "إبراهيم أبوكم كان يتهلل (بالصلاة) مشتتاً (بالرجاء) أن يري..

(يستنير برؤية) يومي (الفداء) فرأى (الصليب) وفرح" (يو ٨: ٥٦) بالقيامة، ورجع إبنة حياً. "لقد دعي الأنبياء رائين" (١ صم ٩: ٩) لأنهم رأوا مجد الله.. نظروا ما لم ينظره آخريين.. تلامسوا مع واهب الخلود. "رأى أشعياء مجد الرب" (إش ٦: ١ - ٤) وأيضاً حزقيال (حز ١) لقد كشف الرب عن وجهه فلم يعاينوا مجده، إذا قال: "الحق الحق أقول لكم قبل أن يكون

إن أمانا بالمسيح القائم يكون لنا مثل عمود نور وسحاب.. إن ثبتنا على تناول من جسده نكون سائرين في نور قيامته.. إن أخذنا الماء الحي يرتوي بروحه خلال نور كلمته وتعاليم كنيسته..

بنوره يفتح لنا باب الرجاء بنوره نكتشف حبه الملهب نحو الخطاة.

بنوره كل منا يتمتع بخطة خلاصه بنوره يبدد ظلمتنا.

بنوره نتهلل بقيامته فينا بنوره يشرق علينا بشعاع حبه.

بنوره نري ونفرح!)

هلمّ بنا نتمتع بالخط الروحي التي وضعت كنيستنا بعمل الروح في آباثنا خلال قراءات أنجيل القديس للأسبوع الرابع من الخمسين المقدسة "لكي نستنير بنوره يجب":

نحمل صفاته - نحفظ كلامه - نقتنيه معلماً - نتعرف على مجده - نتمتع بحضرته - نفهم حكمته - نصير أبناء النور

١- نعمل صفاته: "لو كان الله أباكم لكنتم تحبونني" (يو ٨: ٤٢) تتمثلوا بي..

فإن كنا من نسل إبراهيم (المسيح) حسب الوعد ورثه" (غلا ٣: ٢٩) نرث نوره "لأننا مولودين من الله" (١ يو ٥: ١٨) وأبناء أبينا الذي في السموات (مت ٥: ١٦) فيكون لنا فكر المسيح.. طاعته.. إرادته البار.. لقد تمتع آباثنا قديماً بنوره.. كل منهم بقدر ما؟! لأنهم دفنوا ذواتهم.. وصلبوا إرادتهم.. فتمتعوا به في حياتهم.. وحملوا صفاته أو كانوا رمزاً له.. لا تحاول قتل نفسك بنفسك لا تحاول مقاومة الله ولا روحه الذي يشجعك ويُنهضك.. لا تسلّم نفسك لشهواتك لئلا تكون إبناً لإبليس فيقودك للموت، "فإن إلهنا إله أحياء وليس إله أموات" (مت ٢٢: ٣٢)، (مر ١٢: ٢٧)، (لو ٢٠: ٣٨) تدرب تحيا بإبنة.. حاملاً صفاته.. لتسير بنور كلمته..

٢- نحفظ كلامه: "إن كان أحد يحفظ كلامي فلن يري الموت إلي الأبد" (يو ٨: ٥١). إذا صدق إبراهيم وعد الله بالبركة (تك ٢٢: ٤) وسار ثلاثة أيام حتى رأي الجبل الذي يذبح عليه إسحق.. قيل عنه: "أبوكم إبراهيم تهلل.. فرأى وفرح" (يو ٨: ٥٦) وجاء موسى النبي ووعد كل من يحفظ الوصية الإلهية أن يأخذ خيرات الأرض وطول الأيام.. فجاء كلمة الله وأعطانا كلمته لتستنير عقولنا.. ومن يحفظها تدب فيه الحياة بالأمل والرجاء من

إبراهيم أنا كائن" (يو ٨: ٥٨) كائن = أزلي، ويهوه = الخالق = فوق الزمان. لم يقل أنا كنت قبل إبراهيم أو أنا خلقت وللأسف، السامعون فهموا ولم يستنبروا بل أخذوا حجاره ليرجموه.. فأختفي النور.. وخرج المصباح من الهيكل..

مجتازاً في وسطهم ولم ينظروه؛ لأنهم حجبا عيونهم وأظلمت قلوبهم.. فمضي عنهم مصدر النور!!

٥- نتمتع بحضرته: "فإن لم تؤمنوا بي فأمنوا بالأعمال" (يو ١٠: ٣٨) طلب غريب وتنازل عجيب لمستوي فكرنا الضعيف، كيف نؤمن بأعمالك أنها أعمال الله، ولا نؤمن بصانع الأعمال أنه هو الله؟ محبتك عميقة.. لقد خلقتنا من العدم، ومجاناً ترفعنا لنكون شركاء لله.

"لكي تعرفوا وتؤمنوا أن الآب فيّ وأنا فيه" (يو ١٠: ٣٨) الإيمان يحتاج إستمرار، والمعرفة تحتاج إلي بدء وسعي وجهاد والذهاب إلي المصدر لكي نتعرف على مصدر النور والحكمة ونتمتع بحضرته.

٦- نفهم حكمته: "لا تحكموا حسب الظاهر بل أحكموا حكماً عادلاً" (يو ٧: ٢٤) مع أنكم لم تدينوا موسى النبي الذي أمر بالختان حتى في يوم السبت، وأنتم تتممون الختان في اليوم الثامن لو جاء سبت، وتغيرون نظام حفظ السبت، ولم تفهموا حكمة هذا إني أنا رب السبت وأعمل عملاً أرفع قدرًا وأفضل أنا أريح الإنسان وأطهره أفهموا، تمتعوا بحضرتي، وقدسوا يومي بعمل الرحمة.. استنبروا بالحكمة فترفعكم..

٧- نصير أبناء النور: "فسيروا في النور ما دام لكم النور لتصيروا أبناء النور" (يو ١٢: ٣٥) ما دام النور تجسد وحل بيننا وفينا ورأيناه، فلماذا نتواني ونهرب؟! فرصه نقرب إليه بالست نقاط السابقة ليشرق علينا ويحملنا إلي النور السماوي الأبدي، لأنه يقول "لنا من رأي فقد رأي الآب" (يو ١٢: ٤٥) بالبصيرة العقلية نري أن جوهره هو جوهر أبيه مساو للآب..

"حتى كل من يؤمن به لا يمكث في الظلمه.. لأنه قال أنا قد جئت نوراً للعالم" (يو ١٢: ٤٦).

لقد أخذنا مقدره على رؤية أشعة الشمس... شمس البر... شعاع مجد الآب... مجد أفنومه (عب ١: ٣).

أقوال القديسين عن فضيلة الجهاد الروحي (٤/٣)

صرخ في الحال بصوت عالٍ، وهذه الحروب تُطلق أحيانًا على الكاملين الأطهار بتدبير إلهي حتى يذكروا ضعف طبيعتهم ولا يتكبروا لعظم فضيلتهم ولكثرة المواهب التي ينالونها”.

سأل أنبا موسى الأب سلوانس:

“هل يمكن للإنسان أن يضع أساسًا جديدًا كل يوم؟” فقال الشيخ: “إن كان عملاً يمكنه أن يضع أساسًا جديدًا في كل لحظة. ففي الحقيقة يجب أن يكون له قليلٌ من جميع الفضائل، وبالتالي يجتهد كل يوم أن يبدأ في ممارسة قليل من كل فضيلةٍ ومن كل وصيةٍ من وصايا الله: صبرٌ عظيمٌ ومثابرةٌ عظيمةٌ، مخافة الله وحبّه، اتضاع النفس والجسد، احتمالٌ كثيرٌ في الضيقة، وملازمة القلاية، والصلاة والتوسل مع الدموع، نقاوة القلب والعينين، ضبط اللسان والكلام، الزهد في الماديات وشهوات الجسد، والجهاد الروحي، والصلب أي الإماتة، والمسكنة بالروح، الرزانة الروحية، الصراع العنيف، التوبة والندم، بساطة القلب والصمت، الصوم والأسهار الليلية، وعمل اليدين. وهذا هو ما علّم به الرسول بولس قائلاً: «نتعب عاملين بأيدينا ... في جوعٍ وعطشٍ ... في بردٍ وعريٍ ... في شدائد في



للاهب القس:

ثاؤفيلس الشنودي

يراه) ولكنني لم أستطع!”
سأل إخوة شيخًا عن معنى القول السابق، فأجابهم:

“في تدبير الوحدة بعد الأعمال والجهاد الكثير يتنقى قلب الإنسان ويستنير بالصلاة وتعبر عنه الأوجاع في وقت الشيخوخة، فيصل إلى الطهارة والنقاوة الداخلية (حتى إنه يرى أشخاصًا سماويين، وربما يعبرون سريعًا فلا يمكنه أن يتكلم معهم). ولكنه في أوقاتٍ أخرى تتسلح الشياطين ضده وتُتعبه كثيرًا: تارةً بالأفكار وأخرى بالخوف ومرّةً ثالثةً بالجلد، وذلك ليس بآلام الفكر كما في زمانه السابق بل بأفكار مضادة للمعرفة الروحانية. فأنبا شيشوي في ذلك الوقت صرخ من ضيقة جهاده لأن الشيطان قام عليه، فمن كثرة متاعبه له

قد شهد أنبا مقار لأنبا إيسوذورس: أن الطغمت التي جاءت لتأخذ نفس الكبير هم أنفسهم الذين جاءوا لأخذ روح أخيه ... وهكذا انتهت الحياة الملائكية لهذين الطوباويين اللذين أحبا أتعاب الفضائل والضيقات الوقتية، وجاهدا الجهاد الحسن ناظرين إلى ما هو قدام كقول الرسول حتى نالا إكليل دعوتهما من فوق.

قال أبا بفتوتوس:

“كما أنّ الولاة يُعدمون الأشرار هكذا أيضًا أتعاب الجهاد النسكي تقتل الشهوات الشريرة، وكما أنّ العبيد الأشرار يهربون من سادتهم هكذا أيضًا تهرب الشهوات من الأتعاب النسكية. أما العبيد الصالحون فيكرمون سادتهم كما يكرم الأبناء آباءهم، لأنّ أتعاب النسك تُنتج أعمالًا صالحةً ومنها تنبع الفضائل تمامًا كما أنّ الأطعمة اللذيذة تنتجها أتعابٌ كثيرة. فعندما يُتعب الإنسان نفسه بكل قلبه فهو يُثمر بالفضائل ويحطّم الشرور تمامًا كما أنّ القاضي العادل يُعدم الأشرار”

قيل عن أنبا شيشوي:

إنه بينما كان جالسًا مرّةً صاح بصوتٍ عالٍ: “يا خسارة! يا لضعفي!” فقال له تلميذه: “ماذا ألم بك يا أبي؟” فقال له الشيخ: “أردتُ أن أتكلم مع إنسان (كان



بالماء دون علمهم، لأن قلايهم كانت بعيدة عن الماء، فبعضها كان على بُعد ميلين وأخرى على بُعد خمسة أميال...!"

سأل إخوة شيخنا:

"لماذا رغم أنّ الآباء يحثوننا دائماً على الجهاد لأجل الفضائل والصراع ضد الأوجاع والشياطين، فإنّ أنبا إيسوذورس نصح أنبا موسى الأسود قائلاً: 'كُفّ عن الصراع مع الشياطين لأنه توجد حدود للشجاعة حتى في الجهاد النسكي'؟ فأجاب الشيخ: "لأن موسى كان في البداية يجهل أصول الحياة النسكية، ولأن صحته الجسدية كانت قوية فقد جاهد أكثر من اللازم وظنّ أنه كان يمكنه أن يسود ببطولته على الشياطين بأعماله الكثيرة وحدها وأنه يستطيع أن يبدهم. لذلك لما رأى الشياطين فيه هذا الشعور ظلت تهاجمه بقسوة أكثر بحروبٍ متتالية في السرّ والعلن".

قبل عن أنبا يونس:

إنّ هذا القديس قد نما في الفضيلة بسبب مثابرتة على الزهد وشدة تقواه، ولما طلب من الله بلغ إلى الحرية والطهارة ولم يكن يضطرب لأي وجع وذلك كما طلب بنعمة الله وصار بلا همّ. وقال لأبيه: "ها أنا مستريح ولا يقاتلني شيء إطلاقاً". فقال له الشيخ: "أسأل الله أن يُعيد إليك الأوجاع حتى تجاهد وتأخذ الإكليل الكامل، لأنه بالجهاد تنجح النفس وتنمو في غنى نعمة الله وتفوز بأجرٍ كثير".

أي شخصٍ في قلبك، لا تحتفظ بحقدٍ في نفسك ولا بَغْضَةً مَنْ يُعاملك بعداوةٍ بدون داعٍ، ولا تتهيج بغضبٍ من موقفه منك، ولا تتخلّ عنه إذا كان في حاجةٍ أو ضيقةٍ، لا تردّ الشرّ بالشرّ، بل كنّ مساملاً للكل، فهذا هو سلام الله. لا ترتبط بشيءٍ مع مَنْ يفعل الشرّ، ولا تُسرّ مع الذي يُسيء إلى قريبه، ولا تقلّ شراً عن أي شخصٍ لأنّ الله يعلم جميع الأمور ويرى الكل، ولا تثق في مَنْ يقول الشرّ عن الآخرين، ولا تُسرّ بأحاديثه الرديئة".

"لا تُبغض أحداً بسبب خطيئته لأنه مكتوبٌ: «لا تدينوا فلا تُدانوا» (مت ٧: ١)، لا تحتقر الخاطيء بل صلّ لأجله، لأنّ الله بصبرك يجعله يتغيّر ويشفق عليه، لأنّ الله قادرٌ على كل شيء، وإذا علمت بأنّ شخصاً ما يثير الشرّ فقلّ: 'هل أنا الذي أدين؟ إنني إنسانٌ خاطيءٌ، لابسٌ الموت بسبب خطاياي، مشغولٌ بالبكاء بسبب شروري، والميت لا يُشغل نفسه بمنّ يكون هذا حاله'. إنّ الذي يفكر هكذا فهو يتمّم كل البر بنعمة وقدرة ربنا".

قال بالليديوس:

"ثم مكث أنبا موسى في قلايته ست سنوات وهو يقف في وسط قلايته كل ليلةٍ مصلياً دون أن يغلق عينيه، ومع ذلك كان من الصعب عليه أن يضبط فكره. ثم بدأ في نوع آخر من الجهاد، إذ كان في كل ليلةٍ يذهب إلى قلاي الشيوخ والأكثر نسكاً في الرهبان ويأخذ جرارهم ويجعلها دائماً ممتلئة

ضيقات في ضربات في اضطراباتٍ ... في براري وجبال ومغاير وشقوق الأرض» (١كو٤: ١٢؛ ٢كو١١: ٢٧؛ ٦: ٤؛ عب ١١: ٣٨)".

"إعمل بكلمة الله ولا تكتفٍ بسماعها فقط (يع ١: ٢٢)، إجعل الوزن التي استلمتها تُثمر مضاعفاً (أنظر مت ٢٥: ٢٢). إلبس ثوب العرس (مت ٢٢: ١١ و ١٢)، ضع الأساس على الصخر وليس على الرمل (مت ٧: ٢٤ - ٢٦)، لا تُبطل عمل الصدقة بحيث يقدر المرء دائماً أن يعتمد عليك (في عوزه). فكر كل يوم أنّ ساعة موتك قريبة، ولا يكون لك أي اهتمامٍ بأشياء هذا العالم وكأنه قد أُغلق عليك في القبر. أمّا عن الصوم والاتضاع والندم (أو وخز الضمير) فلا تتخلّ عنها، ولتسكن فيك مخافة الله بلا انقطاع، ففي الحقيقة إنه مكتوبٌ: «قد حبلنا (من كلمة "حبل") يارب، بسبب مخافتك، وصرنا متوجّعين، وولدنا نسمة (أو روح) الخلاص» (إش ٢٦: ١٨ حسب السبعينية). فإذا كانت هذه المخافة أو إحدى الفضائل الأخرى فيك، فاحرص على ألا تظن مثل ذلك، بل اعتبر نفسك أقلّ من كل الخليقة وأردأ من أي إنسان مهما كان ولو كان خاطئاً".

"إقتنّ الإفراز، إفحص نفسك بتدقيق، ولكن لا تدين الآخرين ولا تتطلّع إلى أخطاء غيرك، إبك كثيراً لأجل خطاياك ولا تُشغل نفسك بأعمال أي أحدٍ آخر. إقتنّ روح اللطف، ولا تكن ميّالاً إلى الغضب، ولا تهذّ بالشرّ ضدّ

نتبع الرب في شركة آلامه

وغصون الزيتون المزينة وهي تستقبل موكب الملك المسيح.

ومن طقس هذا اليوم أن تقرأ فصول الأناجيل الأربعة في زوايا الكنيسة الأربعة وأرجائها في رفع بخور باكر وهي بهذا العمل تعلن انتشار الأناجيل في أرجاء المسكونة، ومن طقس الصلاة في هذا العيد أن تسوده نغمة الفرحة فتردد الألحان بطريقة الشعانين

إنه يوم عيد سيدي، نحتفل فيه بألحان الفرحة، قبل أن ندخل في ألحان البصخة الحزينة. وفيه استقبل اليهود المسيح ملكاً على أورشليم، ويخلصهم من حكم الرومان، ولكنه رفض هذا الملك الأرضي. لأن مملكته روحية...

المسيح رفض أن يملك على أورشليم، ولكنه يفرح أن يملك على قلبك...

قلبك عند الله، هو أعظم من أورشليم



القس كيرلس شلبي كنيسة السيدة العذراء مريم والبابا كيرلس بمدينة السلام

الآلام، عملت كل منهما في يوم سبت. فتح عيني المولود أعمى، وإقامة لعازر.

الله قادر أن يقيمنا، ولو كانت قلوبنا أنتنت. نذكر موت لعازر وإقامته، فنذكر خطايانا والقيام منها. ونستعد للتناول في يوم الأحد الذي نستقبل فيه المسيح ملكاً.



٢- احد الشعانين :-

كلمة شعانين Hosanna عبرانية **الوشيعه-نا، الوشيعه نا** من «هو شيعه نان» ومعناها «يا رب خلص»، ومنها الكلمة اليونانية **ωσαννά** «أوصنا» التي استخدمها البشيريون في الأناجيل وهي الكلمة التي كانت تصرخ بها الجموع في خروجهم لاستقبال موكب المسيح وهو في الطريق إلى أورشليم. ويسمى أيضاً بأحد السعف وعيد الزيتون، لأن الجموع التي لافته كانت تحمل سعف النخل وغصون الزيتون المزينة لذلك تعيد الكنيسة وهي تحمل سعف النخل

تعيش الكنيسة أقدس أسبوع في العام كله وهو أسبوع الآلام ورتبت الكنيسة قراءات خاصة بهذا الأسبوع المقدس حتى نتبع الرب في شركة آلامه وهو أسبوع ممتلئ بالأحداث الهامة إننا في هذا الأسبوع نتبع المسيح خطوة خطوة.

نتبعه في آلامه، وفي كل الأحداث التي مرت، ونحن نرتل له تسبحة مستمرة، قائلين «لك القوة والمجد والبركة والعزة إلى الأبد آمين...» ونزيد عليها في بعض الأيام عبارات توحى بها الأحداث.

نعيش معه كل يوم، بأرواحنا وأفكارنا وأحاسيسنا.

بل وبكل كياناتنا. نستقي أخبار هذا اليوم ونبوءاته من القراءات المقدسة، ونعيش الأحداث التي مرت به. وكأننا نعمل مثلما قال له القديس بطرس الرسول: «تركنا كل شيء وتبعناك» (متى ١٩: ٧).

فنحن في البصخة المقدسة نترك كل شيء ونتبعه.

هنا تعيش الكنيسة عبارة قالها بولس الرسول، تصلح شعاراً لهذا الأسبوع وهي:

«لأعرفه وقوة قيامته، وشركة آلامه، متشبها بموته» (في ٣: ١٠).

اسمح لنا يا سيد -ولو من بعيد- أن نشترك معك في الآلام، أو مجرد أن نكون معك فيها.

سنتتبع الأحداث وتاريخ هذا الأسبوع الكبير الذي مرّ بك، يوماً فيوماً. ونقدم لك مشاعرنا في كل يوم... إن الكتابة والفريسيون والكهنة لم يعرفوك، أما نحن فقد عرفناك،

١- سبت لعازر :-

كانت المعجزة الكبيرة التي أقام بها الرب لعازر من الموت، معجزة مذهلة جعلت الكثيرين يؤمنون. ومع ذلك لم تترك تأثيراً روحياً في رؤساء الكهنة والفريسيين. وانطبق عليهم قول أبينا إبراهيم «ولا إن قام واحد من الأموات يصدقون» (لو ١٦: ٣١). ولم يكتفوا بعدم الإيمان، بل جمعوا مجمعاً ضد المسيح «ومن ذلك اليوم تشاوروا ليقتلوه» (يو ١٠: ٤٧، ٥٣)...

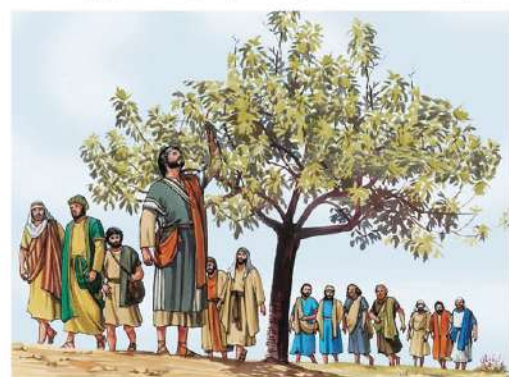
فما الذي أضاع هؤلاء؟

لعل الذي أضاعهم: الذات وقساوة القلب.

ليتنا في هذا اليوم نفكر: كم مرة وقفت «الذات» عقبة في طريق محبتنا له؟ وتشمل الذات كبرياءنا الشخصية، ورغباتنا وشهوواتنا، ومحبتنا للمديح.

كذلك قساوة القلب تطفئ كل عمل للروح.

والعجيب أن المعجزتين السابقتين لأسبوع



٢- يوم الاثنين من أحداث أسبوع الآلام :- أ- هناك عدة تساؤلات في موضوع التينة :-

١- المسيح هنا جاع وطلب أن يأكل من شجرة تين رأى أوراقها خضراء ولم يجد ثمراً لعنها فبيست!! والسؤال هل هذا الموقف يمكن تفسيره بطريقة بسيطة؟ وهل المسيح الذي صام من قبل ٤٠ يوماً ورفض أن يطلب من الآب أن يُحوّل له الحجارة خبزاً، حينما لا يجد تيناً على الشجرة يلعنها لأنه جائع.

٢- والأعجب أن الوقت ليس وقت إثمار التين (مر ١١: ١٣).

من هذين السؤالين نفهم أنه لا يمكن تفسير هذه القصة إلا رمزياً. فشجرة التين تشير لإسرائيل (لو ١٣: ٦-٩ + هو ٩: ١٠ + يو ١٠: ٧ + يو ١٢).

فالمسيح لا يشبع من التين بل من الثمار الروحية المباركة التي يراها في المؤمنين (يو ١٥: ١-٨). ومنها نفهم أن المسيح يفرح بإيمان البشر، هذا ما يشبعه + أش ٥٣: ١١). وكان المسيح يتمنى أن يؤمن به اليهود فيشبع ولكنه



بالنسبة للسيد المسيح فقد اعتزل في هذا اليوم. غالبًا في بيت عنيا. وفي هذا اليوم اجتمعت السلطات الدينية معًا ليدبروا قتل المسيح، وتآمر معهم يهوذا. وتهتم الكنيسة بهذا الأمر وتكرس يوم الأربعاء على مدار السنة فيما عدا أيام الخمسين، لكي يصوم المؤمنون تذكيرًا لهذا التشاور الرديء.

وفي يوم الأربعاء البصخة تقرأ القراءات عاليه مع قصة المرأة التي سكبت الطيب على قدمي المسيح وهي مريم أخت لعازر، ليظهر الفرق بين ما عملته مريم وما عمله يهوذا.



٦- يوم خميس العهد من أحداث أسبوع الآلام:-

في ليلة خميس العهد غسل السيد أقدم تلاميذه ثم أسس سر الإفخارستيا الذي كمل بالصليب.

حيث بدأ الرب خدمته بتأسيس سر المعمودية يوم اعتمد في الأردن. وتأسيس سر الإفخارستيا ينهي خدمته. وكما أننا في المعمودية نُدفن معه ونقوم معه هكذا في سر الإفخارستيا نرى موته وقيامته ونشترك معه فيهما. وسر الإفخارستيا أيضًا يشير لوليمة عشاء عرس الخروف (رؤ١٩: ٩) في السماء.

المسيح إتبع في هذه الليلة طقوس الفصح اليهودي، لكنه بدلاً من خروف الفصح قدم الخبز الذي حوله إلى جسده. وكانت كأس العهد الجديد بدم المسيح هي الكأس الثالثة كأس البركة (لوق٢٢: ٢٠). والمعنى أن المسيح صار هو فصحنا (١كو٥: ٧).

ب- جبل جثسيماني

تعني كلمة آرامية تعني معصرة زيت، وهي كانت في بستان للزيتون على جبل الزيتون، وغالبًا كان يملكه مارمرقس. وكان هذا البستان مفضلًا عند الرب يسوع ليجتمع فيه مع تلاميذه للصلاة والتعليم. ولقد أتى السيد مع تلاميذه إلى هذا المكان كمن يدخل بإرادته إلى المعصرة، ولقد رآه إشعيا بروح النبوة يجتاز المعصرة الحقة (أش١٦: ٦٣).

ج- (مت٢٦: ٤٧-٥٦)

آية (٤٧): «وَفِيمَا هُوَ يَتَكَلَّمُ، إِذَا يَهُودًا أَحَدٌ

حِينَمَا تُصَلُّونَ، فَأَمِينُوا أَنْ تَتَأَلَّوهُ، فَيَكُونَ لَكُمْ وَمَتَّى وَقَفْتُمْ تُصَلُّونَ، فَأَغْفِرُوا إِنَّ كَانَ لَكُمْ عَلَى أَحَدٍ شَيْءٌ، لِكَيْ يَغْفِرَ لَكُمْ أَيْضًا أَبُوكُمْ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ زَلَاتِكُمْ. وَإِنْ لَمْ تَغْفِرُوا أَنْتُمْ لَا يَغْفِرَ أَبُوكُمْ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ أَيْضًا زَلَاتِكُمْ.»

يرى الدارسون أن الجبل المتحرك يشير إلى كل ما هو صعب. وكانت اللغة المألوفة عند حاخامات اليهود وفي مدارسهم أن من يفسر نبوة أو نصًا صعبًا من الكتاب أنه محرك الجبال. وكما رأينا سابقًا أن الجبل أيضًا يشير للمسيح (١د ٣٥: ٢، ٤٥) وبالإيمان ينتقل المسيح إلى القلب الذي مثل البحر في اضطرابه فيسوده السلام. وينتقل إلى الأمم الذين كالبحر فيسودهم الإيمان والفرح. ولكن هناك شرطين:

١- أن نصلي ونطلب بإيمان وليس عن شك. إلى أن تكون طلبتنا وفق مشيئة الله (١يو٥: ١٤).

٢- أن يملأ القلب الصفح عن خطايا الآخرين ليغفر لنا الله، فالله لن يستجيب لمن يملأ قلبه الكراهية والغضب والحقد وطلب الانتقام ولا من يملأ قلبه الشهوات النجسة. الله يستجيب لمن يكون قلبه طاهرًا فيسكن فيه.

ب- تعليم الرب يسوع في الهيكل

هو كملك دخل وظهر الهيكل وبهذا يعلن أنه ابن الله والسؤال بأي سلطان تفعل هذا. والرد كان بسؤال عن يوحنا فلماذا؟ لأن يوحنا دعاهم للتوبة ولو فعلوا لانفتحت بصيرتهم وعرفوه من هو. ورؤساء الكهنة والكتبة والشيوخ الذين يكونون مجمع السنهدريم، إذ شعروا بأن السيد سلب سلطانهم بطرد الباعة وتطهير الهيكل،

٥- يوم الأربعاء من أحداث أسبوع الآلام:-

بنهاية أمثال الرب في (مت٢٥) تنتهي تعاليم الرب وأعماله. وانتهت بنهاية يوم الثلاثاء أيام عمل مكثف للرب وكان يوم الأربعاء يوم راحة للرب قضاء مع تلاميذه بالقرب من بيت عنيا في هدوء يشرح لهم حقيقة صلبه (مت٢٦: ١). وقطعًا كان تلاميذه في حاجة لهذه الجلسة الهادئة ليتهيأوا للأحداث الجسام والتي ستبدأ في الغد، يوم الخميس. وكان الرب يسوع قد أخبر تلاميذه بحقيقة الصلب عقب إقرار بطرس بأن المسيح هو ابن الله. والمرة الثانية كانت بعد التجلي، والمرة الثالثة كانت قبل دخوله الملوكي إلى اورشليم (مت٢٠: ١٧ - ١٩). وبينما كان الرب يخبرهم في المرات السابقة بخبر الصلب على أنه شيء في المستقبل، لكنه الآن يخبرهم بميعاد الصلب. ولنا أن نتصور كيف جلس تلاميذه حوله في حزن واضطراب إذ أخبرهم بأنه سيسلم ويصلب في الفصح بعد يومين، فهم أحبوه حقيقة ما عدا واحداً منهم كان قلبه قد امتلأ بالظلمة. فحين خرجت محبة يسوع من قلب يهوذا دخله الشيطان.

كان يعلم أنهم لن يؤمنوا، فهذا ليس وقت إثمار شجرة التين اليهودية أي إيمان اليهود، فالمسيح «جاء إلى خاصته وخاصته لم تقبله» (١يو : ١١). والمسيح لعنها إشارة لهدم القديم لتقوم شجرة التين المسيحية أي الكنيسة، ينتهي عهد قديم ليبدأ عهد جديد. لا يمكن أن تقوم مملكة السيد إلا بهدم مملكة الظلمة. ولاحظ أن لعن الأمة اليهودية كان بسبب عدم إيمانهم بالمسيح وصلبهم للسيد. بعد أن قدّم لهم السيد كل إمكانيات الإثمار من ناموس وشريعة وأنبياء. لكنهم ظل لهم الورق، أي منظرًا حلوا فهم لهم طقوسهم وهيكلمهم وناموسهم لكنهم للأسف بدون ثمار، والثمار التي يريدتها الله هي إيمانهم وأعمالهم الصالحة. والأوراق بدون ثمر تشير للرياء والرياء هو أن يظهر الإنسان غير ما يبطن مثل من له صورة التقوى ولكنه ينكر قوتها وهو بلا ثمر (٢تي٣: ٥). وتذكرنا أوراق التين بما فعله آدم حين غطى نفسه بأوراق تين فلم تستره، لكن الله قدّم له الحل في ذبيحة تشير لذبيحة المسيح وستره بها. وهذا يعني أن كل من يحاول أن يستر نفسه بأعمال تدين ظاهري دون ثمار إيمان داخلية، إيمان بصليب المسيح وفدائه يكون قد فعل كآدم ولم يستر نفسه. علينا أن نعترف بخطايانا ولا نكابر كآدم فيستر المسيح علينا.

ب- والحدث الآخر هو تطهير الهيكل من الباعة:-

إن تطهير الهيكل يدل على سلطان مارسه السيد المسيح في ذلك اليوم، بكل قوة. ولم يستطع أحد أن يتصدى له أو يمنعه مما كان يفعله... وهكذا:

طهر الهيكل بكل سلطان، وبكل حزم وقوة. «أخرج جميع الذين كانوا يبيعون ويشتررون في الهيكل»،

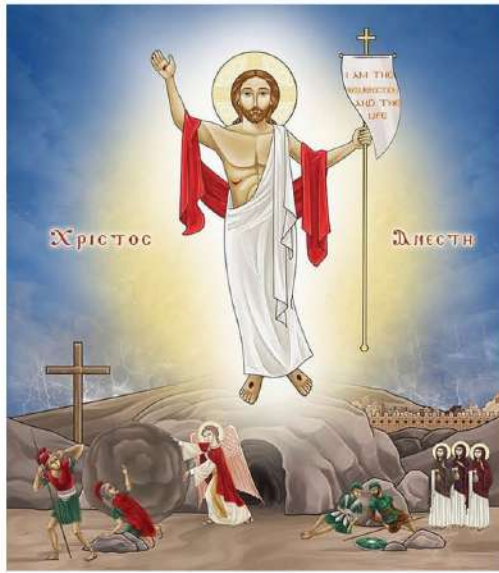
«وقلب مواقد الصيارفة، وكراسي باعة الحمام»،

في إصلاح أي إنسان، الرب مستعد أن يستخدم الكلمة الطيبة، وهو مستعد أيضًا أن يستخدم السوط، ولو للتخويف وليس للضرب. الأمران ممكنان. فبأيهما تريد أن ينصلح حالك؟

٤- يوم الثلاثاء من أحداث أسبوع الآلام:-

أ- وفي الصباح إذ كانوا مُجتازين رَأَوْا التَّيْنَةَ قَدْ بَيَسَتْ مِنَ الْأَصُولِ، فَتَدَكَّرَ بَطْرُسُ وَقَالَ لَهُ: «يَا سَيِّدِي، انْظُرْ! أَلَتَّيْنَةُ الَّتِي لَعَنْتَهَا قَدْ بَيَسَتْ!» فَأَجَابَ يَسُوعُ وَقَالَ لَهُمْ: «لِيَكُنْ لَكُمْ إِيمَانٌ بِاللَّهِ. لِأَنِّي الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ: إِنَّ مَنْ قَالَ لِهَذَا الْجَبَلِ: انْتَقِلْ وَأَنْطَرِحْ فِي الْبَحْرِ! وَلَا يَشُكُّ فِي قَلْبِهِ، بَلْ يُؤْمِنُ أَنَّ مَا يَقُولُهُ يَكُونُ، فَمَهْمَا قَالَ يَكُونُ لَهُ. لِذَلِكَ أَقُولُ لَكُمْ: كُلُّ مَا تَطْلُبُونَهُ





٨- يوم السبت من أحداث أسبوع الآلام، وفجر أحد القيامة

أحداث القيامة
 ذكرت أحداث القيامة في الأناجيل
 (مت: ٢٨: ١-٢٠) (مر: ١٦: ١-٢٠)
 (لو: ٢٤: ١-٥٣) (يو: ٢٠: ١-٢٥)

أخرستوس أنستي أليثوس أنستي المسيح قام حقا قام

قال معلمنا بولس الرسول إن السيد المسيح قد «أسلم من أجل خطايانا وأقيم لأجل تبريرنا» (رو: ٤: ٢٥).
 لقد صولحنا مع الله الآب بموت ابنه الوحيد الجنس على الصليب، إذ أنه قد أوفى الدين الذي علينا مقدماً جسده فداءً وعضواً عن الجميع. ولكن هذه المصالحة التي تمت بذبيحة الصليب لم تكن واضحة ومعلنة بالنسبة للكنيسة. بل على العكس كان تلاميذ المسيح في حزن وبكاء وحسرة على موت المخلص وشعروا بالضياع، وربما شعروا أيضاً بتخلي الله عنهم، وغضبه لسبب جريمة صلب ابنه الحبيب، والتي ارتكبتها البشرية في جسارة وقسوة عجيبة!!
 لذلك كان من الضروري أن يتم إعلان المصالحة بطريقة منظورة ومحسوسة لتلاميذ السيد المسيح ولأحبائه، وذلك بقيامته من الأموات. إن قيامة السيد المسيح قد أعلنت أن الآب قد تجاوز عن خطايانا لأن العدل الإلهي قد استوفى حقه على الصليب، بمعنى أن قداسة الله قد أعلنت كرافض للشر وللخطية وأدينات الخطية بالصليب. أما القيامة فهي تعني عودة الحياة مرة أخرى لبني البشر.

ومن خلال هذه التأملات نتبع الرب في شركة آلامه ونرى بهجة قيامته

ونردد ونقول

أخرستوس أنستي أليثوس أنستي
 المسيح قام حقا قام

ثوب القداسة ليعيد لنا لباس البر. وضع على رأسه إكليل شوك ليزيل عنا لعنة الخطية التي بسببها حصدنا الشوك (تك: ٣: ١٨). سجدوا له في هزة ولم يعلموا أن أمم العالم سوف تسجد له في فرح. البسوه ثوب أرجوان وضربوه على رأسه.

لقد ظن بيلاطس أن منظر المسيح بعد هذه الآلام وهو ممرضج بدمائه سيثير شفقة اليهود ويحرك قلوبهم فيكفوا عن طلب صلبه ولكنهم أصروا (يو: ١٩: ٥، ٦). لقد سخروا منه كملك فأعطوه قصبه في يمينه كصولجان وجثوا أمامه كملك

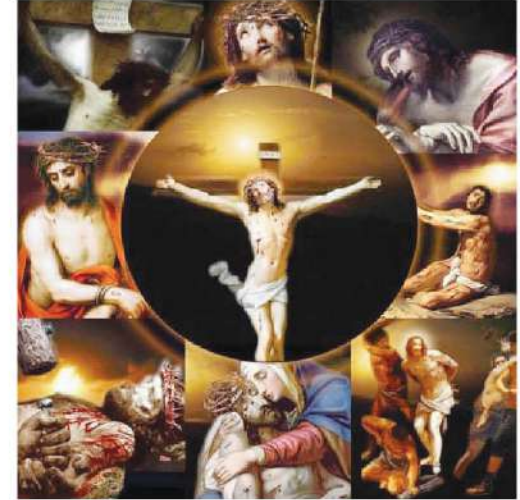
ج- أحداث الصلب أحداث الصلب (تسليم بيلاطس للسيد في يد اليهود/ الحكم بالصلب/ الجلد/ الإهانات/ كتابة اللوح/ اقتسام الجند لثيابه/ محاوراة للصين/ إستهزاء العابرين/ إعتراض المجتازين/ صلب المسيح على الصليب) هذه الأحداث بدأت في الساعة الثالثة وإنتهت في الساعة السادسة. والظلمة حدثت في الساعة السادسة واستمرت حتى الساعة التاسعة.

ح- وأسلم الروح يدل ذلك أن سلم روحه باختياره لا عن قهر صالبيه وكان المصلوب ربما يستمر أياماً على الصليب. لذلك وبسبب الفصح كسروا سيقان اللصين ليموتوا سريعاً. أما المسيح فلم ينتظر أن يكسروا ساقيه فيكونوا هم الذين تسببوا في موته سريعاً بل هو بسلطانه أسلم روحه (يو: ١٩: ١٧، ١٨). لقد مات السيد قبل كسر رجله ليعلم الجميع أنه مات بإرادته وليس بكسر رجله أو بإرادة آخرين. وكان هذا تحقيقاً للنبوات. وكان موته سبباً في طعن جنبه بالحربة ليتحققوا من موته، فكان هذا أيضاً لتحقيق نبوة زكريا «لينظروا إلى الذي طعنوه» (زك: ١٢: ١٠). ولقد تعجب بيلاطس من موته سريعاً. ونلاحظ صراخه ثانية بصوت عظيم. وهذا لا يحدث مع من يُسلم الروح بطريقة عادية، ولكنه أسلم الروح وهو في ملء حياته.

ذهبت نفس المسيح المتحدة بلاهوته إلى الجحيم لتفتح الأبواب الدهرية وتخرج نفوس الأبرار من الجحيم وتذهب بهم إلى الفردوس وتفتح أبوابه الدهرية ليدخل الأبرار إلى الفردوس. ونقول بالنسبة لنا: أن كل من هو ثابت في المسيح لا يستطيع الشيطان أن يقبض على نفسه (قطع صلاة الغروب في الأجيال).

خ- دفن السيد المسيح (يو: ١٩: ٣٩) عندما تخلى الكل عن المصلوب. وتقدم يوسف في شجاعة يطلب جسد يسوع ووضعه في قبره الجديد فصار قبر يوسف الرامي أقدس مكان على الأرض (إش: ١١: ١٠).

الآنثني عشر قد جاء ومعه جمع كثير بسيفي وعصي من عند رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب. «المسيح حمل كل الآمناء، ولكي تكمل آلامه كان عليه أن يشرب كأس الخيانة من أحد أحبائه (مز: ١٢: ٥٥-١٤) وبقبلة غاشة (زك: ١٣: ٦). فالجراح تزداد حينما تأتي من الأحباء. والقبلة كانت علامة للجنود الرومان فهم لا يعرفونه، أما اليهود فهم يعرفونه تماماً.



٧- يوم الجمعة العظيمة من أحداث أسبوع الآلام :-

أ- المحاكمات

تمت محاكمة المسيح دينياً ومدنياً. دينياً أمام حنان وقيافا ومدنياً أمام هيرودس وبيلاطس. وبيلاطس كان يميل لتبرئه المسيح (يو: ١٨: ٣٨ + ١٩: ٤، ٦) ولكنه حكم ضده تحت تأثير اليهود. ويوحنا يميز بدقة ما دار في المحاكمات الدينية وقدر العلماء وقوف المسيح أمام حنان حوالي الساعة الثانية صباحاً.

ب- إنكار بطرس: كان بطرس جالساً خارجاً في الدار الخارجية (الحوش) فاصطادته جارية لتتهمه أنه كان مع يسوع فأنكر، وإذ خرج إلى الدهليز رآته أخرى واتهمته كالأولى ثم عرفه الجالسون في المكان من لغته، فالجليلين لهم لكنة مختلفة عن اليهود. فهم ينطقون السين مثل الثاء.

ت- المحاكمات المدنية: (مت: ٢٧: ٢، ١١-٣١) الآيات (١، ٢): «وَلَمَّا كَانَ الصَّبَاحُ تَشَاوَرَ جَمِيعُ رُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ وَشُيُوخِ الشَّعْبِ عَلَى يَسُوعَ حَتَّى يَقْتُلُوهُ، فَأَوْثَقُوهُ وَمَضَوْا بِهِ وَدَفَعُوهُ إِلَى بِيلاطُسَ الْبُنْطِيِّ الْوَالِي.»

لقد حوكم المسيح دينياً أمام رؤساء اليهود، ومدنياً أمام بيلاطس حتى ينجوا الجميع يهود وأمم من دينونة اليوم الأخير. فأوثقوه آية (٢) فهو قبل أن يربط ليحل الجميع من رباطات الخطية. أما هم فربطوه لأنهم خافوا أن يهرب كما كان يختفي من وسطهم من قبل.

ث- عروه لأجلنا (ومثيلاً لذلك تعرى المذابح في أسبوع الآلام) نحن الذين نزعت عنا الخطية

القيامة... مجدٌ يُعلن الانتصار، وحياةٌ تُبدد كل انكسار

بل يتحول إلى توبة، ويتجدد للحياة، فيرفض التشاكل مع العالم، ويسلك في إرادة الله. وهكذا تتحول المعرفة من معلومات تُحفظ، إلى حياة تُعاش، ومن كلمات تُقال، إلى قوة تُختبر.

رابعًا: قلبٌ وسماواتٌ مفتوحة... حياةٌ تتحرروتنطلق

القيامة تمتد آثارها، فتفتح القلوب لتقبل الكلمة، كما حدث مع ليديّة، وتفتح السماوات لترى المجد، كما رأى استفانوس، وتفتح السجون لتتطلق الحرية، كما حدث مع بولس وسيلا.

إنها قيامة تفتح كل مغلق، وتحرر كل مقيد، وتغيّر كل إنسان، فتجعل القلب مستعدًا، والسماوات قريبة، والحياة مملوءة حضورًا إلهيًا.

خاتمة مؤثرة:

القيامة ليست حدثًا نحتفل به، بل حياة نخبرها، وليست ذكرى نرددها، بل قوة نعيشها. فإن كان القبر قد فُتح، فهل انفتح قلبك؟

وإن كانت العيون قد استنارت، فهل تغيّر طريقك؟ وإن كان الذهن قد أضيء، فهل تجددت حياتك؟ لأن القيامة الحقيقية... ليست أن نعرف أن المسيح قام، بل أن نقوم نحن معه، ونحيا به، وله، كل الأيام.



القس يوساب عزت كنيسة الأنبا بيشوى المنيا الجديدة

مدرس القانون الكنسى والكتاب المقدس
بالكلية الاكبريكية بالمنيا والمعاهد الدينية

أعينهم ليعرفوه.

وشتان بين عيونٍ انفتحت بعد السقوط فرأت العري، وعيونٍ انفتحت بعد القيامة فرأت المجد. فالمسيح لا يمنح نظرًا جسديًا فقط، بل بصيرةً روحية، تجعل القلب يلتهب، والعقل يستنير، والحياة تتغير.

ثالثًا: ذهنٌ مفتوح... وعيٌ يقود إلى التغيير

حين يفتح المسيح الذهن، لا يعود الإنسان كما كان، بل يصير فاهمًا قصد الله، ومدركًا سر الخلاص. فالمسيح هو محور الكتاب، وغاية الرسالة، وروح الكرازة. الذهن المفتوح لا يكتفي بالمعرفة،

القيامة حياة مختلفة في تاريخ الخلاص، أجابت على الأسئلة الكثيرة التي كانت بلا إجابات يوم الجمعة، والصمت الرهيب يوم السبت، والذي حدث فجر الأحد حين قام المسيح أجاب على كافة الأسئلة، وأزال حالة الصمت الرهيب الكئيب.

أولًا: قبرٌ مفتوح... إعلانٌ فجريلا يعرف الخوف

القبر المفتوح لم يكن مجرد حجرٍ مدحرج، بل كان شهادةً ناطقة، وبرهانًا صادقًا، أن الموت قد انهزم، والحياة قد انتصرت. فكل القبور مغلقة تحمل رفاتًا، أما قبر المسيح فمفتوح لا يحمل جسدًا، بل يحمل خبرًا: "ليس هو ههنا لكنه قام".

القبر المفتوح يعلن صدق المواعيد، ويؤكد أن كل ما قاله الرب قد تمّ بلا تردد أو ندم. ومن هذا القبر خرجت الكرازة، وانطلقت البشارة، وصار الخائفون شهودًا، والحزاني كارزين، لأن القيامة لا تُعاش في جو خوفٍ أو انكسار، بل في فرحٍ وانتصار.

ثانيًا: عيونٌ مفتوحة... استنارة تغيّر المسار

القيامة لا تفتح القبور فقط، بل تفتح العيون أيضًا، فترى النفس ما لم تكن تراه، وتفهم ما لم تكن تدركه. كما حدث مع تلميذي عمواس، تحوّل الحزن إلى فهم، واليأس إلى رجاء، لأن المسيح فتح

اليوم الثالث الذي غير التاريخ

صمت. وفي "اليوم الثالث" رأى إبراهيم موضع ذبح إسحق "وَفِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ رَفَعَ إِبْرَاهِيمُ عَيْنَيْهِ وَأَبْصَرَ الْمَوْضِعَ مِنْ بَعِيدٍ" (تك ٢٢: ٤). في هذا النص نرى طاعة كاملة واختبار إيمان كما نرى فيه إسحق رمزاً للمسيح. أيضاً في "اليوم الثالث" في عرس قانا الجليل أظهر المسيح مجده وبدأ آياته (يو ٢: ١). إذاً القيامة ليست حدثاً بعد يومين أو أربعة، بل في زمن الكمال الإلهي. حتى أن القديس أغسطينوس يربط الثلاثة أيام بسر الثالوث، فيرى أن القيامة في "اليوم الثالث" إعلان أن عمل الخلاص هو عمل الآب والابن والروح القدس معاً.

ثالثاً: اليوم الثالث إثبات حقيقة الموت.

لم يقم السيد المسيح في نفس يوم الصلب حتى لا يُظن أن الموت كان وهمًا أو إغماءً ولم يترك الجسد إلى اليوم الرابع حتى لا يرى فساداً، لكن القيامة في "اليوم الثالث" حققت أمرين: تأكيد الموت الحقيقي والقيامة الحقيقية معاً. وعدم رؤية الفساد، تحقيقاً للمزمور: "لَنْ تَدَعَ تَقِيَّتِكَ يَرَى فَسَادًا" (مز ١٦: ١٠)، وهو النص الذي اقتبسه بطرس الرسول في عظته يوم الخمسين (أع ٢: ٢٧). وهذا تأكيد أن هذا النص تحقق في قيامة المسيح. والقديس يوحنا فم الذهب يشرح أن المسيح "انتظر حتى يتأكد الجميع من موته، ثم قام ليُسكت كل تشكيك".

رابعاً: اليوم الثالث كزمن تحول وخلص في العهد القديم.

الكتاب المقدس يذكر "اليوم الثالث" كزمن نجاه وخلص فنجد في سفر التكوين، أن "اليوم الثالث" أخرجت الأرض عشبًا وشجرًا مثمرًا (تك ١: ١١-١٣)، وكان الحياة خرجت من الأرض في "اليوم



القس بافلى نصرى كاهن كنيسة العذراء والملاك ميخائيل بطموه - الجزيرة

أن "اليوم الثالث" هو يوم الحياة الجديدة. وفي علامة يونان النبي أوضح السيد المسيح المعنى حين قال: "لَأَنَّهُ كَمَا كَانَ يُونَانُ فِي بَطْنِ الْحُوتِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَثَلَاثَ لَيَالٍ، هَكَذَا يَكُونُ ابْنُ الْإِنْسَانِ فِي قَلْبِ الْأَرْضِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَثَلَاثَ لَيَالٍ" (مت ١٢: ٤٠). يونان لم يكن مجرد نبي هارب، بل رمزاً مسبقاً للقيامة. والنزول إلى الأعماق ثم العودة للحياة وإعلان مسبق أن الموت لن تكون له الكلمة الأخيرة.

ثانياً: رمزية الرقم ثلاثة في الإعلان الإلهي.

الرقم ثلاثة في الكتاب المقدس يحمل معنى الكمال والشهادة الإلهية. حين أراد الرب أن يعلن ذاته على جبل سيناء، قال للشعب أن يتقدسوا "لَأَنَّهُ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَنْزِلُ الرَّبُّ أَمَامَ عِيُونِ جَمِيعِ الشَّعْبِ عَلَى جَبَلِ سَيْنَاءَ" (خر ١٩: ١١). "فاليوم الثالث" أصبح زمن إعلان المجد الإلهي بعد فترة تطهير وانتظار. إنه يوم ظهور الله بعد

"أخريستوس أنيستي... اليسوس أنيستي" (المسيح قام... بالحقيقة قام). إن الزمن في خطة الله ليس صدفة، لأننا حين نتأمل قيامة السيد المسيح، لا نتوقف فقط أمام حقيقة القيامة ذاتها، بل أمام توقيتها. لماذا في "اليوم الثالث" تحديداً؟ لماذا لم يقم في نفس يوم الصلب؟ ولماذا لم ينتظر أكثر؟ الإيمان المسيحي لا يرى في هذا التوقيت تفصيلاً تاريخياً عابراً، بل إعلاناً لسر التدبير الإلهي. فالزمن في الكتاب المقدس ليس مجرد إطار للأحداث، بل أداة إعلان. وكل رقم، وكل يوم، يحمل رسالة. لذلك القيامة في "اليوم الثالث" ليست مجرد تحقيق لنبوة، بل هي اكتمال لمسيرة رمزية امتدت عبر العهد القديم، وتجلُّ لسر الثالوث، وإعلان لانتصار الحياة على الموت في لحظة محسوبة بدقة إلهية.

أولاً: اليوم الثالث في ضوء النبوات الصريحة.

تكررت نبوة القيامة في "اليوم الثالث" على لسان الرب يسوع نفسه في قوله "يَنْبَغِي أَنْ يَتَأَلَّمَ كَثِيرًا،.. وَيُقْتَلَ وَيَبْعَدَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَقُومُ" (مر ٨: ٣١). "وَفِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَقُومُ" (مت ١٦: ٢١)، (لوقا ٩: ٢٢).. هذا الإعلان لم يكن توقعًا، بل كشفًا لخطة سبق فأعلنها الله في العهد القديم.. وفي نبوة هوشع "يُحْيِينَا بَعْدَ يَوْمَيْنِ. فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ يُقِيمُنَا فَنَحْيَا أَمَامَهُ" (هو ٦: ٢) التفسير اليهودي لهذه النبوة يرى أن "اليومين" قد يرمزان إلى فترتي خراب الهيكل، وأن "اليوم الثالث" يشير إلى زمن الرجوع أو العصر المسياني المستقبلي. لكن لم يربط النص بقيامة شخص بعينه من الموت، بل ظل رمزيًا. فالذي قام هو المسيح رأس البشرية، وفيه قامت الإنسانية كلها. وكان النبي يعلن





جَدِيدَةً“ (٢كو٥: ١٧)، فالقيامة ليست عودة إلى الحياة القديمة بل دخولاً إلى وجودٍ متجدد. وفي إنجيل يوحنا نقرأ أن القيامة كانت ”فِي أَوَّلِ الْأُسْبُوعِ“ (١: ٢٠)، أي بداية زمنٍ جديدٍ يتجاوز ترتيب الخليقة الأولى. إن كان الله قد أكمل الخلق القديم في ستة أيام، ففي ”اليوم الثالث“ بعد الصليب يعلن بدء الخلق الذي لا يفسد. كما كتب معلمنا بولس في رسالته إلى أهل رومية ”أقيم لأجل تبريرنا“ (رو٥: ٢٥)، فالقيامة تأسيسٌ لبرٍّ جديدٍ وحياةٍ جديدة. وفي رسالة بولس الأولى إلى أهل كورنثوس ”صَارَ آدَمُ الْأَخِيرُ رُوحًا مُحْيِيًّا“ (١كو١٥: ٤٥)، أي رأس خليقة متجددة لا سلطان للموت عليها. ”اليوم الثالث“ هو انتقال من آدم الترابي إلى المسيح السماوي، ومن صورة الفساد إلى صورة المجد. وفي سفر الرؤيا يُسمع الصوت ”هَا أَنَا أَصْنَعُ كُلَّ شَيْءٍ جَدِيدًا!“ (رؤ٢١: ٥)، وهو صدى القيامة الممتد إلى الأبدية. لذلك صار الأحد عيدًا أسبوعيًا تعيش فيه الكنيسة باكورة الخليقة الجديدة. إنه اليوم الذي فيه انفتح القبر، وبدأ تاريخ آخر عنوانه: حياة لا تنتهي في المسيح القائم. السيد المسيح قام في ”اليوم الثالث“ لأن النبوات أعلنت ذلك، والرموز مهدت له، والتدبير الإلهي رتبته، والكمال اللاهوتي أمته. لم يكن الزمن عشوائيًا، بل مقصودًا، ليعلن أن الله أمين لوعده، وأن الموت لا يستطيع أن يحتفظ برب الحياة. ”اليوم الثالث“ هو اليوم الذي تحوّل فيه القبر إلى باب، والحزن إلى فرح، واليأس إلى رجاء، والصليب إلى مجد. في ”اليوم الثالث“ لم يُقم المسيح نفسه فقط، بل أقام معنا الرجاء. وفي ”اليوم الثالث“ أيضاً لم ينفذ قصة الصليب، بل بدأ قصة المجد. أخيراً دعني أحييك تحية القيامة ”بخرستوس أفتونف... خين أوميثمي أفتونف“ (المسيح قام... بالحقيقة قام).

**إِلَى هُنَا أَعَانَنَا الرَّبُّ، وَنِعْمَةٌ رَبَّنَا يَسُوعُ
الْمَسِيحُ مَعَ جَمِيعِكُمْ. آمِينَ**

يَرَى فَسَادًا“ (مز ١٦: ١٠). فالزمن هنا محسوب بدقة لاهوتية: لا يطول الفساد، ولا يقصر التدبير، بل يتمّ الخلاص في ملء الزمان. كذلك في صلوات الكنيسة القبطية خلال أسبوع الآلام، يتكرر إعلان القيامة في ”اليوم الثالث“ كتتميم للخلاص. وفي قانون الإيمان النيقاوي القسطنطيني نقول: ”وقام من بين الأموات في ”اليوم الثالث“ كما في الكتب“. عبارة ”كما في الكتب“ تؤكد أن الأمر ليس مصادفة تاريخية، بل تحقيقًا لنصوص ونبوات سابقة. فالليتورجيا لا تذكر الرقم عرضًا، بل تؤكد عليه، لأن الكنيسة ترى فيه ختم التدبير الإلهي.

سابعاً: اليوم الثالث في حياة المؤمن.

”اليوم الثالث“ في حياة المؤمن ليس تاريخاً يُقرأ، بل اختباراً يُعاش. هو اللحظة التي يعقب فيها الله صمت الأم بإعلان الرجاء، كما قام الرب في ”اليوم الثالث“. هو زمن عبورٍ من ضيقٍ خانقٍ إلى نسمة قيامة، ومن قبرٍ مغلقٍ إلى حجرٍ مدحرج. حين يظن الإنسان أن كل شيء قد انتهى، يبدأ الله فصلاً جديداً لا يخضع لحسابات البشر. ”اليوم الثالث“ هو قيامة القلب بعد سقوطه، ونهوض النفس بعد انكسارها. وإعلان أن الصليب ليس الكلمة الأخيرة، بل يليه فجر مجيد. هو وعدٌ بأن الله لا يترك أبناءه في ظلمة السبت طويلاً ويعلمنا أن الانتظار ليس ضياعاً بل إعداداً للمجد. فيه يتبدد خوف التلاميذ ويولد إيمان جديد أقوى من الموت. وفي كل تجربة، ينتظر المؤمن ”يومه الثالث“ واثقاً أن القيامة آتية لا محالة. وفي كل ضيقة، يهمس الروح للمؤمن: تمسك بالرجاء، فالיום الثالث قادم.

ثامناً: اليوم الثالث وبداية الخليقة الجديدة.

”اليوم الثالث“ في القيامة هو فجرٌ الخليقة الجديدة التي دشّنها الرب بقيامته المجيدة. كما يعلن معلمنا بولس الرسول ”إِذَا إِنَّ كَانَ أَحَدٌ فِي الْمَسِيحِ فَهُوَ خَلِيقَةٌ

الثالث“، كما خرج المسيح حيّاً من القبر. أيضاً في ”اليوم الثالث“ تدخل أستير أمام الملك ويحدث خلاص الشعب (أس ٥: ١). كذلك في قصة يوسف في ”اليوم الثالث“ يطلق سراح إخوته (تك ٤٢: ١٨). لقد صار ”اليوم الثالث“ مرتبطاً بالخلاص بعد خطر. بل هو يوم انتقال من الخوف إلى الرجاء ومن الحكم إلى الرحمة ومن الموت إلى الحياة.

خامساً: البعد اللاهوتي العميق لليوم الثالث.

القيامة في ”اليوم الثالث“ ليست فقط انتصاراً زمنياً، بل إعلان أن الموت له حد. السيد المسيح دخل الموت بكامل إرادته، لكنه لم يبق فيه. لم يهرب منه، بل اقتحمه، كمن يدخل ساحة معركة ليحطّم العدو من الداخل. لذلك صرخ معلمنا بولس قائلاً ”أَيَّنَ شَوْكُكَ يَا مَوْتُ؟ أَيَّنَ غَلَبَتِكَ يَا هَاوِيَّةُ؟“ (١كو١٥: ٥٥). إذاً القيامة في ”اليوم الثالث“ تعلن أن الموت زمنه محدود والأم ليس النهاية لأن خطة الله لا تُهزم.

سادساً: البعد الليتورجي لليوم الثالث.

في ليتورجية الكنيسة، خاصة في التقليد القبطي، يتكرر ذكر ”اليوم الثالث“ في الألحان والصلوات. ففي القداس الإلهي نصلي قائلين ”هذا هو اليوم الذي صنعه الرب“. والكنيسة، إذ تحتفل بأحد القيامة، لا تحتفل بذكرى، بل تدخل في سرّ ”اليوم الثالث“ كواقعٍ معاش. في قداس القديس باسيليوس الكبير يُقال ”وقام من بين الأموات في ”اليوم الثالث“، وصعد إلى السماوات...“. هنا تُدرج القيامة في قلب الإفخارستيا، لأن كل قداس هو استعلان لسرّ الموت والقيامة. فالليتورجيا تجعل ”اليوم الثالث“ حاضرًا دائماً، لا كذكرى زمنية، بل كحقيقة سرائرية. أما في فكر القديس كيرلس الكبير، فالقيامة في ”اليوم الثالث“ تعلن أن جسد المسيح لم يَرِ فساداً، تحقيقاً للمزمور: ”لَنْ تَدَعَ تَقِيَّتَكَ



الكتاب المقدس... انفاس الله

عيد كيبور (الكفارة)

(الطقس) ومن العجيب أن ترفض الآن بعض الطوائف الطقس وكأننا لنا الحق أن نعدل في الطريق الذي رسمه الله لنصل إليه من خلاله لاويين ٢٣ : ٢٦-٣٢ «وكلم الرب موسى قائلاً أما العاشر من هذا الشهر السابع فهو يوم الكفارة محفلاً مقدساً يكون لكم تذللون نفوسكم وتقربون وقوداً للرب عملاً ما لا تعملوا في هذا اليوم عينه لأنه يوم كفارة للتكفير عنكم أمام الرب إلهكم، أن كل نفس لا تتذلل في هذا اليوم عينه تقطع من شعبها وكل نفس تعمل عملاً ما في هذا اليوم عينه أيبد تلك النفس من شعبها، عملاً ما لا تعملوا فريضة دهرية في أجيالكم في جميع مساكنكم إنه سبت عطلة لكم فتذللون نفوسكم في تاسع الشهر عند المساء من المساء الى المساء تسبتون سبتكم» فحدد الرب اليوم ال ١٠ من الشهر ال ٧ ان يكون يوم عيد الكفارة رقم ١٠ إشارة إلى إتمام تنفيذ وصايا الناموس ورقم ٧ يشير إلى الكمال الذي يصل إليه الإنسان بالإتحاد مع الله أي أنه بعد أن تسلك بأمانة وتتمتع تنفيذ وصايا الناموس تتمتع بغفران خطاياك. يوم الكفارة أي يوم الفداء... والفداء هو أن يتحمل شخص الفادي عبيء أو مسئولية أو نتيجة خطأ الشخص الذي أخطأ ولكنه غير قادر على تحمل نتيجة أخطاؤه وهنا المخطف هو آدم المحكوم عليه بالموت الذي أفسد طبيعته وانفصل عن الله وسادت عليه الخطية وأصبح تحت قبضة إبليس، ومن المستحيل أن يتمكن الإنسان بمفرده إصلاح هذه الكوارث (علية وعلى كل جنسة) فقرر الله بإرادته أن ينفذ حكم موت آدم في ابنه ليظهر آدم وبنيه من نجاسة الخطية ويعتقهم من سلطان الموت والخطية.

محفلاً مقدساً أي يتخلى الإنسان عن أي عمل دنيوى يشغله عن التمتع بالتواجد في



إعداد:

أ.نرمين اميل اسكندر

وكانه مذبح ليكون بكر بين إخوة كثيرين أي هو بداية دخول الجنس البشرى سماء السماوات أي أتم المصالحة بين الآب والبشر وأعلن أننا أبناء وورثة ملكوت السماوات. «واخذ أبناء هارون ناداب وايبهو كل منهما مجمرته وجعلا فيهما ناراً ووضعاً عليها بخوراً وقرباناً أمام الرب نار غريبة لم يأمرهما بها فخرجت نار من عند الرب وأكلتهما فماتا أمام الرب» لاويين ١٠:١-٢.. لقد تجاسر إثنين من أبناء هارون ودخلا إلى قدس الأقداس ليقدموا الخدمة ولم يلتزما بما أوصى به الرب لترتيب الخدمة ولما كان الشعب والكهنة حديثي العهد بالله فلا بد أن يتعامل الله معهم بحسب فإذا كان كهنة الأوثان يلزمون شعوبهم الوثنية أن تخشى آلهتهم التي هي مجرد حجارة أو خشب صنع أيديهم فلا يتهاون شعب الله بنعمة تواجد الله في وسطهم فلا بد أن لا ينسوا أن الإنسان منذ سقوط آدم في الخطية تدنس ولا يحق له التواجد في حضرة الله كلى القداسة والطهارة والنقاوة وأيضا لثلا يتجاسروا ويقلدوا الشعوب الوثنية في طريقة عبادتهم. فوضع الله لهم نظام محدد للعبادة

اخواتي المحبوبين في الرب سلام المسيح يكون دائما معنا يحفظنا من كل شر ويقوينا ويثبتنا فيه للأبد آمين . أيام قليلة، وتبدأ رحلة الألام لمخلصنا كلمة الله ربنا يسوع المسيح. تعالوا النهاردة ندرس واحد من أهم الرموز التي أعطاها الله لشعبه ليشرح لهم من خلالها كيف أتم الفداء على الصليب، وكيف دخل بجسده المخضب بدمه إلى سماء السماوات معلناً للآب إتمامه لفداء البشرية وجلوسه عن يمين الآب حمل قائم وكأنه مذبح، وبذلك يكون قدسنا فيه وهيننا إلى ميراثنا الأبدى سماء السماوات.

فكل شخصيات وأحداث وأعياد العهد القديم بكل بهائها وقدسيتها مجرد رموز قاصرة محدودة (تحتاج للتكرار) دورها أن تشير إلى جزء من حياة المسيح، أو إلى كيفية إتمامه خلاص البشرية وهذا كله رحمة من الله لضعف طبيعتنا وعدم قدرة عقلنا المحدود على استيعاب عمل الله الغير محدود مثلما كان يعلمهم المسيح فترة تجسده بأمثال، ثم يفسرها لهم فهو الآب الحاني والمعلم الصالح الذي ينزل لمستوى تفكير وقدرة عقل أولاده ليرفعهم تدريجياً للنمو في معرفة السماويات، وهم مازالوا على الأرض ولقد أعلن الله لشعبه هذه الخطة بطرق شتى على يد الكثير من الأنبياء في مراحل زمنية مختلفة.

يرجى للأهمية الرجوع للمقالة (٥) تفسير عبرانيين عدد أبريل ٢٠٢٥ م وقراءة اصحاح ١٠&٩&٨ من رسالة عبرانيين عيد الكفارة؛

وبالعبرية عيد كيبور وكان له عدة مسميات عند اليهود «يوم الكفارة العظيم» أو «اليوم» أو «عيد الأعياد» أو «سبت السبوت» وكفارة يعني ستر أو تغطية أو مغفرة وكان هذا العيد رمزاً مهيباً ليوم صليب رب المجد الذي مات عوضاً عنا (فداء عنا) ورفع عنا خطايانا وطهرنا بدمه ودخل إلى سماء السماوات بجسم بشريته ليجلس عن يمين الآب حمل قائم،



مجد الله الذي ينعكس عليه في محضر الله كما يشير لكرامة الكهنوت الذي يستخدمهم الله ليكونوا مثلاً لابنه.

* يقوم أحد الكهنة برفع رماد الذبائح السابقة من على مذبح المحرقة إشارة إلى أن ذبيحة المسيح الكفارية تختلف تماماً عن كل الذبائح الحيوانية والتي بها نبدأ عهداً جديد بشريعة جديدة (ناموس حرية أولاد الله وليس ناموس الأعمال) وطقوس جديدة

* ثم ينضح رئيس الكهنة جسده ويلبس ملابس الكتان البيضاء... يرحض جسده أى يتطهر بغسل جسده بالماء في وعاء من الذهب يسمى المرحضة (يوجد في الدار الخارجية للخيمة ومن بعدها الهيكل خلف مذبح المحرقة) بمعنى ان الإنسان الذي تنجس بالخطية لابد أن يتطهر أى يتقدس ليتمكن أن يمارس الكهنوت ويقف في محضر الله قبل ممارسة طقس الكفارة إشارة إلى المسيا المخلص القدوس بلا خطية وكان يستحم ٥ مرات ويغسل يديه ١٠ مرات.

* وأما ذبائح طقس الكفارة فيقدمها رئيس الكهنة وهو مرتدياً ملابس من الكتان الأبيض الذي يشير إلى النقاوة كما ان الكتان مأخوذ من نبات الأرض، مثل الإنسان المخلوق من تراب وكنوع من الخشوع والانسحاق أمام الله فالكاهن مجده يأتي من خدمة لله وليس من ذاته هو كائن ترابي ضعيف يحيى، ويموت، ويعود إلى التراب فالإنسان الذي سقط في الخطية وانفصل عن الله لم يعد فيه جمال لأن مجد الله لم يعد ينعكس عليه بل يعود لرتبته الأولى بعد أن يخلصه المسيا ويتم الصلح ويهبه نعمة الإتحاد بالله. كما أنها إشارة إلى المسيح كلمة الله الذي أخلى ذاته (اتضع)، وأخفى بهاء ومجد وكرامة اللاهوت في ضعف الناسوت ليتمكن من إتمام فدائنا في جسم بشرية. وكان رئيس الكهنة يلبس قميص وسروال ومنطقة وعمامة إشارة إلى إنه مستور بالكلية وليس مثل آدم الذي تعرى بسبب الخطية ولم يسترة الا الله.

* عندما يبدأ رئيس الكهنة بطقس الكفارة

يعرف زوجته.

* يظل طوال هذا الاسبوع يراجع طقوس العيد بأدق تفاصيلها ويحفظ الصلوات عن ظهر قلب.

* ليلة العيد يمتنع رئيس الكهنة عن النوم لئلا ينتجس بإفرازات جسدية او أحلام . ويسهر حولة شيوخ مجمع السنهدريم يراجعون معه ويسالوه ليتأكدوا من أنه حفظ كل التفاصيل ثم يستحلفوه بألا يخالف أى تفصيله في الطقس لأنه يدخل وحده حتى لا يجلب لعنة على الشعب كله ويقضى الليل كله يقرأ أسفار أيوب، ودانيال، وعزرا، وأخبار أيام أول وثاني، وأن كان كبيراً في السن لا يقدر على القراءة ليلا كانوا يتلون على مسامعه هذه الأسفار وأن غلبه النوم يوقظه الكهنة الذين حوله.

* إذا كان رئيس الكهنة جديد يمسح ابنه الذي يستحق رئاسة الكهنوت خلفاً له حسب الشريعة خشية أن يموت فلا بد من بديل يتمم طقس عيد الكفارة... كما تربط رجل رئيس الكهنة بحبال حتى إذا مات يتمكنوا من جره لإخراجه من قدس الاقداس.

* يدخل رئيس الكهنة القدس ليصلح السرج أى يملئها بالزيت وينزع الفتيل القديم المحترق ويضع بدلا منه جديداً ويجهز المجرمة (الشورية) ومليء كفة بخور مطحون (وهذا رداً على من يعيب علينا الأرثوذكسيين استخدام الشورية للتبخير وبتهمنا بعبادة الأصنام) ويدخل رئيس الكهنة بجانبه حتى لا يتمكن من رؤية مجد الله فوق غطاء التابوت ويضع البخور في الشورية فيمتلىء قدس الأقداس بسحابة كثيفة من البخور مثلما حدث وقت تجلى الله لموسى والشعب على الجبل في سيناء وليتذكروا أن خطاياهم حرمتهم من عيان مجد الله.

* رئيس الكهنة وحدة هو الذي يقدم كل الذبائح في هذا اليوم حتى ذبيحتى المحرقة اليومية الصباحية والمسائية (اللتين كان يقدمهما الكهنة طوال السنة) ويكون مرتدياً ثيابه الفاخرة الملونة بألوان خيمة الاجتماع، ومرصعة بالأحجار الكريمة والتي ترمز لبهاء

حضرة الله... تذللون نفوسكم أى تتضعون وتخضعون في شكر لتدبير الله لخلصكم... تقربون وقوداً للرب أى تقدمون لله ذبائح التي هي رمز لخلص المسيا اعترافاً منكم بخطاياكم وضعفكم واستحقاقكم لحكم الموت لكنكم تتضرعون إلى الله إرحمنا وأرسل لنا المسيا المخلص... ومن لا يلتزم من شعب الله بتنفيذ طقوس هذا العيد كما أمر الله بها فيبيد الله هذه النفس من شعبه... ويكون هذا العيد فريضة دهرية في أجيالكم أى تكرر كل عام بنفس التفاصيل.. على أن يبدأ الشعب بالاستعداد ليوم الكفارة بالصوم من غروب اليوم السابق أى من ليلة يوم الكفارة وذلك لأن اليوم عند اليهود كان يبدأ من غروب اليوم السابق إلى غروب اليوم اللاحق.. علماً بأن يوم الكفارة هو اليوم الوحيد الذي كان يصومه شعب الله دلالة على شدة قدسية هذا اليوم وضرورة الاستعداد للترائى أمام الله. لاويين ١٦ شرح طقس عيد الكفارة... وهنا يتجلى دور التقليد (التعليم الشفاهى المتوارث من جيل إلى جيل) فلم يذكر في الكتاب المقدس طقوس إستعداد رئيس الكهنة ولا الصلوات التي كان يتلوها أيضاً طريقة تسريح تيس عزازيل... ومن الجدير بالذكر أن التقليد لا يليق أن يستهين به ويرفضه بعض الطوائف حيث أن البشرية عاشت بالتقليد الشفاهى من أيام آدم الذي نقل تعليم الله له وكل خبرة معرفته بالله لما كان يراه ويتحدث إليه في جنة عدن وكانت هذه الطريقة الوحيدة لمعرفة الله ولم تأتى الكلمة المكتوبة بالوحي المقدس إلا أيام موسى سنة ١٥٠٠ ق.م أى بعد ٤٠٠٠ عام من خلقة آدم وجنسه كما أن العهد الجديد أيضاً أنتشرت البشارة وتأسست كنيسة اليهود والأمم بالتعليم الشفاهى الذي استلمه التلاميذ ال ١٢ وال ٧٠ رسول من المسيح وأسلموه إلى الأباء الرسولين (الجيل الثانى بعد الرسل) ومن بعد جيل يسلم جيل ولم يبدأ كتابة العهد الجديد إلا سنة ٤٨ م.

* يوم الكفارة هو اليوم الوحيد في السنة الذى يُسمح فقط لرئيس الكهنة بالدخول إلى قدس الأقداس.

* يقيم رئيس الكهنة الأسبوع السابق للعيد في خيمة الاجتماع وبعدها في الهيكل لا



الخطية للتكفير ع إسرائيل ولكل عمل في بيت
إلهنا «نحميا ٣:٣٢:١٠»

* ويقوم رئيس الكهنة صباحاً قبل بدأ الطقوس بعمل قرعة ل تحديد من منهم يذبح كذبيحة خطية (تيس يهوه) ومن يطلق في البرية (تيس عزازيل) فيكون مجهز قطعتين معدنيتين في قدر قطعة مكتوب عليها يهوه فيربط عنق تيس يهوه بزناز أحمر إشارة لدم المسيح وهوالتيس الذي يقدم ذبيحة والقطعة الأخرى مكتوب عليها عزازيل فيربط عنق تيس عزازيل بزناز أرجواني يرمز الى الملك وذلك للتمييز بينهما بعد القرعة والتيس الذي يكون من قرعته عزازيل هو من يطلق في البرية وهذا يعنى أن المسيا كلمة الله الذي يرمز له بتيس يهوه يموت عن خطايانا وموته أطلقنا أحراراً من عبودية إبليس وحكم الموت وأبعد تيس عزازيل يرمز لأن الآب بفداء الإبن الكلمة للبشرية أبعدهنا خطايانا، وصيرنا خليقة جديدة يرانا مستورين في دم الإبن ولم يعد يذكر لنا خطايانا أبداً.

* يقفوا ال ٢ تيس وجههم للخيمة أو الهيكل أى ناحية الغرب وظهرهم للشعب ثم يضع رئيس الكهنة يده على التيس الذي ليهوه ويصلى جهراً «اه أيها الرب يهوه أن شعبك بيت إسرائيل قد فعلوا الشر وأثموا وأخطأوا والآن أيها الرب يهوه أتوسل إليك أن تكفر عن ذنوبهم وآثامهم وخطاياهم التي اقترفها شعبك بيت إسرائيل وأذنبوا بها وأخطأوا أمامك كما هو مكتوب في ناموس موسى عبدك» لاويين ١٦: ٣٠ بينما يغير إتجاه تيس عزازيل ليكون وجهه ناحية الشرق.

* ويدبجه ويدخل بدمه إلى قدس الأقداس لينضح بنفس الطريقة كما بدم ذبيحة خطية ثم يخرج إلى القدس لينضح من الدم على قرون مذبح البخور الموجود بالقدس (ولقد دعاه الله مذبح البخور برغم عدم تقديم أى ذبائح دمويه عليه ليهيه ذهن الشعب إنه سيجيء وقت تبطل فيه الذبائح الدمويه وستكون صلواتنا وتسيبنا هي ذبيحة الشكر التي نقدمها لله مخلصنا) حتى إننا في العهد

عن خطايا البشر أجمع على مر الزمان بينما الذبيحة الحيوانية المثل والرمز لأنها أرضية محدودة تكرر من عام لآخر فرش على الأرض تجاة الغرب ٧ مرات و٧ رقم كمال يشير إلى عدد الذبائح الكثيرة التي كانت تكرر سنوياً ويضع الباقي من دمه في وعاء ينتظره به أحد الكهنة في القدس يستمر في تقلبيه حتى لا يتجلط ويضاف إليه بعض الماء الدافئ أيضاً لييطء تجلظه ليشير المسيح الحى المخلص الحقيقي الغير قابل للموت، ولكنه جاز الموت عنا بإرادته ومسرة أبيه ليميت الموت ويهبنا حياته، وأيضاً ليكون إشارة للماء والدم اللذان خرجا من جنب المسيح إشارة إلى الموت والحياة معاً فلولا موت المسيح مكان لنا حياة وليؤكد أن المسيح الحى ذاق الموت من أجلنا .. « وأما المسيح وهو قد جاء رئيس كهنة للخيرات العتيدة فالمسكن الأعظم والأكمل (جسدة الذى قدمه ذبيحة كفارة) غير المصنوع بيد أى الذى ليس من هذة الخليقة (متحد باللاهوت) وليس بدم تيس وعجول بل بدم نفسه دخل مرة واحدة إلى الأقداس فوجد فداء أبدياً لأنه إن كان دم ثيران وتيس ورماد عجلة مرشوش على المنجسين يقدس إلى طهارة الجسد فكم بالحرى (بالأولى) يكون دم المسيح الذى بروح أزلى قدم نفسه لله بلا عيب يطهر ضمائرهم من أعمال ميتة لتخدموا الله الحى» عبرانيين ٩: ١١ - ١٤ أى إذا كنتم مؤمنين حقاً أن دم الذبائح البشرية يكفر عنكم، ويطهر أجسادكم من الخطية فكم وكم قدرة دم المسيح الإله المتجسد على فداءكم فداءً أبدياً يطهر أرواحكم ويجدد طبيعتكم ويرفع عنكم حكم الموت للأبد.

* يتم شراء تيسين متطابقين الحجم واللون أى لا يمكن التمييز بينهما وأما ٢ تيس ذبيحة الخطية لتقدیس الشعب وكبش المحرقة من صندوق عطايا الشعب «وأقمنا على أنفسنا (أى تعهدنا امام الله) أن نجعل على أنفسنا (أن نقدم) ٣/١ شاكل (عملة الهيكل) كل سنة لخدمة بيت إلهنا لخبز الوجوه والتقدمة الدائمة والمحرقة الدائمة والسبوت (طقس عيد لكل يوم سبت) والأهله (احتفال بظهور هلال أول كل شهر لأنهم كانوا يعتمدون على الشهور القمرية) والمواسم والأقداس وذبائح

للتكفير عن خطاياه وخطايا أهل بيته، وخطايا الشعب داخل قدس الأقداس لا يجوز لأى شخص ولا أى كاهن بالتواجد داخل الخيمة أو الهيكل فيما بعد على مثال المسيح الذى داس المعصرة وحده أى أتم فداؤنا بمفرده وليس لنا عمل سوى إيماننا وتصديقنا مثل كان الشعب ينتظر خروج رئيس الكهنة بعد إتمام الطقوس بشغف شديد مصدقين أن دم ذبائح كفر عن خطاياهم أى طهرهم ونقاهم ورفع عنهم ثقل الخطية وعقوباتها

* يأخذ رئيس الكهنة ثور الخطية الذى يقدمه للتكفير عن خطاياه، وخطايا أهل بيته والكهنة ليكفر عن خطاياهم أولاً فترفع عنه حتى يتطهر ويصير مستحق لتقديم ذبيحة الكفارة للتكفير عن خطايا الشعب فكيف لخاطيء أن يكفر عن خطايا غيره من الخطاة وهذا إشارة إلى ضرورة أن ان يكون المخلص قدوس بلا خطية. وكان يتم شراء ثور الخطية من مال رئيس الكهنة الخاص ويضع يديه على رأس الثور الذى يوقفه ناحية الشرق أى ظهره للخيمة ووجهه للشعب معترفاً بخطاياه جهراً أمام الشعب ويقول هذا الإعتراف وكلما ذكر اسم يهوه يسجد الشعب ونص الاعتراف « اه يا يهوه لقد اقترفت الشر وآثمت وأخطأت أنا وبيتى والآن يا يهوه أتوسل إليك أن تكفر عن الشرور والآثام والخطايا التي اقترفها وآثمت بها وأخطأت فيها أمامك أنا وبيتى لكى يتم ما هو مكتوب في ناموس موسى عبدك لأنه في هذا اليوم أكفر عنكم وعن تطهيركم من كل آثامكم التي آثمت بها أمام يهوه سوف تطهرون».. ثم يقول نفس الاعتراف ثانية لكن عن باقى الكهنة.

* ثم يذبح رئيس الكهنة الثور ويأخذ من دمه ويدخل بجانبه إلى قدس الأقداس لينضح على غطاء تابوت العهد المسمى بكرسى الرحمة مرة مع ملاحظة أن الناحية الأقرب من تابوت العهد لرئيس الكهنة هي الشرق ولكنه غير مسموح له أن يتقدم للأمام لينضح على الناحية الأخرى الغربية لغطاء التابوت ولذلك يرش للأمام على الأرض بجانب التابوت للأمام، وهذا إشارة إلى أن ذبيحة المسيح المخلص الحقيقي شمس البر الذى أشرق علينا لينير ظلمتنا وقدم نفسه مرة واحدة





ناحية الشرق وذلك لأننا انفتحت أعيننا بنور المسيح وتمتعنا بعد المصالحة بسفك دمه بالإتحاد به وعرفناه وسكن بروحه فينا.

* بعد إطلاق تيس عزازيل إلى البرية يدخل رئيس الكهنة خيمة الإجتماع ويخلع ثياب الكتان ويرحض جسده بماء ويعود يلبس ثيابه الفاخرة ويقدم محرقة المساء ويوقد على المذبح شحم ذبيحة الخطية وأما باقى ذبيحة الخطية فتحرق خارج المحلة كما صلب المسيح خارج أورشليم.

* الرجل الذى أطلق تيس عزازيل يغسل ثيابه ويرحض جسده (لأنه كان ممسكاً بالتيس الذى حمل جميع خطايا الشعب) ثم يدخل المحله.

وزى ما درسنا في رسالة العبرانيين أن لكل عهد وعد بركات فالعهد القديم كان بين إبراهيم والله أن يكون الله إلهاً له وسيجعل الله من إبراهيم الذى ليس لديه نسل أمة عظيمة يأتي منها المسيا المخلص والوعد بأرض الموعد أرض كنعان التى تفيض لبن وعسل أورشليم الأرضية حيث يملك الله على شعبه ويجعلهم أمة عظيمة لا يقدر عليها فقر أو مرض أو أعداء ولكل عهد ناموس أى قانون الذى هوبنود الإتفاق وله كهنوته أى الخدام اللذين يباشرون تنفيذ بنود العهد فهم الوسطاء بين طرفي عهد الله وشعبه ودورهم أن يعرفوا شعب الله من هوالله؟ ويعلموهم الوصايا ويقتادوهم للوصول إلى الله ليكونوا رمزاً للمسيح الذى أتم الصلح بين الآب والبشرية بنفسه.. ونيجى للعهد الجديد بأن الله يفدينا ويجدد طبيعتنا لنصير مسكن لروحة القدس ليساعدنا أن نحيا حياة المسيح إبن الله الذى وهبها لنا بعد أن قبلنا أن نموت معه في المعمودية والوعد بالحياة الأبدية وميراث أورشليم السماوية والروح القدس يعيننا أن نحيا ملكوت الله من هنا من على الأرض، وعتقنا من ناموس الأعمال والفرائض... فنحن صرنا أبناء تحررنا من عبودية إبليس والخطية وصرنا نحيا حرية مجد أولاد الله لا نسلك بأمانة كعبد فوق رأسه سياط سيده بل كإبن يتغذى من جسد الرب ودمه فأصبحت له طبيعة الإبن، ويحيا حياته يتلذذ ببنوته، نخشى جرح من أحبنا أولاً وبذل نفسه كفارة عن خطايانا.

كل عام وأنتم في مليء النعمة

أن يتطهر كلا بل لوجود الخيمة في وسط سكنى شعب إسرائيل ونظرا لنجاسة الشعب بخطاياهم فالله يذكرهم خطاياكم جعلت كل شيء خلقة الله طاهر يحتاج إلى تطهير لأن قذازة خطيتكم شوهت وأساءت إليكم وإلى كل ما استخدمتموه.. فيأخذ رئيس الكهنة من دم الثور والتيس ذبيحتى الخطية ويرش بشكل دائرى حول قرون المذبح الأربعة وينضح الدم ٧ مرات بأصبعه ليطهرة ويقدمه من كل نجاسات إسرائيل.

* عزازيل كلمة من مقطعين عزا ومعناها عزل أو إبعاد وزيل معناها تيس أى التيس المعزول «أبعد عنا خطايانا كبعد السماء عن الأرض» وبعد ذبح تيس الذى ليهوه يخرجوا تيس عزازيل خارج الخيمة ويبعدوه ١٢ ميل ثم يترك في البرية أو يلقى من فوق مرتف ليموت حتى لا يأكله أحد فكانوا يسلموه لشخص يمشي به مسافة ميل وبينون محطات الإنتظار كل ميل فيسلم للشخص الذى في محطة الإنتظار الأولى ليمشى به ميلاً آخر ثم يسلمه لمحطة الإنتظار الثانية وهكذا إلى محطة الإنتظار الأخيرة يمشي به آخر ميل ثم يقذفه ويعمل إشارة تصل لمحطة الإنتظار السابقة وبدوره مستلم الإشارة يعلنها لمن قبله حتى تصل إلى الهيكل فيتהלوا أن الله كفر عن خطاياهم في السنة التى مضت وأبعد عنهم معاصيهم وتم تقديس الهيكل ليبدأوا بدءاً جديداً.

* في العهد القديم كان أقدس مكان في خيمة الإجتماع ومن بعدها الهيكل هو قدس الأقداس حيث يوجد تابوت العهد رمز لعرش الله الذى يظلله كروبين ويفصله عن عيون الرئيس الكهنة والكهنة والشعب حجاب (ستارة منقوش عليه كرويين) إشارة إلى انفصال الإنسان الساقط عن الله.. ليذكرهم بالكرويين اللذان اقامهما الله على شجرة الحياة في الجنة بعد تعدى آدم وسقوطه في الخطية ففصل نفسه عن الله القدوس لعدم استحقاقه للتواجد في حضرة الله ولا الترائى أمامه فلذلك كان إتجاه الخيمة نحو الغرب فالعهد القديم ظلال ورموز كمن يرى صورة من بعيد في ضوء خافت لم يتمكن من معرفة أدق تفاصيلها لذا كان التقويم اليهودى مرتبط بالقمر أما في العهد الجديد فأقدس مكان في الكنيسة هو المذبح واتجاهه

الجديد نسمى تقديس الجسد والدم بسر الشكر (الإفخارستيا)

* كان رئيس الكهنة يصلى سرية خلال تواجده في قدس الأقداس بعد رش دم تيس يهوه ٤ طلبات ومنها أخذت طلبات سليمان الملك التى صلى بها وقت تدشين الهيكل (الصلاة الأولى) أن حسن في عينيك أيها الرب إلهنا وإله آبائنا أليحل بنا سيئاً في هذا اليوم ولا خلال هذا العام نعم وأن حل بنا سبى هذا اليوم أو هذا العام فليكن إلى موضع تمارس فيه الشريعة

(الصلاة الثانية) إن حسن في عينيك أيها الرب إلهنا وإله آبائنا أليحل بنا عوز في هذا اليوم ولا في هذا العام وأن حل بنا عوز في هذا اليوم أو هذا العام فليكن هذا عن جود اعمالنا المحبه.

(الصلاة الثالثة) إن حسن في عينيك أيها الرب إلهنا وإله آبائنا أن يكون هذا العام عام رخاء وفيض ومعاملات وتجارة عام مطر غزير وشمس وندى فلا يحتاج فيه شعبك إسرائيل عوناً من آخر أما من جهة شعبك إسرائيل فليته لا يتعظم عدواً عليه

(الصلاة الرابعة) إن حسن في عينيك أيها الرب إلهنا وإله آبائنا ليت بيوت أهل شارون لا تكون قبوراً لهم (أى لا يموت شعب إسرائيل على يد اعدائه في أرضهم)

* وهذه الطلبات كانت وعود الله بالبركات لشعبه إذا التزموا بعهدهم مع الله في سيناء بأن يكون الله يهوه إلهاً لهم وهم يكونون له شعباً يحمل إسمه ويلتزم بتنفيذ وصاياه.

* ذبيحة الخطية إشارة إلى غفران الخطايا التى نلناها من خلال فداء الله الكلمة المتجسد لنا على الصليب وذبيحة المحرقة إشارة إلى أن النفس التى فداها الله تبذل نفسها حتى النفس الأخير كما تحرق ذبيحة الكفارة حتى تصبح رماداً وذلك تعبيراً عن حب النفس البشرية لله مخلصها الذى أحبها أولاً وبذل نفسه عوضاً عنها لشدة حب الله للنفس البشرية

* ثم يخرج رئيس الكهنة إلى القدس ويكفر عن مذبح البخور أى ليطهره والبعض قد يتساءل هل مذبح الله نجس ليحتاج



الكاتب عبر التاريخ والمعنى



بقلم

مادونا ماجد

فاحتملا العذاب ونالا إكليل الشهادة. لقد أدركنا أن الكلمة إن ضاعت، ضاع معها نور كثير. * من الحجر المنقوش في حضارة مصر القديمة، إلى المخطوطات المحفوظة في الكنيسة، ظل الكاتب هو الجسر الذي تعبر عليه الحضارة والإيمان معًا. لم تكن الكتابة يومًا فعل تدوين فحسب، بل كانت وعيًا، واختيارًا، ومسؤولية. فالكاتب لا ينقل الحدث فقط، بل يمنحه معنى. لا يسجل الكلمات فحسب، بل يصوغ بها فكرًا، ويبنى بها ضميرًا.

واليوم، في زمن تتسارع فيه الأخبار وتتزاحم فيه الأصوات، تزداد قيمة الكاتب الحقيقي. ذاك الذي يكتب بوعي، ويختار كلماته بأمانة، ويضع أمام عينيه أثر الحرف قبل أن يضعه على السطر. لأن الكلمة قد تعيش أكثر من صاحبها، وقد تصنع ما لا تصنعه الضوضاء.

* وفي هذا الشهر الذي يحتفي بالمؤلف والكاتب، تحية وتقدير لكل قلم يكتب بفكر مُستنير، ولكل من جعل من الكلمة رسالة لا مجرد هواية، ولكل من يحمل مسؤولية الوعي في مساحته الصغيرة، مؤمنًا أن الأثر الصادق لا يقاس بحجمه بل بصدقه.

* إلى كل من يكتب بيننا... إلى كل من اختار أن يكون صانع معنى لا ناقل كلمات... فالكاتب لا يخط الحروف ليذكر اسمه، بل ليصنع جسرًا من الوعي والمعنى تمتد عبر الزمن، حاملة إرث الفكر والثقافة للأجيال القادمة.

إلى كل كاتب حمل على عاتقه رسالة، إلى كل من آمن أن الكلمة ليست حبرًا على ورق، بل نورًا يُضاء به الطريق، إلى كل عقل اختار أن يكون صوتًا للوعي، وحارسًا للمعنى...

* في شهر أبريل، حيث يحتفي العالم باليوم العالمي للكاتب وحقوق المؤلف الذي أقرته اليونسكو في الثالث والعشرين من الشهر، نتوقف أمام قيمة الكاتب الحقيقية. فالكاتب ليس مجرد صانع نصوص، بل صانع ذاكرة، وحامل تراث، وبانٍ لوعيٍ قد يمتد أثره إلى ما بعد عمره.

في مصر القديمة، كان الكاتب شخصية محورية في المجتمع. لم يكن إنسانًا عاديًا، بل من نخبة المتعلمين، قريبًا من دوائر الحكم والمعابد. ومع توحيد القطرين على يد الملك نعرمر (المعروف بالملك مينا)، بدأت الدولة تُكتب كما تُبنى، وصار التاريخ يُسجل لا يُروى فقط.

* على جدران معابد الكرنك والأقصر، وفي مقابر وادي الملوك، ما زالت النقوش تحكي تفاصيل حياة كاملة: انتصارات، طقوس، قرابين، وصلوات. لم تكن الهيروغليفية مجرد رموز، بل ذاكرة أمة. ومن بين الكنوز التي وفرت لنا مفاتيح لفك رموز هذه الحضارة، يبرز حجر رشيد الذي جمع بين الهيروغليفية والديموطيقية واليونانية، فكان جسرًا لفهم تاريخ مصر القديمة ولغتها. ولولا الكتابة، لضاع مجد حضارة بأكملها، وما كنا عرفنا عن عاداتهم، ولا عقائدهم، ولا أنظمة حياتهم شيئًا يُذكر.

هكذا كان الكاتب شريكًا في صناعة التاريخ، لا مجرد شاهد عليه.

* ومع تعاقب العصور، انتقلت أمانة الكلمة إلى ساحات أخرى. داخل الكنيسة، لم تعد الكلمات تُنقش على الحجر، بل تُنسخ

انت تسأل والبابا شنوده يجيب



البشريه.

فنقول إن الطبيعة البشرية التي اتحد بها، كانت تشابهنا في كل شيء ما عدا الخطية وحدها. فلو كان بلا مشاعر، ما كان إنساناً. وهو سمي نفسه « ابن الإنسان » لأنه أخذ طبيعة الإنسان في كل شيء، ما عدا الميل إلى الخطية. وكانسان كانت له كل ما يُنسب إلى الإنسان من مشاعر، ما عدا النقائص والأخطاء.. وطبعاً ليس في المشاركة الوجدانية خطأ. ليس في البكاء خطأ، بل هو دليل على رقة الشعور، وعلي الحب والحنو.

وماذا إذن عن الصلاة؟

لو كان المسيح لا يُصلي، لكانت رسالته عُرضه للفشل، إذ يقولون عنه أنه غير مُتدين. وأيضاً ما كان يقدم قدوة صالحة لغيره في الفضيله والحياة الروحية.

هو إذن - كإنسان - كان يصلي.

كانت هناك صلة بين ناسوته ولاهوته.

والصلاه هي صلة. صلة بين طبيعتنا البشريه وبين الله.

تزعجني جدا الآية التي تقول « كل خطيه وتجديف يغفر للناس. وأما التجديف علي الروح فلن يغفر للناس » (مت ١٢: ٣١).
وأحيانا أظن أنني وقعت في خطيه التجديف هذه، فأقع في اليأس. أرجو أن تشرح لي ما معني التجديف علي الروح القدس؟ وكيف أنه لا مغفرة لها في هذا الدهر ولا في الدهر الآتي؟

وعدم المغفرة هذا، كيف يتفق مع رحمه الله ومع وعوده الكثيرة..؟!

* القيامة هي انتصاراً نهائياً للحياه علي الموت ونهاية للخطيه وبداية لحياة أبدية حيث تتحول الأجساد الي طبيعه نورانيه روحانيه لا تموت

* القيامة معجزه تعكس قدره الله اللانهائيه وتعيد شكل علاقه الانسان بالأبدية * قام وفي قيامته اعطي للبشريه نعمه القيامة حيث يسمع الذين في القبور صوته

* نحن نفرح بالقيامة لأنها انتصار علي الموت وعوده بطبيعة الإنسان إلي الحياه. فالله خلق الانسان ليحيا لا يموت

مثلت الرحمات المتنيح قداسة البابا شنوده الثالث



إعداد:

أ. سلوى صموئيل متي

الروح لم تمت حتي تقوم. ومع ذلك نقول ان الإنسان قام من الأموات.

الطبيعه البشريه. المتحد بالالهيه. هي التي ماتت. ولكن طبيعه الله لا تموت.

لو كان المسيح إلهاً فقط، غير متحد بطبيعه بشريه، لكان صاحب السؤال له حق فيما يقول « هل الله يموت »؟... أما مادام قد اتحد بطبيعه بشريه، فإن الموت كان خاصاً

بها. ونفس الوضع نقوله عن باقي النقاط.

الله لا ينام، ونقول عنه في المزمور إنه « لا ينعس ولا ينام » (مز ١٢٠).

ولكنه نام بطبيعه البشريه... الخ. ولكن طبيعه البشريه كانت متحده بلاهوته

اتحاداً كاملاً.

فُنسب ذلك إليه كله كما سبق وشرحناء... أما عن عبارة « بكى يسوع » وباقي المشاعر

قيل عن المسيح إنه مات فهل الله يموت؟

وقيل أنه تألم (مت ٢١: ١٦)، وإنه جاع (مت ٢: ٥)، وإنه عطش (يو ١٩: ٢٨).

وإنه تعب (يو ٦: ٤). وإنه تألم (لو ٢٣: ٨) فهل الله يتألم؟! وهل الله يجوع، ويعطش، ويتعب، ويتألم؟!.

وحيثما كان ميتاً أو نائماً، من كان يدبر أمور العالم.

بديهياً أن الله طبيعته الإلهيه غير قابله للموت.

ونحن نقول عن الله في الثلاثة تقديسات « قدوس الحي الذي لا يموت ». ولا يمكن أن ننسب الي الطبيعه الإلهيه الموت. ولكن الذي حدث في التجسد الإلهي، إن طبيعة الله غير

المائته اتحدت بطبيعه بشريه قابله للموت.

وهذه الطبيعه البشريه هي التي ماتت علي الصليب.

انفصلت فيها الروح عن الجسد، ولكن اللاهوت ظل متحداً بالروح، ومتحداً بالجسد، وهو حي لا يموت. ولذلك نحن نقول في

صلاه الساعه التاسعه « يا من ذاق الموت بالجسد في وقت الساعه التاسعه من أجلنا نحن الخطاه »

ولأننا لانفصل بين الطبيعتين، نُسب الموت إلي المسيح كله.

فإنسان مثلاً يأكل ويشرب. الجسد هو الذي يأكل، وليس الروح. والجسد هو الذي يشرب، وليس الروح، ومع ذلك نقول ان الإنسان هو الذي أكل وشرب، ولا نقول

بالتحديد إن جسد الانسان قد أكل.

كذلك في الموت: روح الانسان لا تموت بل تبقي حيه بعد الموت. ولكن الجسد هو الذي يموت بانفصاله عن الروح. ولا نقول إن جسد

الانسان وحده قد مات، بل نقول إن الانسان قد مات (بانفصال روحه عن جسده).

وكذلك في القيامة - إنها قيامه الجسد، لأن

الانسان وحده قد مات، بل نقول إن الانسان قد مات (بانفصال روحه عن جسده).

وكذلك في القيامة - إنها قيامه الجسد، لأن

الانسان وحده قد مات، بل نقول إن الانسان قد مات (بانفصال روحه عن جسده).

وهذا من عمل الروح فيك. اذن ليست هذه حالة تجديد علي الروح .
بقي أن نجيب علي الجزء الأخير من السؤال:

هل تتفق عدم المغفرة ، مع مراحم الله؟
أقول إن الله مستعد دائماً أن يغفر، ولا يوجد شيء يمنع مغفرته مطلقاً. ولكن المهم أن يتوب الإنسان ليستحق المغفرة... فإن رفض الإنسان التوبة، يظل الرب ينتظر توبته ولو في آخر لحظات الحياة، كما حدث مع اللص اليمين. فإن رفض الإنسان أن يتوب مدي الحياة، ورفض كل عمل للروح فيه إلي ساعة موته، يكون هو السبب في هلاك نفسه، وليس الله الرحوم هو السبب، تبارك اسمه .

ان كان الموت هو عقوبه للخطيه ، والرب قد رفع عنا هذه العقوبه في ذبيحه الصليب ، فلماذا اذن ما زلنا نموت؟

الموت حالياً ليس عقوبه... ونحن نقول في الصلاة علي الراقدين « لأنه ليس موت لعبيدك، بل هو انتقال ». ولذلك قال الرسول متعجباً « أين شوكتك يا موت؟! » (١ كو ١٥: ٥٥). الموت هو جسر ذهبي إلي حياه أفضل. ينقل من حياة فانية إلي حياة باقية . وينقل من عشرة البشر الخاطئة إلي عشرة الملائكة والقديسين. وينقل من الأرض إلي الفردوس. بل أكثر من هذا ينقل إلي الحياه مع المسيح، لذلك قال الرسول « لي اشتها أن انطلق وأكون مع المسيح. ذلك أفضل جداً » (في ٢٣: ١).

الموت أيضاً هو الوسيله التي نخلع بها الجسد المادي الفاسد.

وبهذا يصبح الخطوه لأمجاد الكنيسه فيما بعد، حيث نقوم بجسد ممجد، جسد نوراني روحاني سماوي، كما شرح الرسول في (١ كو ١٥) . وقال « هذا الفاسد لا بد أن يلبس عدم فساد. وهذا المائت يلبس عدم الموت » « يزرع في هوان ويقام في مجد... يزرع جسماً حيوانياً، ويقام جسماً روحانياً » (١ كو ١٥: ٥٣-٤٣).

اذن بالموت تتخلص من الماده وثقلها. فهو اذن ليس عقوبه.

وان كان الله لا يسمح أن نموت، فمعني



قال الكتاب (مت ١٠: ٣)، (يو ١٥ : ٦، ٤). الذي يرفض الروح إذن: لا يتوب، ولا يأتي بشمر روحي..

فإنه كان رفضه للروح، رفضاً كاملاً مدي الحياه، فمعني ذلك أنه سيقضي حياته كلها بلا توبه، وبلا أعمال بر، وبلا ثمر الروح. وطبيعي أنه سيهلك. وهذه الحاله هي التجديف علي الروح القدس.

إنها ليست أن الإنسان يحزن الروح (اف ٤: ٣٠)، ولا أن يظفي الروح (١ تس ١٩: ٥)، ولا أن يقاوم الروح (اع ٧: ٥١)، إنما هي رفض كامل دائم للروح. فلا يتوب، ولا يكون له ثمر في حياة البر. وهنا يواجهنا سؤال يقوله البعض، ويحتاج الي إجابته:

ماذا إن رفض الانسان كل عمل الروح، ثم عاد وقبله وتاب؟

نقول إن توبته وقبوله للروح، ولو في آخر العمر، يدلان علي أن روح الله ما زال يعمل فيه، ويقتاده للتوبه إذن لم يكن رفضه للروح رفضاً كاملاً دائماً مدي الحياه. فحاله كهذه ليست تجديدياً علي الروح القدس، حسب التعريف الذي ذكرناه.

إن الوقوع في خطية لا تغفر، عباره عن حرب من حروب الشيطان.

لكي يوقع الإنسان في اليأس، ويهلكه باليأس ويهلكه باليأس. ولكي يوقعه في الكآبه التي لا تساعد علي أي عمل روحي.

أما صاحب السؤال فأقول له: مجرد سؤالك يدل علي اهتمامك بمصيرك الأبدي.

مخاوفك هذه هي محاربة من الشيطان ليوقعك في اليأس. فاطمئن....
أما معني التجديف علي الروح، والخطيه التي بلا مغفره، فسأشرحه لك بمعونه الرب...

ليس التجديف علي الروح القدس هو عدم الإيمان بالروح القدس ولاهوته وعمله، وليس هو أن تشتم الروح القدس. فالملحدون إذا آمنوا، يُغفر الله لهم عدم إيمانهم القديم وسخريتهم بالله وروحه القدس. كذلك كل الذين تبعوا مقدونيوس في هرطقته وانكاره لاهوت الروح القدس، لما تابوا قبلتهم الكنيسه وأعطتهم الحل والمغفره.

اذن ما هو التجديف علي الروح القدس؟ وكيف لا يغفر؟

التجديف علي الروح القدس، هو الرفض الكامل الدائم لكل عمل للروح القدس في القلب، رفض يستمر مدي الحياه. وطبعاً نتيجة لهذا الرفض، لا يتوب الإنسان، فلا يغفر الله له.

إن الله من حنانه يقبل كل توبه ويغفر. وهو الذي قال « من يقبل إليّ، لا أخرجه خارجاً. » (يو ٦: ٣٧). وصدق القديسون في قولهم:

لا توجد خطيه بلا مغفره، إلا التي بلا توبه. فإذا مات الإنسان في خطايه، بلا توبه، حينئذ يهلك، حسب قول الرب « إن لم تتوبوا، فجميعكم كذلك تهلكون » (لو ١٣: ٥).

اذن عدم التوبه حتي الموت، هي الخطيه الوحيدة التي بلا مغفره. فإن كان الامر هكذا، يواجهنا هذا السؤال:

ما علاقة عدم التوبه بالتجديف علي الروح القدس؟

علاقته واضحه. وهي أن الانسان لا يتوب، إلا بعمل الروح فيه. فالروح القدس هو الذي يُبكت الإنسان علي الخطيه (يو ٨: ١٦). وهو الذي يقوده في الحياه الروحيه ويشجعه عليها. وهو القوه التي تساعد علي كل عمل صالح.

ولا يستطيع احد أن يعمل عملاً روحياً، بدون شركة الروح القدس.

فإن رفض شركة الروح القدس (٢ كو ١٣: ١٤)، لا يمكن أن يعمل خيراً علي الإطلاق.

لأن كل أعمال البر، وضعها الرسول تحت عنوان « ثمر الروح » (غل ٥: ٢٢). والذي بلا ثمر علي الإطلاق، يُقطع ويُلقى في النار كما



تدفعها لأصحابها، هي مال ظلم تحتفظ به. وكذلك المال الخاص بالبكور والنذور وكل التقدّمات المحتجزه لديك.

يقول الرب في سفر ملاخي النبي « ايسلب الانسان الله؟ فانكم سلبتموني فقلتم بم سلبناك؟ في العشور والتقدمه» (ملا ٣:٨). ان استبقيت العشور والنذور والبكور معك، تكون ظلمت الفقيره، واليتيم، والأرمله اصحابها. وهم يصرخون إلي الرب من ظلمك لهم.

وصرفك هذا المال، الذي في ما يخصك، يجري ظلماً لبيت الله، الذي كان يجب أن تدفع له هذا المال، الذي هو ملك لله وأولاده، وليس لك.

ويمكن أن نقول هذا عن كل مال مكنوز عندك بلا منفعة، بينما يحتاج اليه الفقراء، ويقعون في مشاكل بسبب احتياجهم.

إذن اصنع لك اصدقاء من مال الظلم. هذا اعطه للمحتاجين إليه، وسد به اعواضهم، يصيرون بهذا اصدقاء لك، ويصلوا من أجلك. ويسمع الله دعاءهم، ويبارك مالك « (ملا ١٠:٣) فتعطي اكثر واكثر.

كيف يكون السيد المسيح صانع سلام، وهو يقول لتلاميذه... من ليس له سيف، فليبع ثوبه ويشتري سيفاً» (لو ٢٢:٣٦).

فما معني أمره لتلاميذه بشراء السيف؟ ولماذا قالوا له « هنا سيفان » أجاب « هذا يكفي » (لو ٣٨:٢٢).

السيد المسيح لم يقصد مطلقاً السيف بمعناه المادي الحرفي.

بدليل إنه بعد قوله هذا بساعات، في وقت القبض عليه، استل بطرس سيفه، وضرب عبد رئيس الكهنه فقطع أذنه... حينئذ قال الرب: رد سيفك إلي غمده (يو ١٨:١٠). « لأن كل الذين يأخذون بالسيف، بالسيف يهلكون» (مت ٢٦: ٥٢، ٥١).

فلو كان السيد يدعوهم إلي استخدام السيف، ما كان يمنع بطرس عن استخدامه في مناسبه كهذه.

ولكن الرب كان يقصد السيف بمعناه الرمزي، أي الجهاد...

كان يكلمهم وهو في طريقه إلي جثيماني (لو ٣٩:٢٢)، أي في اللحظات الأخيرة التي يتكلم فيها مع الأحد عشر قبل تسليمه



الذي يقتنيه الإنسان من الظلم أو من أيه خطيه أخرى. فهذا لا يقبله الله.

إن الله لا يقبل مثل هذا المال، ولا تقبله الكنيسه أيضاً.

وقد قيل في المزمور « زيت الخاطيء، لا يدهن رأسي » (مز ٥٤:٥).

وورد في سفر التثنيه « لا تدخل أجرة زانيه... إلي بيت الرب إلهك » (تث ١٨:٢٣).

فالله لا يقبل عمل الخير، الذي يأتي عن طريق الشر..

العطايا التي تقدمها إلي الكنيسه، تأخذ بركه، وتذكر في « اوشيه الثمار » او في « اوشيه القرايين » امام الله. لذلك فإن هناك عطايا مرفوضه، لا تقبلها الكنيسه، ولا تدخلها إلي بيت الله، إذا عرفت أنها أتت من مصدر خاطيء.

وقد شرحت قوانين الرسل هذا الموضوع. إذن مازلنا هو مال الظلم الذي نصنع منه اصدقاء؟

مال الظلم ليس المال الذي تقتنيه من الظلم. إنما هو المال الذي تقع في خطيه الظلم، إن استبقيته معك...

فما معني هذا؟ ومتي يسمي المال « مال ظلم »؟ للضرب مثلاً:

لقد أعطاك الله مالاً، وأعطاك معه وصيه أن تدفع العشور. فالعشور ليست ملكك. إنها ملك للرب، ملك للكنيسه والفقراء. فإذا لم تدفعها تكون قد ظلمت مستحقيها، وسلبتهم إياها باستبقائها معك.. هذه العشور التي لم

هذا أن نبقي في عبودية الماده والفساد. وان نبقي علي الارض بدلا من السماء... بل حتي العالم لن يتسع لكل الناس.

ورد في سفر التكوين أن الله خلق النور في اليوم الأول (تك ١:٣).

بينما ورد أنه خلق الشمس والقمر والنجوم في اليوم الرابع (تك ١٤-١٨).

فما الفرق بين الأمرين؟

ومتي خلق النور: في اليوم الأول، أم في اليوم الرابع؟

خلق الله النور في اليوم الأول، حسبما قال الكتاب. ولكن أي نور؟

إنه مادة النور... كتلة النار المضيئة التي صنع منها الله في اليوم الرابع الشمس والقمر والنجوم. وفي هذا اليوم الرابع أيضا وضع الله قوانين الفلك والعلاقات الثابته بين هذه الاجرام السماويه...

هل عبارة « اغضبوا ولا تخطئوا » (مز ٤) هي تصريح لنا بالغضب؟ وهل كذلك عبارة « اعطوا مكاناً للغضب » (رو ١٢: ١٩)؟

يقول الكتاب إن « غضب الإنسان لا يصنع بر الله » (يع ١: ٢٠). ويقول أيضا « الغضب يستقر في حزن الجهال » (جا ٩: ٧). ويقول « لا تستصحب غضوبا، ومع رجل ساخط لا تجيء » (أم ٢٢: ٢٤).

أما عبارته « اغضبوا ولا تخطئوا » فقد فسرها الآباء بمعنيين:

١- إما الغضب المقدس من أجل الله، بحيث يكون بطريقة روحية لا خطأ فيها. أي يكون غضباً مقدساً في هدفه، وفي طريقته أيضاً.

ب- واما أن يغضب الإنسان علي النقائص الموجوده في نفسه، وما اقترفه من خطايا، فغضبه هذا علي نفسه، لا يجعله يخطيء في المستقبل.

أما قول الرسول « لا تنتقموا لأنفسكم... بل اعطوا مكاناً للغضب »...

فالمقصود بها طبعاً هو اعطاء مكان للغضب لكي ينصرف، وليس اعطاه مكاناً داخل الإنسان ليستقر... أي لا تكبتوا الغضب داخلكم، فيتحول إلي حقد ورغبة في الانتقام، بل افسحوا له مجالاً لينصرف.

ما معني قول السيد المسيح « اصنعوا لكم اصدقاء بمال الظلم » (لو ١٦: ٩)؟

هل المال الذي نقتنيه من الظلم، أو من الخطيه عموماً، يمكن أن يقبله الله، أو نصنع به خيراً، أو نكسب به اصدقاء؟

ليس المقصود بمال الظلم هنا، المال الحرام



من أجل هذا السبب، كان أبونا إبراهيم يتكلم أحياناً بالمفرد، ويخاطبهم أحياناً بالجمع. مثلما يقابلك ضابط ومعه جنديان، فتكلم الضابط نفسه وعن الجنديين في نفس الوقت.. قلنا إن الثلاثة كانوا الرب ومعه ملاكان. وقد ذهب الملاكان إلي سدوم (تك ١٩:١). وبقي الثالث مع إبراهيم.. وواضح إن هذا الثالث كان هو الرب. والأدلة هي:

إنه الذي قال لإبراهيم «إني أرجع إليك نحو زمان الحياه، ويكون لساره امرأتك ابن» (تك ١٨:١٠). بل إن الكتاب يقول صراحه في نفس الإصحاح إنه هو الرب، في عبارات كثيره منها:

فقال الرب لإبراهيم «لماذا ضحكت ساره؟» (تك ١٨:١٣).

فقال الرب «هل أخفي عن إبراهيم ما أنا فاعله؟» (تك ١٧:١٨).

وقال الرب «إن صراخ سدوم وعموره قد كثر...» (تك ١٨:١٠).

«وانصرف الرجال من هناك، وذهبوا نحو سدوم. وأما إبراهيم فكان لم يزل قائماً أمام الرب» (تك ١٨:٢٢).

وقول إبراهيم «أديان الأرض كلها لا يصنع عدلاً؟» يدل بلا شك علي إنه كان يكلمهم الله. وكذلك باقي كلام تشفعه في سدوم.

واسلوبه «عزمت أن أكلم المولي، وأنا تُراب ورماد»

وكذلك أسلوب الرب «إن وجدت في سدوم خمسين باراً.. فإني أصفح عن المكان كله من أجلهم» «لا افعل إن وجدت هناك ثلاثين» «لا أهلك من أجل العشرة»...

واضح إنه كلام الله الذي له السلطان أن يهلك وأن يصفح..

أما الاثنان الأخران، فهما الملاكان اللذان ذهبا إلي سدوم...

كما هو موضح من النصوص (تك ١٨ : ٢، ١٦) (تك ١٩:١).

وقصتهما مع أينا لوط معروفه (تك ١٩). وكون الثلاثة ينفصلون، دليل علي أنهم ليسوا الثالوث القدوس..

الإثنان يذهبان إلي سدوم. ويظل الثالث مع إبراهيم يكلمه في موضوع اعطاء ساره نسلًا، ويسمع تشفعه في سدوم.

هذا الانفصال يليق بالحديث عن الرب وملاكين، وليس عن الثالوث...



كذلك قيل عن الآب «الله لم يره أحد قط» (يو ١٨:١).

إن سجود إبراهيم، فكان هنا سجود احترام، وليس سجود عباده. وقد سجد إبراهيم لبني حث لما اشترى منهم مغاره المكفيله (تك ٢٣:٧).

ولو كان إبراهيم يعرف أنه أمام الله، ما كان يقدم لهم زبداً ولبناً وخبزاً ولحماً ويقول «اتكثوا تحت الشجره. فأخذ كسرة خبز، فتسندون قلوبكم ثم تجتازون» (تك ١٨ : ٨، ٥).

أما الثلاثة، فكانوا الرب ومعه ملاكان... الملاكان بعد المقابلة ذهبا إلي سدوم (تك ١٨ : ٢٢، ١٦). وبقي إبراهيم واقفاً أمام الرب (تك ١٨:٢٢)، وتشفع في سدوم (تك ١٨:٢٣).

ولما رأى أبونا إبراهيم من باب خيمته هؤلاء الثلاثة، لم يكونوا، طبعاً في بهاء واحد، ولا في جلال واحد. وكان الرب بلاشك مميزاً عن الملاكين في جلاله وهيبته. ولعل الملاكين كان يسيران خلفه.

ولهذا كان أبونا إبراهيم يكلم الرب بالمفرد، باعتباره ممثلاً لهذه المجموعه...

وهكذا يقول له «ياسيد، إن كنت قد وجدت نعمه في عينيك، فلا تتجاوز عبدك. ليؤخذ قليل ماء، واغسلوا أرجلكم، واتكثوا تحت الشجره» أي:

اسمح ياسيد للإثنين اللذين معك، فيؤخذ قليل ماء واغسلوا أرجلكم.

ليصلب، ولذلك بعد أن قال «فليبع ثوبه ويشتر سيفاً، قال مباشره: لأني أقول لكم إنه ينبغي أن يتم في أيضاً هذا المكتوب «وأحصي مع أمه» (أش ٥٣ : ١٢). فما هو الخطأ الذي يجمع هذين الأمرين معاً؟

كأنه يقول لهم: حينما كنت معكم، كنت احفظكم بنفسي. كنت أنا السيف الذي يحميكم. أما الآن فأنا ماض لأسلم إلي أيدي الخطاه، وتتم في عبارة «وأحصي مع أمه» (...اهتموا إذن بأنفسكم، وجاهدوا.

ومادمت سأفارقكم، فليجاهد كل منكم جهاد الروح، ويشتر سيفاً..

وقد تحدث بولس الرسول في رسالته إلي أفسس عن «سيف الروح» وعن «سلاح الله الكامل»، ودرع البر، وترس الإيمان (اف ٦ : ١١-١٧). وهذا ما كان يقصده السيد المسيح «لكي تقدرُوا أن تثبتوا ضد مكاييد إبليس في تلك الحروب الروحيه..

ولكن التلاميذ لم يفهموا المعني الرمزي وقتذاك. فقالوا: هنا سيفان...

كما قال لهم من قبل بنفس المعني الرمزي «احترزوا من خمير الفريسين» يقصد ريائهم (مت ١٦ : ٦)، وظنوا أنه يتكلم عن الخبز (مر ٨ : ١٧)... هكذا قالوا وهو يكلمهم عن سلاح الروح. «هنا سيفان» فأجابهم هذا يكفي...

أي يكفي مناقشه في هذا الموضوع، إذ الوقت ضيق حالياً.. ولم يقصد السيفين بعبارته «هذا يكفي» وإلا كان يقول هذان يكفيان...

لذلك ينبغي أن نميز بين ما يقوله الرب بالمعني الحرفي، وما يقوله بالمعني الرمزي. وسياق الحديث يبين أحياناً...

من هم الثلاثة الذين استضافهم أبو الآباء إبراهيم في (تك ١٨)؟ وهل هم الثالوث القدوس؟ وهل سجوده لهم دليل ذلك؟ ولماذا كان يكلمهم أحياناً بأسلوب الجمع، وأحياناً بأسلوب المفرد؟ هل هذا يدل علي التثليث والتوحيد؟

لا يمكن أن نقول إن هؤلاء الثلاثة كانوا الثالوث القدوس...

لأن الثالوث ليس فيه هذا الانفصال الواضح. فالإبن يقول «أنا والآب واحد» (يو ١٠ : ٣٠). ويقول «أنا في الآب والآب فيّ من رأي فقد رأي الآب» (يو ١٤ : ١٠، ٩).

شخصيات قبطية

مرقس باشا سميكة (-1864 1944م)



يُمثل العالم القبطي الكبير مرقس باشا سميكة أهمية كبيرة في تاريخ الدراسات القبطية في مصر، فهو يُعتبر أول من فكر -من المصريين- في إنشاء متحف قبطي يجمع فيه كل التحف والآثار القبطية في مكان واحد.

ميلاده ونشأته:

يذكر عنه المؤرخ الأمريكي الكبير دونالد مالكوم ريد Donald Malcom Reid أستاذ التاريخ الحديث بجامعة جورجيا Georgia، في كتابه البالغ الأهمية "فراغة من؟" الذي ترجمه إلى العربية المؤرخ الكبير الراحل الدكتور رؤوف عباس (١٩٣٩-٢٠٠٨م)، إن مرقس سميكة نشأ في بيت جدّه لأمه، من عائلة ثرية، ولقد ولدته بدمشق. ومن ناحية الأب تبرع أجداده ببعض المخطوطات والأشياء الثمينة الأخرى للكنيسة المعلقة. ويذكر مرقس سميكة باشا في مذكراته أنه تلقى تعليمه في مدرسة الأقباط الكبرى، وفيها تعلم اللغات العربية والقبطية واليونانية، ثم توجه بعدها إلى مدارس الفرير لدراسة اللغة الفرنسية، وأُتيحت لسميكة فرصة التعمق في دراسة اللغة القبطية من خلال مدرسة الأقباط الكبرى. مما زاد من عشقه للآثار القبطية كما سوف نرى فيما بعد. ومع دخول الاحتلال البريطاني إلى أرض مصر، عمل مرقس سميكة سكرتيراً لسيدة إنجليزية كانت تدير مستشفى تطوعياً لعلاج الجرحى البريطانيين، وفي عام ١٨٨٣م بدأ حياته العملية كاتباً بمصلحة السكة الحديد.



بقلم الأستاذ

ماجد كامل فهمي

باحث في التراث القبطي

وعضو لجنة التاريخ القبطي

بالآثار القبطية، وانهالت التبرعات التي أُقيم بها المتحف من العلمانيين الأقباط، وبعض رجال الدين، والأمير حسين كامل (السلطان فيما بعد) وزملاء سميكة من أعضاء مجلس شورى القوانين، وقدمت الحكومة إعانة سنوية قدرها ٢٠٠ جنيه، زيدت إلى ٣٠٠ جنيه عام ١٩١٨م، و١٠٠٠ جنيه عام ١٩٢٥م، و١٥٠٠ جنيه عام ١٩٣٠م.

ولم يجد سميكة مكاناً أفضل لإقامة المتحف القبطي من ذلك الموقع التاريخي الذي أُقيم فيه بجوار كنيسة المعلقة. وكنيسة أبو سرجة. وافتتح المتحف رسمياً في ١٤ مارس ١٩١٠م، وفي نفس العام ألقى الرئيس الأمريكي تيودور روزفلت خطاباً في الجامعة المصرية، فعبّر أعيان الأقباط على شكرهم للرئيس الأمريكي وطلبوا منه زيارة المتحف القبطي، واقترح قلبي فهمي إهداء أهم مخطوط قبطي لروزفلت، ولكن سميكة باشا رفض الاقتراح بشدة.

ويذكر الدكتور مينا بديع عبد الملك أنه من ضمن جهوده في حفظ الآثار القبطية أيضاً، اقتراحه على قداسة البابا يوانس التاسع عشر (١٩٢٩-١٩٤٢م) بابا الكنيسة الـ١١٣، بتنظيم مكاتب الأديرة، وعمل فهارس لمحتوياتها وحفظها في دوايب خاصة بها. فوافق قداسة البابا على الاقتراح، وكلف يسى عبد المسيح (١٨٩٨-١٩٥٩م)، فقام الأستاذ يسى عبد المسيح بهذه المهمة، ووضع سجلاً وافياً لكل مكتبة من

ولقد جاءت اللحظة الفارقة في حياة مرقس سميكة باشا عندما عُيّن عضواً في لجنة حفظ الآثار التي أسسها توفيق باشا عام ١٨٨١م، وكان ذلك بين عامي ١٩٠٥-١٩٠٦م، ويذكر سميكة باشا في مذكراته أنه زار البابا كيرلس الخامس (١٨٧٤-١٩٢٧م) بابا الكنيسة القبطية الـ١١٢، ذات يوم من أيام شتاء عام ١٩٠٨م، فوجده يشرف بنفسه على صهر الأنية الفضية القديمة التي تملكها الكنيسة لإعادة تشغيلها، وكانت جميعها تحمل نقوشاً قبطية وعربية تعود إلى القرن الرابع عشر والخامس عشر. فعرض سميكة على البابا أن يدفع مبلغ ١٨٠ جنيهاً وهي قيمة الفضة بعد الصهر على أن يتم الحفاظ على تلك الأنية الفضية في مخزن كخطوة أولى نحو إقامة متحف، فوافق البطريك، وكانت هذه هي النواة الأولى لتأسيس المتحف القبطي. وفي نفس العام ١٩٠٨م ومن أجل تفعيل تلك الفكرة، طاف سميكة بالكنائس والأديرة من رشيد إلى الخرطوم، من أجل جمع كل ما يتعلق

ولقد عشق الآثار القبطية منذ فجر شبابه وهو يروي في مذكراته أن سبب عشقه للآثار القبطية يرجع إلى شدة قراءته لكتابات المؤرخ الإنجليزي الكبير ألفريد بتلر A. J. Butler (١٨٥٠-١٩٣٦م). وكتابات عالم العمارة القبطية سومرز كلارك Somers Clark (١٨٤١-١٩٣٦م). ويذكر المؤرخ الأمريكي دونالد مالكوم ريد أن الشقيق الأكبر لمرقس سميكة ساعد بتلر في كتابه، كذلك تعرف سميكة على سومرز كلارك أثناء كتابة كتابه عن الآثار القبطية في وادي النيل. ونَبّه سميكة كلارك إلى ظاهرة أزعجته وقتها، وهي أن أعيان الأقباط يستبدلون الكنائس القديمة بالطراز اليوناني الحديث المغطى بالرخام الإيطالي. وفي خلال عام ١٨٩١م رافق سميكة باشا رئيس لجنة حفظ الآثار العربية في ذلك الوقت لزيارة كنائس القاهرة، وحثه على ضرورة وضع تلك الكنائس تحت رعاية "لجنة حفظ آثار الفن العربي".



تتعقد إلا مرة واحدة في شهر يونيه ١٩٠٨م، ثم انحلت بعدها.

ولقد كَرَّمته الحكومة البريطانية؛ إذ أنعمت عليه بنيشان الإمبراطورية؛ حيث دعاه المستر بيترسون إلى دار المندوب السامي وقلده النيشان، وخاطبه بعبارة رقيقة قال فيها: ”إن جلالة الملك تفضل فأنعم على سعادتك بهذا الوسام جزاء الخدمات الجليلة التي أدبتموها مدة سنين طويلة للمتحف القبطي الذي أنشأتموه“.

وكان مرقس باشا سميكة عضواً مؤسساً في جمعية التوفيق القبطية، وعضواً مؤسساً في جمعية الآثار القبطية.

وفي خلال عضويته بالجمعية التشريعية، طلب أن تكون ”مدارس معلمات الكتاتيب“ للمصريات كلهن بدون فرق في الدين، كما دعا إلى إنشاء كلية لبنات الأقباط، وبذل مجهودات كبيرة للحصول على أرض الكلية وإيجاد وظيفات للصراف عليها، كما شارك في تأسيس لجنة مستشفى كشتنر. كما يذكر المرحوم الأرشيدياكون القديس حبيب جرجس (١٨٧٩-١٩٥١م) في موسوعته الرائدة ”المدرسة الإكليريكية بين الماضي والحاضر“ أن مرقس سميكة بذل جهوداً كثيرة من أجل تعليم الدين المسيحي بالمدارس الأميرية، وكان ذلك عام ١٩٠٨م.

كلمة أخيرة عن مذكرات مرقس سميكة:

وتبقي في النهاية كلمة أخيرة عن مذكرات مرقس باشا سميكة، فأول من أشار إليها هو المؤرخ الأمريكي دونالد مالكوم ريد في كتابه عن ”فراعنة من؟“، وفي خلال عام ٢٠١٠م قام حفيد مرقس سميكة الدكتور سمير سميكة أستاذ أمراض النساء والتوليد، بنشر مذكرات جده عن الجامعة الأمريكية بالقاهرة، حيث وجد فيها كافة البيانات والمعلومات عن المتحف القبطي والتاريخ والثقافة القبطية في مصر، مُضيفاً أنه يُعد أحد المراجع العلمية القبطية التي سوف تثرى المكتبة، ولقد أقيم على هامش صدور الكتاب معرض للفن القبطي بعنوان ”مستلهمة من الفن القبطي“ للفنان الدكتور جمال لمعي أستاذ الفنون بالجامعة الأمريكية، وعضو مجلس إدارة المتحف القبطي. ولقد حضر المعرض عدداً كبيراً من المهتمين بالفن والتاريخ القبطي نذكر منهم: محمود أباطة، رئيس حزب الوفد الأسبق، والدكتور أمين مكرم عبيد زميل الجراحين الملكية الأمريكية وحفيد نجيب محفوظ باشا مؤسس أمراض النساء والولادة في مصر.

ولقد صدرت ترجمة عربية لهذه المذكرات عن ”مؤسسة سان مارك لتوثيق التراث“، مع مقدمة للدكتور جودت جبره، وصدرت الترجمة عام ٢٠٢٣م.

بالديار المصرية في القرن الثاني عشر في نسخة خطية مؤرخة بتاريخ ١٢٠٩م، من كتاب الشيخ المؤتمن أبو المكارم عن كنائس وأديرة مصر.

وأشكر كذلك موظفي المتحف الذين قاموا بواجبهم بكل إخلاص وعلى الأخص يسى أفندي عبد المسيح، الذي ساعدنا بكل همة ونشاط في جمع كثير من المعلومات، وأيضاً المسيو لاکو والمسيو فييت وموظفي لجنة الآثار حفظ الآثار العربية ودار الآثار العربية... إلخ“.

أما كتاب ”فهارس المخطوطات القبطية والعربية الموجودة بالمتحف القبطي والكنائس الأثرية“، فلقد صدر الجزء الأول منه عام ١٩٣٩م وكتب مرقس سميكة باشا في مقدمة الكتاب ما يلي:

”من حسنات الملك فؤاد التي سيذكرها له التاريخ اهتمامه بتنظيم مكتبة كبيرة بقصر عابدين حافلة بالوف الأسفار الجليلة قديمها وحديثها، وأهم أقسامها القسم الخاص بتاريخ مصر الحديث الذي يبتدئ من ولاية جده الأعلى الكبير محمد علي الكبير، وهذا القسم عامر بوثائق هذا التاريخ وبالمؤلفات التي وضعها علماء هذا العصر بأمره وعلى نفقته الخاصة... وتفضل جلالتهم بزيارة المتحف القبطي عام ١٩٢٠م ونفحه بهبة مالية سنوية، وتذكراً لهذه الزيارة الكريمة وعملاً بإشارته أنشئت في المتحف مكتبة تضم الآن ما يقرب من ٤٠٠٠ مجلد بينها عدد كبير من الرقوق وورق البردي والمخطوطات القبطية الثمينة. وقد ورث حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول حبّ الآثار والفنون الجميلة. فشرف المتحف القبطي بزيارته الميمونة في ١٠ يونيه ١٩٣٥م وبرفقته حضرتنا صاحبة السمو الملكي الأميرة فوزية والأميرة فيزة“.

والجدير بالذكر أن مرقس باشا سميكة كان يجيد اللغات (الإنجليزية- الفرنسية- الإيطالية- القبطية).

والجدير بالذكر أيضاً أن المرحوم مرقس سميكة باشا كان قد رُشِّح عضواً بجمعية عُرفت باسم ”جمعية حفظ الآثار القبطية والتاريخ“، وتفصيل ذلك أن بطرس باشا غالي (١٨٤٦-١٩١٠م) أوعز إلى جمعية التوفيق القبطية بتأليف جمعية عُرفت باسم ”جمعية حفظ الآثار القبطية والتاريخ“ ووضعت على رأس الجمعية البابا كيرلس الخامس، وكان الأعضاء المقترحوون لعضوية هذه الجمعية هم السادة (مرقس سميكة- عطية وهبي- إسكندر قزمان- توفيق إسكاروس- كامل شحاته- وهبي شحاته- جبران روفائيل- أرمانوس حنا- القمص بطرس عبد الملك- القمص يوحنا شنودة- يوسف منقريوس- إفلاديوس لبيب- حبيب جرجس)، ولكنها للأسف الشديد لم

مكتبات الأديرة القبطية.

وعلى المستوى الوطني، يذكر الدكتور مينا عبد الملك أنه عمل عضواً بمجلس شورى القوانين (١٩٠٦-١٩١٣م)، والجمعية التشريعية ١٩١٤م ومجلس المعارف الأعلى والجمعية الجغرافية الملكية ومجلس أعلى دار الآثار العربية ولجنة حفظ الآثار العربية، وعضو مجلس الأثريين في لندن وعضو مجلس إدارة جمعية الآثار القبطية، كما كان عضواً في المجلس الملي في دورته الثالثة عام ١٨٩٢م، ودورته الرابعة عام ١٩٠٦.

أهم كتاباته ومؤلفاته:

وضع مرقس باشا سميكة العديد من المؤلفات المهمة، نذكر منها:

دليل المتحف القبطي والكنائس الأثرية في مجلدين باللغتين العربية والإنجليزية.

فهارس المخطوطات القبطية والعربية الموجودة بالمتحف القبطي والدار البطريركية والكنائس والأديرة، بالتعاون مع عالم القبطيات الكبير الأستاذ يسى عبد المسيح، وصدر الجزء الأول منها عام ١٩٣٩م.

أما عن كتاب دليل المتحف القبطي وأهم الكنائس والأديرة الأثرية، فقد صدر في طبعته الأولى عام ١٩٣٠م، وهو يتكون من ٢٣١ صفحة مزوداً بالصور والوثائق التي تشرح كل قطعة من محتويات المتحف القبطي والكنائس الموجودة هناك.

ولقد كتب مرقس باشا كلمة في الافتتاحية نقتطف منها بعض الفقرات:

”كتبنا كلمة موجزة عن الآثار القبطية بناءً على طلب وزارة المعارف العمومية، نُشرت بتقويم المطبعة الأميرية سنة ١٩٣٠م. ونعيد نشرها هنا إجابةً لرغبة الكثيرين... وقد انتهزنا الفرصة وأضفنا إليها دليلاً مختصراً للمتحف القبطي وبعض صور تمثل مبانيه... ولأن كان قد صادفنا بعض النجاح فالفضل في ذلك يرجع لحضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول... والمغفور له السلطان حسين كامل، وصاحبي السمو الأميرين الجليلين عمر طوسون ويوسف كمال، وأسرّي بطرس باشا غالي، وويصا واصف، والمنتيج البابا كيرلس الخامس البطريرك السابق، الذي لولا رعايته ما برز هذا المتحف إلى عالم الوجود، والبطيريك الحالي الأنبا يوانس التاسع عشر، والأنبا بطرس مطران سوهاج وأخميم الذي أهدى المتحف مجموعة آثار نفيسة... ولقد اشترك معنا حضرة زكي أفندي تواضروس، الذي زار الأديرة منذ زمن قريب ووضع عنها وصفاً ممتعاً بالاتحاد مع زميله لبيب أفندي حبشي، في وضع دليل موجز يسهل زيارة هذه الأديرة لمن يريد... كما وضع حضرة جرجس أفندي فيلوثاؤس عوض إجابةً لطلبنا بياناً بأسماء الكنائس والأديرة التي كانت قائمة

الرد على من يبيحون زواج المثليين وسيامتهم في الدرجات الكهنوتية

الزوجين ويجعلهم جسداً واحداً، فكيف يبيح البعض زواج المثليين (الشواذ) وهذا ضد تعاليم الكتاب المقدس وضد الطبيعة الإنسانية .

وضد الهدف الأساسي للزواج الذي هو "أُمَّرُوا وَاكْتُرُوا وَاَمْلَأُوا الْأَرْضَ" (تك ١: ٢٨) فكيف يتحقق ذلك الهدف من زواج المثليين!!؟

ويقول بعض علماء علم الاجتماع أن الزواج في اللغة يعنى الأزواج والاقتران، وهو نظام لإقتران الذكر بالأنثى وهو نظام اجتماعي منظم بينهم، وأيضا نظام نفسي ديناميكي من الطرفين لاستمرار الحياة ودوامها ومن بعض أهدافه :

(المحافظة على النوع الإنساني - سلامة المجتمع من الانحلال الأخلاقي - سلامة المجتمع من الأمراض التي تنتج من الخطايا الجسدية - تعاون الزوجين في بناء الأسر وتربية الأولاد - الخ)

وأن الأسرة هي المصدر الرئيسي للتوالد والاستمرار في كيان الأمم وتقدمها وبقاء المجتمعات وهي منظومة اجتماعية صغيرة تتألف من الزوج والزوجة والأبناء وفي بعض الأحيان بدون أبناء وتتكون بينهم روابط قانونية واجتماعية وروحية واخلاقية .

فبعد كل ذلك كيف يبيحون زواج المثليين؟ والأخطر من ذلك أنهم يبيحون سيامتهم في الدرجات الكهنوتية والتي يقول عنها القديس بولس الرسول أن من شروطها أن يكون بلا لوم وله شهادة حسنة "فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْأُسْقُفُ بِلَا لَوْمٍ، بَعْلَ امْرَأَةٍ وَاحِدَةٍ، صَاحِبًا، عَاقِلًا، مُحْتَشِمًا، مُضِيْفًا لِلْغُرَبَاءِ، صَالِحًا لِلتَّعْلِيمِ ... وَيَجِبُ أَيْضًا أَنْ تَكُونَ لَهُ شَهَادَةٌ حَسَنَةٌ مِنَ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَارِجٍ، لِئَلَّا يَسْقُطَ فِي تَعْيِيرٍ وَفَحْخٍ إِنْ لَيْسَ" (تيموثاوس الأولى ٣: ٧ و٢).

أيضا تنص الدسقولية على الآتي :

في الباب الثالث لأجل الأساقفة والقسوس والشمامسة " أن تكون سيرته حسنة . طاهرا من كل شر وظلم"
في الباب السادس والثلاثون لأجل إقامة الأساقفة " أن يكون بلا عيب حكيمًا طاهرا... غير مهتم بأمور العالم ... عفيفاً . مستعداً للأفعال الحسنة"
 فبعد ذلك هل يجوز سيامة الشواذ (المثليين) الذين يعيشون في حياة الخطية والبعد عن الله وعن وصاياه في الدرجات الكهنوتية!!؟

أن الله يريد قداستنا ويدعونا إلى حياة البر القداسة "أَنَّ هَذِهِ هِيَ إِرَادَةُ اللَّهِ: قَدَّاسَتِكُمْ. أَنْ تَمْتَنِعُوا عَنْ الزَّانِ، أَنْ يَعْرِفَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ أَنْ يَفْتَنِيَ إِنَاءَهُ بِقَدَّاسَةِ وَكِرَامَةِ، لِأَنَّ فِي هَوَى شَهْوَةِ كَالْأُمَّمِ الَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ اللَّهَ ... أَنَّ اللَّهَ لَمْ يَدْعُنَا لِلنَّجَاسَةِ بَلْ فِي الْقَدَّاسَةِ" (تسالونيكي الأولى ٤: ٣-٥ و٧) فكيف تبيحون ما يرفضه الله وترفضه حياة القداسة والبر التي يدعونا الله إليها!!!!

نصلي من أجل سلام الكنيسة ووحدها وقادتها وأن يعطينا الله أن نهتم بخلاص نفوسنا وحياتنا الأبدية



إعداد إبيدياكون كيرلس نبيل دبلومة في علم اللاهوت دبلومة في الرعاية الكنسية ودبلومة في الإرشاد الأسري

تَعْلَمُونَ أَنَّ الظَّالِمِينَ لَا يَرْتَوُونَ مَلَكُوتَ اللَّهِ؟ لَا تَضَلُّوا: لَا زَنَاهٌ وَلَا عِبَادَةَ أَوْثَانٍ وَلَا فَاسِقُونَ وَلَا مَبْهُوتُونَ وَلَا مُضَاجِعُو دُكُورٍ، وَلَا سَارِقُونَ وَلَا طَمَاعُونَ وَلَا سِكِّيرُونَ وَلَا شَتَائِمُونَ وَلَا خَاطِفُونَ يَرْتَوُونَ مَلَكُوتَ اللَّهِ" (كورنثوس الأولى ٦: ٩-١٠) .

فهؤلاء الذين رفضوا أن يبقى الله في معرفتهم ورفضوا أن يحيون حسب الوصية وحسب الطبيعة التي أوجدها الله يقول عنهم القديس بولس الرسول "لِذَلِكَ أَسَلَمَهُمُ اللَّهُ إِلَى أَهْوَاءِ الْهَوَانِ، لِأَنَّ إِنَائَهُمْ اسْتَبَدَّلْنَ الاستعمال الطبيعي بالذي على خلاف الطبيعة، وكذلك الذكور أيضا تاركين استعمال الأنثى الطبيعي، اشتعلوا بشهوتهم بعضهم لبعض، فأعطين الفحشاء ذكورا بذكور، وناتلين في أنفسهم جزاء ضلالهم المحقق. وكما لم يستحسنوا أن يُبْنُوا اللَّهَ فِي مَعْرِفَتِهِمْ، أَسَلَمَهُمُ اللَّهُ إِلَى ذَهْنٍ مَرْفُوضٍ لِيَفْعَلُوا مَا لَا يَلِيْقُ" (رومية ١: ٢٦-٢٨) .

ويقول أيضا القديس بولس الرسول عنهم أنهم من الذين وضع من أجلهم الناموس وأعتبرهم من المقاومين للتعليم الصحيح "عَالِمًا هَذَا: أَنَّ النَّامُوسَ لَمْ يُوضَعْ لِلْبَّارِّ، بَلْ لِلْأَجْمَةِ وَالْمُتَمَرِّدِينَ، لِلْفَجَّارِ وَالْخَطَاةِ، لِلدَّسِيسِينَ وَالْمُسْتَبْحِينَ، لِقاتلي الآباءِ وقاتلي الأمهات، لِقاتلي النَّاسِ، لِلزَّانَةِ، لِمُضَاجِعِي الذُّكُورِ، لِسَارِقِي النَّاسِ، لِلْكَذَّابِينَ، لِلْحَائِثِينَ، وَإِنْ كَانَ شَيْءٌ آخَرَ يَقَاوِمُ التَّعْلِيمَ الصَّحِيْحَ" (تيموثاوس الأولى ١: ٩-١٠) .

فالكتاب المقدس يرفض وبشدة هذه الخطية، ويكرّم سر الزواج المقدس الذي يحل فيه الروح القدس على

أن الله في البدء خلق الإنسان على صورته ومثاله "فَخَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَلَى صُورَتِهِ. عَلَى صُورَةِ اللَّهِ خَلَقَهُ. ذَكَرًا وَأُنْثَى خَلَقَهُمْ" (تك ١: ٢٧) . وقال لهم " اَمْرُوا وَاكْتُرُوا وَاَمْلَأُوا الْأَرْضَ " (تك ١: ٢٨) . وبعد السقوط في الخطية دعى آدم امراته اسم حواء "وَدَعَا آدَمُ اسْمَ امْرَأَتِهِ «حَوَاءً» لِأَنَّهَا أُمُّ كُلِّ حَيٍّ" (تك ٢: ٢٠) .

ويقول الكتاب عن سر الزواج "لِذَلِكَ يَتْرُكُ الرَّجُلُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَيَلْتَصِقُ بِامْرَأَتِهِ وَيَكُونَانِ جَسَدًا وَاحِدًا" (تك ٢: ٢٤) ، وأيضا "وَلَكِنْ مِنْ بَدْءِ الْخَلِيقَةِ، ذَكَرًا وَأُنْثَى خَلَقَهُمَا اللَّهُ مِنْ أَجْلِ هَذَا يَتْرُكُ الرَّجُلُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَيَلْتَصِقُ بِامْرَأَتِهِ، وَيَكُونُ الْاِثْنَانِ جَسَدًا وَاحِدًا. إِذَا لَيْسَا بَعْدُ اثْنَيْنِ بَلْ جَسَدًا وَاحِدًا" (مرقس ١٠: ٦-٨) ، وأيضا " فَأَجَابَ وَقَالَ لَهُمْ: «أَمَّا قَرَأْتُمْ أَنَّ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْبَدْءِ خَلَقَهُمَا ذَكَرًا وَأُنْثَى؟ وَقَالَ: مِنْ أَجْلِ هَذَا يَتْرُكُ الرَّجُلُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَيَلْتَصِقُ بِامْرَأَتِهِ، وَيَكُونُ الْاِثْنَانِ جَسَدًا وَاحِدًا. إِذَا لَيْسَا بَعْدُ اثْنَيْنِ بَلْ جَسَدًا وَاحِدًا. فَالَّذِي جَمَعَهُ اللَّهُ لَا يَفْرَقُهُ إِنْسَانٌ" (متى ١٩: ٤-٦) .

ويؤكد أيضا القديس بولس الرسول على هذا قائلا " مِنْ أَجْلِ هَذَا يَتْرُكُ الرَّجُلُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَيَلْتَصِقُ بِامْرَأَتِهِ، وَيَكُونُ الْاِثْنَانِ جَسَدًا وَاحِدًا" (أفسس ٥: ٣١) .

فهذه هي الطبيعة التي أوجدها الله في الإنسان منذ البدء، ولكن بعد السقوط وانتشار الخطية بدأ الإنسان في الانحراف الروحي والأخلاقي حتى أنه فعل ما لا تفعله الحيوانات وهي خطية الشذوذ الجنسي، والكتاب المقدس يدين وبشدة هذه الخطية "وَلَا تُضَاجِعْ ذَكَرًا مُضَاجِعَةَ امْرَأَةٍ. إِنَّهُ رَجَسٌ" (لاويين ١٨: ٢٢) ويوضح عقوبة هذه الخطية "وَإِذَا اضْطَجَعَ رَجُلٌ مَعَ ذَكَرٍ اضْطَجَاعَ امْرَأَةٍ، فَقَدْ فَعَلَ كِلَاهِمَا رَجَسًا. إِنَّهُمَا يُفْتَلَانِ. دَمَهُمَا عَلَيْهِمَا" (لاويين ٢٠: ١٣) .

ونتيجة خطية سدوم وعمورة التي كانت الشذوذ "فَتَادُوا لُوطًا وَقَالُوا لَهُ: «أَيُّنَ الرَّجُلَانِ اللَّذَانِ دَخَلَا إِلَيْكَ اللَّيْلَةَ؟ أَخْرَجَهُمَا إِنْنَا نَعْرِفُهُمَا». فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ لُوطٌ إِلَى الْبَابِ وَأَغْلَقَ الْبَابَ وَرَأَاهُ وَقَالَ: «لَا تَفْعَلُوا شَرًّا يَا إِخْوَتِي. هُوَذَا لِي ابْنَتَانِ لَمْ تَعْرِفَا رَجُلًا. أَخْرَجَهُمَا إِلَيْكُمْ فَأَفْعَلُوا بِهِمَا كَمَا يَحْسَنُ فِي عْيُونِكُمْ" (تك ١٩: ٥-٨) أن الله عاقبهم " فَأَمْطَرَ الرَّبُّ عَلَى سَدُومَ وَعَمُورَةَ كِبْرِيَتًا وَنَارًا مِنْ عِنْدِ الرَّبِّ مِنَ السَّمَاءِ" (تك ١٩: ٢٤) .

ويقول القديس يهوذا في رسالته عن عقوبة سدوم وعمورة نتيجة خطية الزنا "كَمَا أَنَّ سَدُومَ وَعَمُورَةَ وَالْمُدُنَ الَّتِي حَوْلَهُمَا، إِذْ زَنَتْ عَلَى طَرِيقِ مِثْلِهِمَا، وَمَضَتْ وَرَاءَ جَسَدٍ آخَرَ، جَعَلَتْ عِبْرَةً مُكَابِدَةً عِقَابِ نَارِ أَبِيدِيَّةٍ" (يهوذا ١: ٧) .

والقديس بولس الرسول يقولها صراحة عنهم أنهم ليس لهم ميراث في ملكوت السموات "أُمَّ لَسْتُمْ