

جريدة
دار انطون

تهنئكم بمناسبة

عيد القيمة العجيد

عيد القيمة العجيد



رئيس التحرير
الراهب القدس
غبريان الأورشليمي

المدير الفني:
صالح سامي

جريدة دار أنتون

DAR ANTON NEWSPAPER
بمباركة قداسة البابا المعظم
الأنبا تواضروس الثاني



رئيس مجلس الإدارة
ماجد شفيق
المستشار القانوني
د. سامح إسكندر
المحامي بالإستئناف ومجلس الدولة
ماجستير ودكتوراه
في القانون الدولي الخاص الألماني

f @DarAntonEgypt @DarAntonTv @DarAntonNews

٢٠٢٤ مايو عدد

عيد القيامة قمة اعيادنا وفرحة افرحنا

ثم فجر الأحد وقد صلينا الطقس الرمزي للقيامة ويقول بولس الرسول عنه ” أما الآن فيثبت الإيمان والرجاء والمحبة هذه الثلاثة لكن أعظمهن المحبة.“ كانت قيامة السيد المسيح خلاصة المحبة التي يقدمها لنا جميعاً فما أحلى القيام والنهوض وكانت القيامة سبباً في زرع فرح خاص في قلوب الجميع وعندما يزرع الفرح تنتج محبة شاملة فالإنسان الذي يعيش الإيمان والرجاء ثم فرحة المحبة في قلبه يخرج منه كل أشكال المحبة. والمحبة لها ثلاثة أشكال هامة هي :

١ - محبة الصلاح: يحب الخير ونحن نقول ” صباح الخير“ تعبير عن الخير في قلب الإنسان والله الخير في حياة الإنسان.

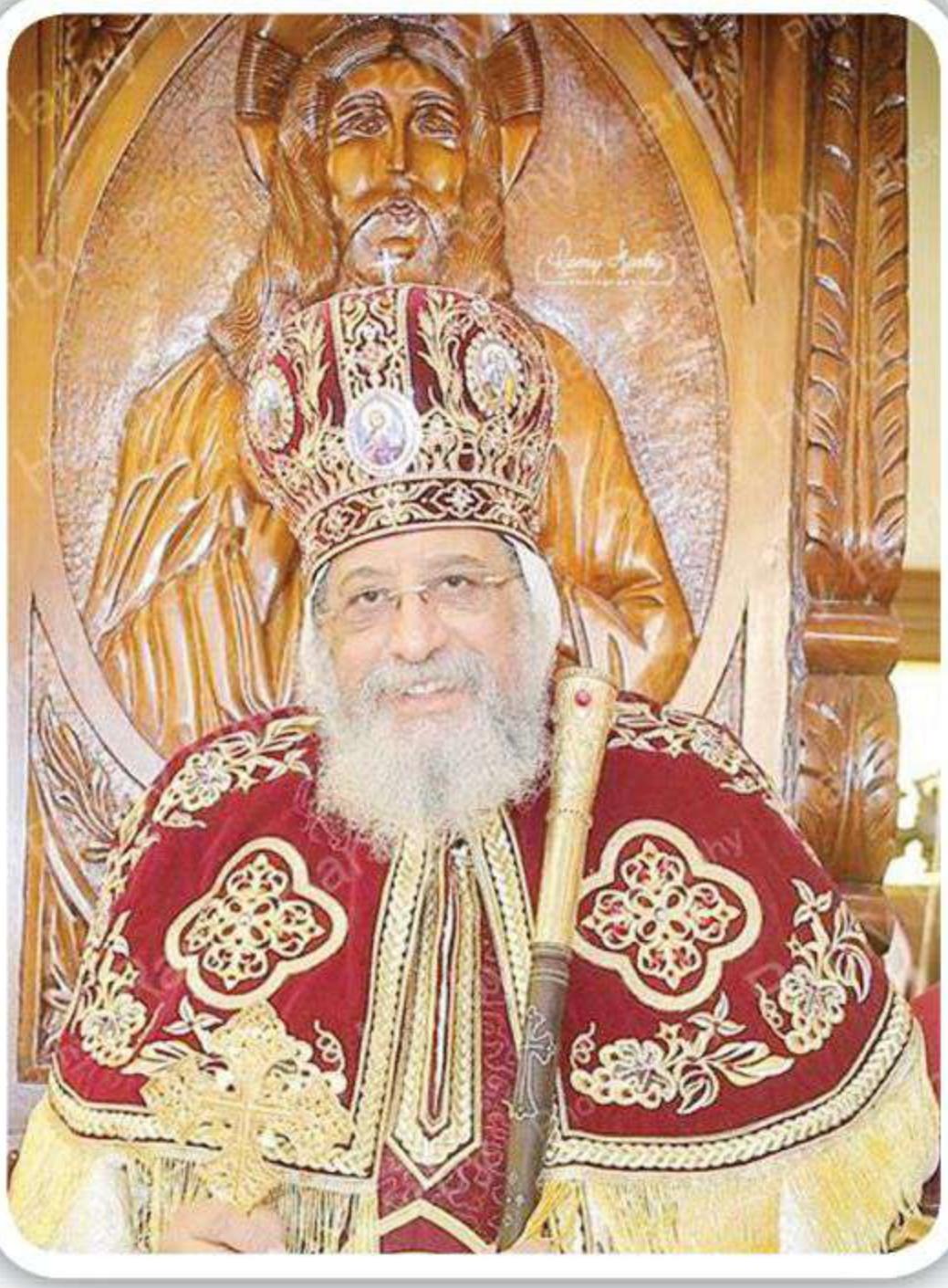
٢ - محبة الطبيعة والحياة: الإنفتاح على الحياة ويحب الموجودات التي خلقها الله ويحب الحياة لآخرين فتجده إنسان إيجابي مفرح

٣ - محبة الآخر: الأروع والأعمق وليس قوله فالمحبة تكون بالعمل وليس اللسان والكلام وهي التي تجعل الإنسان يخدم الآخرين

فمحبة الصلاح داخله ومحبة الموجودات التي حوله ثم محبة الآخر دون النظر لأي اعتبار في خدمته ومن هنا جاءت ثقافات التطوع

” أما الآن فيثبت الإيمان والرجاء والمحبة هذه الثلاثة لكن أعظمهن المحبة.“ هذه هي قوام الحياة الناجحة. الإيمان والرجاء على الأرض فلا نحتاجهم في السماء لكن المحبة من على الأرض ومتى إلى السماء والمحبة لا يمكن أن تنتهي أو نحصرها.

الخلاصة أن القيامة هي تسجيل وزرع لعمل المحبة في قلوب البشر من أجل خدمة كل البشر التي يحتاجها العالم جداً الملوء من العنف والخطايا والإرهاب. فالعلاج لا يكون سوى بالمحبة التي تستطيع أن تشبع قلب الإنسان فالإنسان الذي يرتكب شرًا أعلم أن في قلبه خالي من المحبة.



صاحب الغبطه والقداسة **البابا تواضروس الثاني** بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية

لأن لا يوجد عمل في السبت حسب التقليد اليهودي فجاء أحد القواد الرومان المسؤولين عن حراسة عملية الصليب وطعن جنب السيد المسيح بالحربة فوق هذا الإنسان الوثني ليشهد أن ” حقاً كان هذا ابن الله“ شهادة من رجل وثنى وكانت تعبر عن الإيمان وقد صار فيما بعد صار لونجينوس أحد القديسين في تاريخ الكنيسة. يوم الجمعة يمثل الإيمان.

ثم السبت بعد الصليب تقدم يوسف الرامي رجل مقتدر ونيقوديموس ليطلبوا جسد المسيح ليُدفن في قبر جديد ولتعيشوا معه هذه المشاعر التي مر بها المجتمع المسيحي الأول تلاميذ السيد المسيح وبعض النساء مشاعر قلق والخوف والانتظار والرجاء. المسيح قال لهم إنه سيقوم لكنهم رأوه بإعينهم إنه مات وصلب ودفن. وفي السبت كان الرجاء الذي يحكمه قانون جميل ” كل الأشياء تعمل معاً للخير للذين يحبون الله“ فتحن كبشر ليس علينا شيء سوى أن نحب الله ونترجى الخير في كل حدث.

بسم الآب والإبن والروح القدس الأله الواحد آمين. تحل علينا نعمته وبركته من الآن وإلى الأبد آمين.

أهنتكم يا أخوتي بعيد القيامة المجيد الذي هو فخر هو قمة أعيادنا وفرحة أفرحنا. هذا العيد يأتي بعد فترة صوم طويلة ٥٥ يوم تمتلئ بالتسكيات وأسبوع الآلام الذي يمثل الآلام التعرض لها السيد المسيح. ونعيش في صلوات طويلة تزداد في آخر ثلاثة أيام (الجمعة والسبت والأحد). ونحن نحتفل بالقيامة وهذه الأيام: يوم الجمعة الصليب وكان كله آلم والسبت في القبر كله خوف وقلق ثم كان في فجر الأحد القيامة يوم الفرح. وهذه الأيام الثلاثة تحدث عنها الكتاب المقدس كثيراً في العهد الجديد ولكن القديس بولس الرسول الذي كان لهوتيانا وفيلاسوفا كان كاتباً له ١٤ رسالة في العهد الجديد وقد كتب في موضوعات كثيرة وفي رسالته لأهل مدينة كورنثوس كتب فصلاً كاملاً عن المحبة (١٣ كو ١٣) وقد وصف المحبة بأروع ما يكون فمن يقرأ هذا الأصحاح يستطيع أن يعرف على قدر المحبة وكل أوصافها وختمنها بعبارة لطيفة ” المحبة لا تسقط أبداً“ وفي نهاية الفصل كتب عبارة قد تبدو غريبة على مسامعنا ” أما الآن فيثبت الإيمان والرجاء والمحبة هذه الثلاثة لكن أعظمهن المحبة.“

وكان فيما يقصد هذه الثلاثة (الجمعة / السبت / الأحد) فيمكن أن نسمي يوم الجمعة هو يوم الإيمان ويوم السبت هو يوم الرجاء ويوم الأحد هو يوم المحبة وسأشرح هذا المعنى باختصار شديد. يوم الجمعة هو يوم الصليب الحادثة التي تمت على شهود عيان حادثة كبيرة كان اليهود يصرخون لبيلاطس الوالي الروماني في هذا الزمان ” اصلبه اصلبه“ وبعد عدة محاكمات وقف بيلاطس ليقول ” في برئ من دم هذا البار“ وسلمه للصلب فكان الصلب في وقت الساعة السادسة بالتوقيت العربي أي الساعة ١٢ ظهراً وكانت ظلمة على الأرض كلها كان يوم مشحون بالآلام وبالصرخ وبالتشفي في السيد المسيح وكان هذا يوم الإيمان حسب القديس بولس الرسول. وأود أن أتوقف معكم في حادثة صغيرة في هذا اليوم فقد كانوا يريدون التأكد من موت السيد المسيح وللصين ليُدفنوهم قبل السبت



شتان بين يوم الجمعة العظيمة واحد القيامة

مع الكتبة والشيوخ: خلص آخرين، وأما نفسه فما يقدر أن يخلصها..! فلينزل الآن عن الصليب فنؤمن به (متى ٢٧:٤٠-٤٢). حتى أن أحد اللصين المعلقين معه، قال له: "إن كنت أنت هو المسيح فخلص نفسك وإيانا" (لو ٢٣:٣٩).

هكذا كان يوم الجمعة شماتة وظلماً وتشتيتاً ولكن حدث أمر غير الدفة إلى العكس تماماً. إنه القيامة التي هزت الكيان اليهودي كله، قيادة وشعباً.

حدثت القيامة في فجر الأحد، على الرغم من وجود الحراس، والحجر الكبير والأختام، والحرص الكبير على ضبط القبر... ووقف القبر الفارغ شاهداً مادياً على القيامة. وكذلك وجود الأكفان مرتبة فيه مع المنديل... وحاول رؤساء اليهود بكلفة الطرق أن يطمسوا حقيقة القيامة فلم يستطعوا. كان الواقع الملموس ذا تأثير أعمق من كل ادعاءاتهم...

وظهر المسيح حياً لِلْتلاميذ. ومنحهم هذا الظهور قوة غير عادية للشهادة لقيامته بكل مجاهرة وبلا خوف.

ظهر المسيح بعد قيامته لريم المجدلية (مر ١٦:٩) ولسمعان بطرس (١ كو ١٥:٥)، وللتلميذ عمواس (لو ٢٤:١٢-١٥) وللتلميذ العشرة في غياب توما (لو ٣١:٢٤) وللتلميذ العشرة عند بحر طبرية (يو ٢١:١٧). وظهر لهم مع توما وأراهام جروحه (يو ٢٠:٢٦-٢٩) كما أنه ظهر لسبعة من تلاميذه عند بحر طبرية (يو ٢١:١٧). وظهر ليعقوب ولأكثر من خمسينه أخي (١ كو ١٥:٦، ٧). "أراهم نفسه حياً ببراهين كثيرة... وهو يظهر لهم أربعين يوماً ويتكلم عن الأمور المختصة بملكوت الله" (أع ١:٣).

وكان معهم وقت صعوده إلى السماء حينما "ارتفع وهم ينظرون، وأخذته سحابة عن أعينهم" (أع ١:٩).

كما ظهر أيضاً لشاول الطرساوي في طريق دمشق، وتحدث إليه، واختاره رسولاً يحمل اسمه إلى الأمم (أع ٩:٣-١٥).

كل هذا منح التلاميذ قوة عجيبة وفي ذلك يقول الكتاب "بقوة عجيبة كان الرسل يؤدون الشهادة بقيامة يسوع، ونعمـة عظـيمة كانت على جـميعـهم" (أع ٤:٣٣).



لطيب الذكر مثلث الرحمة المتّي قداسة البابا الأبنا شنودة الثالث

على كل أحد في شيفيه (لو ٤:٤٠).. المسيح الذي أقام الموقى، ومنح البصر للعميان وأخرج الشياطين..!

وحتى بعد أن قتلوه. استصرروا أمراً من الوالي، بختهم القبر، ووضع حجر كبير على بابه، وضبوطه بالحراس.

واطمأنوا تماماً إلى أن المسيح قد انتهى! وانتهى بنهاية سيئة "وأحصي مع أئمـة" (أش ٥٣:١٢). وكل الذين تبعوه قد تشتتوا..! هكذا كان يوم الجمعة مؤملاً، ساده الظلم، وانتشرت فيه الخيانة والقسوة وانتصر فيه الحسد والشر... ووجد تلاميذ المسيح أنفسهم حيارى ضائعين بل بدا الانتساب إلى اسم المسيح شرّاً، وهذا هو المسيح في القبر، ولا تزال القوة مسيطرة على الموقف كلـه. ويبدو أنه لا عودة إلى الأيام الحلوة مع المعلم الطيب...

أما الخلاص الذي تم على الصليب فلم يشعر به أحد، وكل ما رآه الناس، هو أن المصلوب يبدو ضعيفاً عاجزاً عن إنقاذ نفسه!

لدرجة أنهم كانوا يتحدونه قائلين إن كنت ابن الله، فائز عن الصليب وكذلك رؤساء الكهنة أيضاً قالوا لهم يستهزئون

شـتان بين يومـين:

إنـهما يومـان. كانوا من جهة المشاعـر البشرـية على طرفيـ نقـيض: يوم الجمعة ١٤ نـيسـان، ويـوم الأحد ١٦ نـيسـان سنـة ٣٤ مـ. كان يوم الجمعة كـثيرـاً بالـنسبة إلى كل تلامـيـذ وأـتباعـ المـسيـح. بل كان مـفـاجـأـة مـذـهـلة ما كانوا يتـوقـعونـها إـطـلاـقاً مـلـعـمـهم العـظـيمـ..!

المـؤـامـرةـ التيـ قـمتـ، وـسـكـبتـ بـسرـعةـ عـجـيـبةـ. وـالـشـعـبـ الـذـيـ يـهـتفـ بـغـيرـ وـعيـ "اـصـلـبـهـ". وـالـتـلـمـيـذـ الـذـيـ خـانـ منـ أـجـلـ ثـلـاثـينـ منـ الـفـضـةـ وـالـإـهـانـاتـ الـمـتـلـاحـقـةـ الـتـيـ يـتـعـرـضـ لـهـ السـيـدـ، منـ سـبـ وـاستـهـزـاءـ وـتـهـكمـ وـلـطـمـ وـبـصـاقـ، معـ آـلـاـمـ الـشـوكـ وـالـجـلـدـ، ثـمـ تـسـمـيرـهـ عـلـىـ الصـلـبـ!!

أـحـقـاـ بـهـذـهـ السـرـعـةـ قـدـ اـنـتـهـيـ كـلـ شـيءـ؟! وـصـاحـبـ الـمـعـجـزـاتـ الـعـظـيمـ الـمـعـلـمـ الـذـيـ بـهـرـ الـكـلـ بـتـعـلـيمـهـ، أـصـبـحـ فـيـ نـظـرـ الرـسـمـينـ مـضـلاًـ، يـصـلـبـونـهـ بـيـنـ لـصـينـ!!

وـالـذـينـ اـنـتـفـعـوـاـ بـحـبـهـ وـإـشـافـاقـهـ وـمـعـجـزـاتـهـ لمـ يـعـدـ لـهـمـ وـجـودـ عـلـىـ سـاحـةـ الـوـاقـعـ. وـحتـىـ تـلـامـيـذـ تـفـرـقـواـ وـهـرـبـواـ وـتـرـكـوهـ وـحـدهـ! وـانـطـبـقـ عـلـيـهـمـ قـولـ الـكـتـابـ "اـضـرـبـ الرـاعـيـ فـتـبـدـدـ خـرـافـ الرـعـيـةـ" (متـىـ ٣٦:٣١ـ زـكـ ٧:١٣ـ). وـإـذـ بـبـطـرـسـ الـمـتـحـمـسـ أـكـثـرـ مـنـ الـكـلـ يـنـكـرـهـ أـمـامـ جـارـيـةـ، وـيـسـبـ وـيـلـعـنـ وـيـحـلـفـ قـائـلاًـ: إـنـهـ لـاـ يـعـرـفـ الرـجـلـ (متـىـ ٧٤:٢٧ـ).

أـمـاـ أـعـدـاءـ الـمـسـيـحـ فـقـدـ مـلـكـواـ الـمـوـقـفـ مـنـ كـلـ نـاحـيـةـ...

اسـتـطـاعـواـ أـنـ يـعـقـدواـ مـجـمـعـ السـنـهـدـرـيمـ وـيـأـخـذـواـ قـرـارـاـ ضـدـهـ. وـاسـتـطـاعـواـ أـنـ يـهـيجـواـ الـشـعـبـ وـيـجـعـلـوهـ يـرـدـدـ نـفـسـ كـلـمـهـ! كـمـاـ أـمـكـنـهـ أـيـضاـ أـنـ يـؤـثـرـواـ عـلـىـ الـوـالـيـ، فـيـصـدرـ حـكـمـهـ عـلـىـ الـمـسـيـحـ، مـعـ أـنـهـ لـاـ يـجـدـ عـلـةـ فـيـ ذـلـكـ الـبـارـ (يو ١٤:٢٣ـ).

وـهـكـذـاـ بـدـ الشـرـ مـنـتـصـراـ وـضـاغـطاـ بـكـلـ قـسـوةـ وـتـحـقـقـ قـولـ الـمـسـيـحـ لـهـؤـلـاءـ الـقـادـةـ: "هـذـهـ سـاعـتـكـمـ وـسـلـطـانـ الـظـلـامـ" (لو ٢٢:٥٤ـ).

وـكـلـ مـاـ أـرـادـ الشـرـ أـنـ يـفـعـلـهـ، قـدـ فـعـلـهـ. وـأـمـكـنـهـ أـنـ يـحـقـقـ كـلـ مـاـ يـرـيدـ وـأـنـ يـتـخـلـصـ مـنـ الـمـسـيـحـ الـذـيـ كـانـ مـحـبـوـاـ مـنـ النـاسـ، تـبـعـهـ الآـلـافـ، وـتـبـهـرـ مـنـ تـعـلـيمـهـ، وـيـضـعـ يـدـهـ





القيامة هي موضوع شهادة

لا تعلموا بهذا الاسم، وهذا أنتم قد ملأتم أورشليم بتعليمكم وتریدون أن تجلبوا علينا دم هذا الإنسان. فأجاب بطرس والرسل وقالوا: ينبغي أن يطاع الله أكثر من الناس. إله آبائنا أقام يسوع الذي أنتم قتلتموه معلقين إيهاه على خشبة” (أع:٥٣-٢٧).

● وفي خطاب استفانوس رئيس الشمامسة وأول الشهداء أمام مجمع اليهود قال: ”ها أنا أنظر السماوات مفتوحة وابن الإنسان قائمًا عن يمين الله“ (أع:٧:٦). (٥٦)

● وعندما أرسل الرب بطرس ليكرز بالكلمة في بيت كرنيليوس الذي كان من الكتبة التي تُدعى الإيطالية قال عن السيد المسيح: ”ونحن شهود بكل ما فعل في كورة اليهودية وفي أورشليم. الذي أيضًا قتلوه معلقين إيهاه على خشبة. هذا أقامه الله في اليوم الثالث. وأعطى أن يصير ظاهرًا، ليس لجميع الشعب بل لشهاد سبق الله فانتخبهم لنا نحن الذين أكلنا وشربنا معه بعد قيامته من الأموات“ (أع:١٠:٣٩-٤١).

● وفي أنطاكية بيسيدية قال بولس الرسول في مجمع اليهود عن السيد المسيح: ”وما قمموا كل ما كُتب عنه أذلواه عن الخشبة ووضعوه في قبر. ولكن الله أقامه من الأموات.“ (أع:١٣:٣٤-٢٩).

وظهر أيامًا كثيرة للذين صعدوا معه من الجليل إلى أورشليم الذين هم شهوده عند الشعب. ونحن ننشركم بالملوعد الذي صار لآبائنا؛ إن الله قد أكمل هذا لنا نحن أولادهم إذ أقام يسوع كما هو مكتوب أيضًا في المزمور الثاني أنت ابني أنا اليوم ولدتك. إنه أقامه من الأموات غير عتيد أن يعود أيضًا إلى فساد“ (أع:١٣:٣٤-٢٩).

في هذا الخطاب ربط القديس بولس بين بنوة المسيح لله في قول المزمور: ”أنت ابني“ (مز:٢) وبين القيامة لأن القيامة كانت نتيجة حتمية لاتحاد اللاهوت بالناسوت.. إذ أن الذي مات بحسب الجسد هو هو نفسه القدس الحي الذي لا يموت بحسب اللاهوته. وقام بسلطانه الإلهي منتصرًا على الموت، لأنه قيل الموت بيارادته وليس انهزاماً أمامه.

وقد ربط القديس بولس مرة أخرى الأمرين معاً في رسالته إلى أهل رومية بقوله عن إنجيل الله: ”الذي سبق فوعده به بأنبيائه في الكتب المقدسة، عن ابنه. الذي صار من نسل داود من جهة الجسد. وتعين ابن الله بقوه من جهة روح القدس بالقيامة من الأموات. يسوع المسيح ربنا“ (رو:٤:٢-٤). أي أن القيامة كانت

برهاناً قويًا على بنوة السيد المسيح للأب.

● وحينما تكلم القديس بولس الرسول في أثينا في أريوس باغوس شهد لقيامة المسيح فقال: ”فالله الآن يأمر جميع الناس في كل مكان أن يتوبوا متغاضياً عن أزمنة الجهل. لأنه أقام يومًا هو فيه مزمع أن يدين المسكونة بالعدل ب الرجل قد عينه مقدمًا للجميع إيماناً إذ أقامه من الأموات“ (أع:١٧:٣٠، ٣١).

● وفي خطابه أمام أغريبايس الملك قال: ”إن يؤلم المسيح يكن هو هو أول قيامة الأموات مزمعاً أن ينادي بنور للشعب وللأمم“ (أع:٢٦:٢٣).

وهكذا نرى كيف اهتم الآباء الرسل القديسون بالشهادة لقيامة السيد المسيح في كرازتهم بالإنجيل، وتعليمهم للشعب، ومجاهرتهم بالإيمان.



لمثلث الرحمات المتنيج نيافة الحبر الجليل: الأب بيشوي

مطران كفرالشيخ ودمياط
وبراري القديسة دميانة

رئيس الآباء داود أنه مات ودُفن وقبره عندنا حتى هذا اليوم. فإذا كان نبياً وعلم أن الله حلف له بقسم أنه من ثمرة صلبه يقيم المسيح حسب الجسد ليجلس على كرسيه، سبق فرأى وتكلم عن قيمة المسيح أنه لم تُترك نفسه في الهاوية، ولا رأى جسده فساداً. فيسوع هذا أقامه الله ونحن جميعاً شهود لذلك“ (أع:٢:٢٩-٣٢).

● وفي عظة باب الهيكل الجميل قالوا: ”إله آبائنا مجده فتاه يسوع الذي أسلمتموه أنتم وأنكرتكم ووجه بيلاطس وهو حاكم بإطلاقه. ولكن أنتم أنكرتم القدس البار وطلبتم أن يوهب لكم رجل قاتل. ورئيس الحياة قتلتموه الذي أقامه الله من الأموات ونحن شهود لذلك“ (أع:٣:١٥-١٣).

● وإلى جوار ما سبق أن ذكرناه في حوار بطرس ويوحنا مع رؤساء اليهود بعد شفاء الأعرج عن قيامة السيد المسيح فإن حواراً آخر قد دار بعد القبض على كل الآباء الرسل وضعهم في حبس العامة، وإخراج ملاك الرب لهم في الليل من السجن، وإحضارهم في اليوم التالي ”فلما أحضروهم أوقفوهم في المجمع. فسألهم رئيس الكهنة قائلاً: أما أوصيناككم وصية أن

قبل التجلي بستة أيام أبدأ السيد المسيح تلاميذه عن آلامه ومorte وقيامته. وقد سجل القديس متى الإنجيلي ذلك بقوله: ”من ذلك الوقت ابتدأ يسوع يظهر لتلاميذه أنه ينبغي أن يذهب إلى أورشليم ويتألم كثيراً من الشيخ ورؤساء الكهنة والكتبة ويُقتل وفي اليوم الثالث يقوم“ (مت:١٦:٤١).

أراد السيد المسيح بذلك أن يجعلهم يفهمون أنه سوف يبذل للموت نفسه بيارادته، وأنه سوف يقوم بسلطانه الإلهي. كان ينبغي لكي يخبرهم بقيامته أن يخبرهم بمorte، لأنه لا توجد قيامة إلا من الموت. ولو لا الموت لما كانت القيامة.

كانت القيامة هي أقوى برهان على لاهوته، وعلى خلوه من الخطية الأصلية التي لآدم. وكذلك برهان على بره الكامل، ونقاوته المطلقة في حياته الإنسانية، وعلى قبول ذبيحته أمام الله الآب لغفران خطايا العالم.

إن قيامة السيد المسيح من الأموات، هي عماد الديانة المسيحية، وموضع شهادة الآباء الرسل للعالم، بحسب وصية الرب لهم ”تكونون لي شهوداً“ (أع:١:٨). وحينما أرادوا أن يختاروا من يحل محل يهودا الإسخريوطى ويأخذ وظيفته الرسولية قالوا: ”فينبغي أن الرجال الذين اجتمعوا معنا كل الزمان الذي فيه دخل إلينا رب يسوع وخرج، منذ محمودية يوحنا إلى اليوم الذي ارتفع فيه عنا يصير واحد منهم شاهداً معنا بقيامته“ (أع:١:٢١، ٢٢).

وقد أزعجت شهادة الرسل لقيامة السيد المسيح رؤساء كهنة اليهود والفرسانيين والصدوقين، وحاولوا أن يمنعوها بكل الوسائل. سواء بالتهديد والوعيد أو بالتنكيل والتعذيب. ولكن كانت إجابة الآباء الرسل الثابتة هي ”نحن لا يمكننا أن لا نتكلم بما رأينا وسمعنا“ (أع:٤:٢٠).

و حينما شفى بطرس ويوحنا الرسولان الرجل الأعرج عند باب الهيكل الذي يقال له الجميل ”بينما هما يخاطبان الشعب أقبل عليهما الكهنة وقادئ جند الهيكل والصدوقيون، متضجعين من تعليمهما الشعب وندائهما في يسوع بالقيامة من الأموات. فألقوا عليهم الأيدي ووضعوهما في حبس إلى الغد..

وحدث في الغد أن رؤساءهم وشيوخهم وكتبهم اجتمعوا إلى أورشليم مع حنان رئيس الكهنة وقيافا ويوحنا والإسكندر وجميع الذين كانوا من عشيرة رؤساء الكهنة“ (أع:٤:٦، ٥، ٣-١). فقال لهم الآباء الرسل: ”فليكن معلوماً عند جميعكم وجميع شعب إسرائيل أنه باسم يسوع الناصري الذي صلبتموه أنتم الذي أقامه الله من الأموات. بذلك وقف هذا أمامكم صحيحاً“ (أع:٤:١٠).

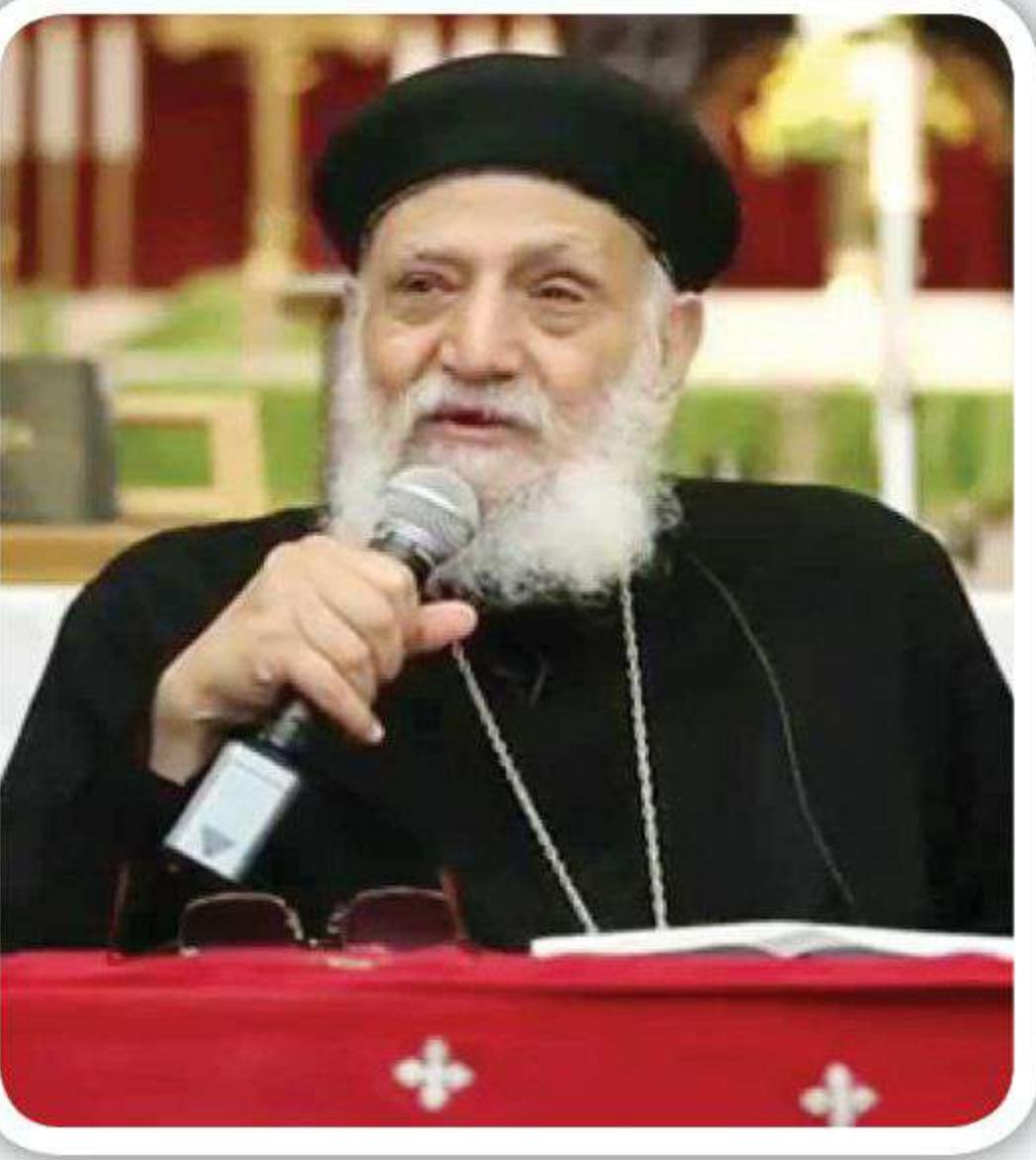
في كل عظة للرسل كانوا ينادون بقيامة الرب يسوع المسيح من الأموات:

● وفي عظة يوم الخميس قالوا: ”الذي أقامه الله ناقضاً أوجاع الموت إذ لم يكن ممكناً أن يمسك منه“ (أع:٢:٢٤).

● وقالوا أيضاً: ”يسوغ أن يُقال لكم جهاراً عن



لأحمل صليبي بفرح



بقلم الأب القمص: تادرس يعقوب ملطي

كاهن كنيسة الشهيد العظيم مار جرجس سبورتنج - الأسكندرية

لاحظت الأرملة الجميلة أولادها الصغار يهربون من أمام وجهها عندما تعود من عملها مرهقة للغاية.

تساءلت في نفسها: " لماذا أحمل هذا الصليب الثقيل؟ لقد مات زوجي الحبيب وأنا في ريعان شبابي، تاركًا لي ثلاثة أطفال! وهذا أنا أكدر وأشقي كل يوم، ولا تفارق العبوسة وجهي. كرهني الجميع، حتى أطفالى يهربون من وجهي. إني لا أحتملهم وهو يلعبون ويلهون... ولكن ما ذنبي؟ صليبي أُنقل من أن يُحتمل!"

ركعَتِ الأرملة في إحدى الليالي تطلب من الله أن يأخذ نفسها منها، فإن صليبيها لا يُحتمل. وإذا نامت رأت في حلم أنها في غرفة مملوءة صلبانًا، بعضها كبير والآخر صغير، بعضها أبيض والآخر أسود، وقد وقف بجوارها السيد المسيح الذي تطلع إليها في حنو، وقال لها: " لماذا تتذمرين؟ اعطي صليبي الذي هو ثقيل عليك جداً، واختاري لنفسك صليبياً من هذه الصلبان التي أمامك، لكي يسندك حتى تجتازي هذه الحياة."

إذ سمعت الأرملة هذه الكلمات قدمت صليبيها بين يدي السيد المسيح، صليب حزnya المز، ومددت يدها لتحمل صليبياً صغيراً يبدو أنه خفيف. لكن ما أن رفعته حتى وجدته ثقيلاً للغاية. سالت عن هذا الصليب، فأجابها السيد المسيح: "هذا صليب شابة أصبت بالفالج في سن مبكرة وستظل كسيحة كل أيامها، لا ترى الطبيعة بكل جمالها. ويندر أن يلتقي بها صديق يعينها أو يواسيها".

تعجبت الأرملة لما سمعته، وسألت السيد المسيح: " لماذا يبدو الصليب صغيراً وخيفياً؟" أجابها السيد المسيح: " لأن صاحبته تتقبله بشكرٍ، وتحتمله من أجلي، فتجده صغيراً للغاية وخيفياً!"

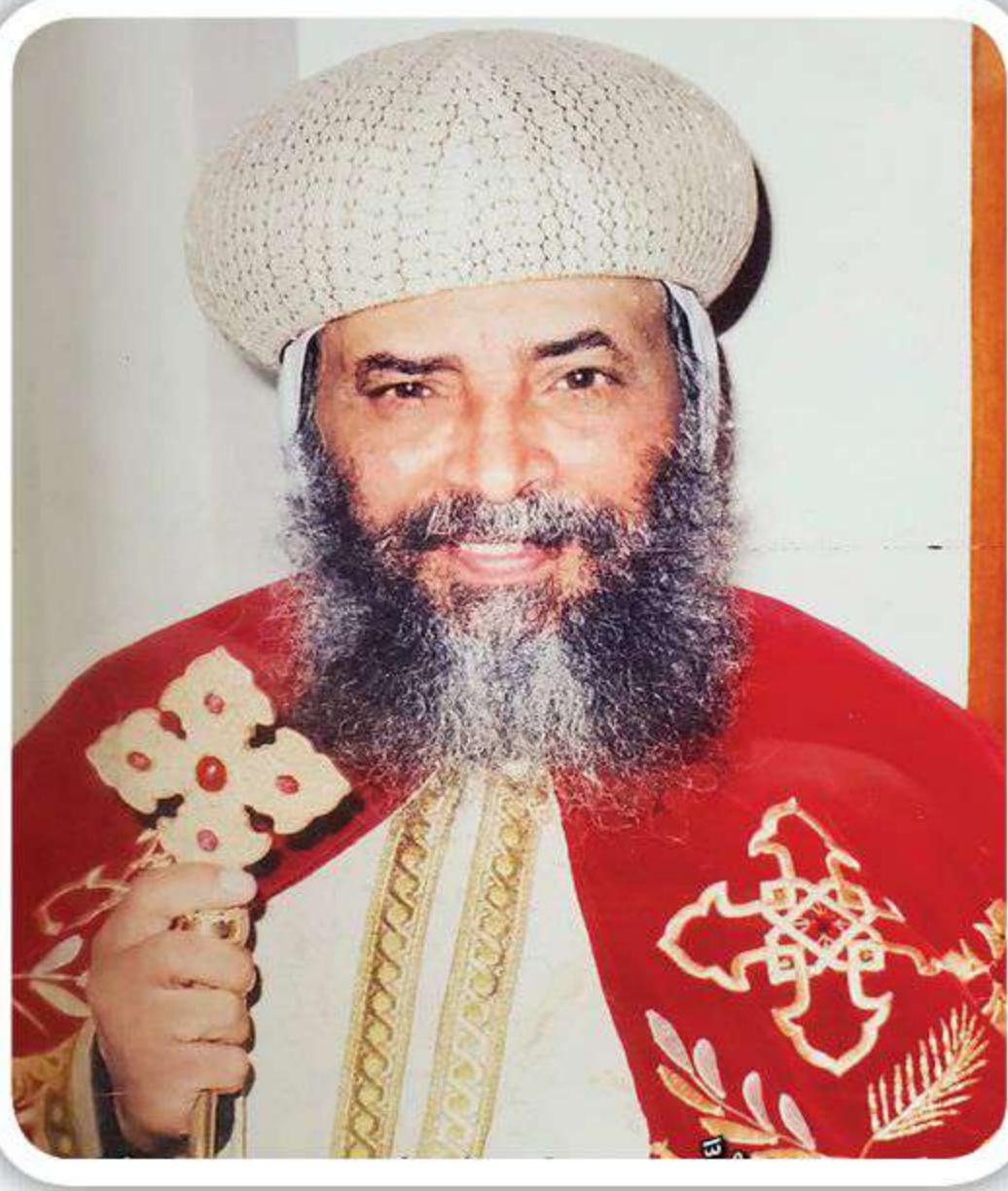
تحركت الأرملة نحو صليب آخر يبدو أيضًا صغيراً وخيفياً، لكنها ما أن أمسكت به حتى شعرت كأنه قطعة حديد ملتهبة ناراً. صرخت الأرملة من شدة الحرق، وسقط الصليب من يدها.

صرخت الأرملة: "صليب من هذا يا سيدي؟" أجابها السيد المسيح: " إنه صليب سيدة زوجها رجل شرير للغاية، عنيف جداً معها ومع أولادها... لكنها تحتمله بفرح وتصلي لأجل خلاص نفسه".

انطلقت نحو صليب ثالث يبدو أيضاً كأنه صغير وخيف، لكن ما أن لمسته حتى وجدته كقطعة جليد. صرخت: "صليب من هذا يا سيدي؟" أجابها: " هذا صليب أم فقدت أولادها الستة... ومع كل ولد ينتقل ترفع قلبها إلى تطلب التعزية. وهذا هي تنتظرك خروجها من العالم بفرح لتلتقي معهم في فردوس النعيم!"

انطربت الأرملة أمام مخلصها وهي تقول: "سأحمل صليبي الذي سمحت لي به، لكن، لتحمله أنت معي أيها المخلص! أنت تحول آلامي إلى عذوبة! أنت تحول موارتي إلى حلاوة! لأحمل معك صليبي بشكر، ولتحمل أنت معي صليبي يا مخلص نفسي!"

الصلب



بقلم مثلث الطوبى والرحمات نيافة البحر الجليل: الأب ياكوبوس

أسقف كرسى الزقازيق ومنيا القمح

صلب ربنا يسوع المسيح، قوة حقيقة للخلاص والنصرة في الجهاد وعلمنا بولس الرسول يسلمنا هذا الإيمان الحي بقوله: "إن كلمة الصليب عند الهالكين جهالة وأما عندنا نحن المخلصين فهي قوة الله" (أكوا: ١٨) والصلب وإن كانت له أعياد زمنية ومكانية، فهو فوق كل شيء وقبل كل شيء حقيقة إلهية سماوية لذلك نستطيع أن نقول في جرأة الإيمان أن الأعياد التاريخية في كيسيتنا تستمد مجدها وبهاءها من الصليب قوة حياة. فقيمة المسيح المصلوب جعلت خشبة العار سبب مجد وافتخار ظاهر لكل العالم. وإن ضمونه الكلى يلزم أن لا يكون في بالنها حقيقة من حقائق الماضي بأي حال من الأحوال، لا شيء إلا لأن تأثيره الفعال متعد بالحقيقة في الحاضر والمستقبل، طالما يوجد إنسان يعيش على الأرض. لأن الصليب مرتبط أساساً بالمصلوب، والمصلوب هي في السماء يحمل سمات صليبه ويسكبها علينا كل يوم بل كل لحظة غفراناً وتطهيراً، بل قداسة وبراءة وفاء. فنحن نختبر بأنفسنا بل ونمارس بأحسادنا وأرواحنا صليب ربنا كل يوم. وحينما نقول الصليب "المحيي" فإما نقول ذلك ونظرنا على الدم الإلهي الذي انفجر لنا من الجنب المطعون وجري على خشبة الصليب نهر حياة!!ولا يمكن أن نذكر الصليب ذكرًا حسناً أو ننشد نشيد بالروح إلا والإحساس بالدم يملاً أعمق كياننا الإنساني، فالدم هو الصلة الحية المحيية بين الصليب وقلوبنا، بين المصلوب وبين ضمائernَا، بين المسيح في السماء والكنيسة على الأرض!ولا يغيب احتوى شدة قوة الله للمجد الأبدي!!



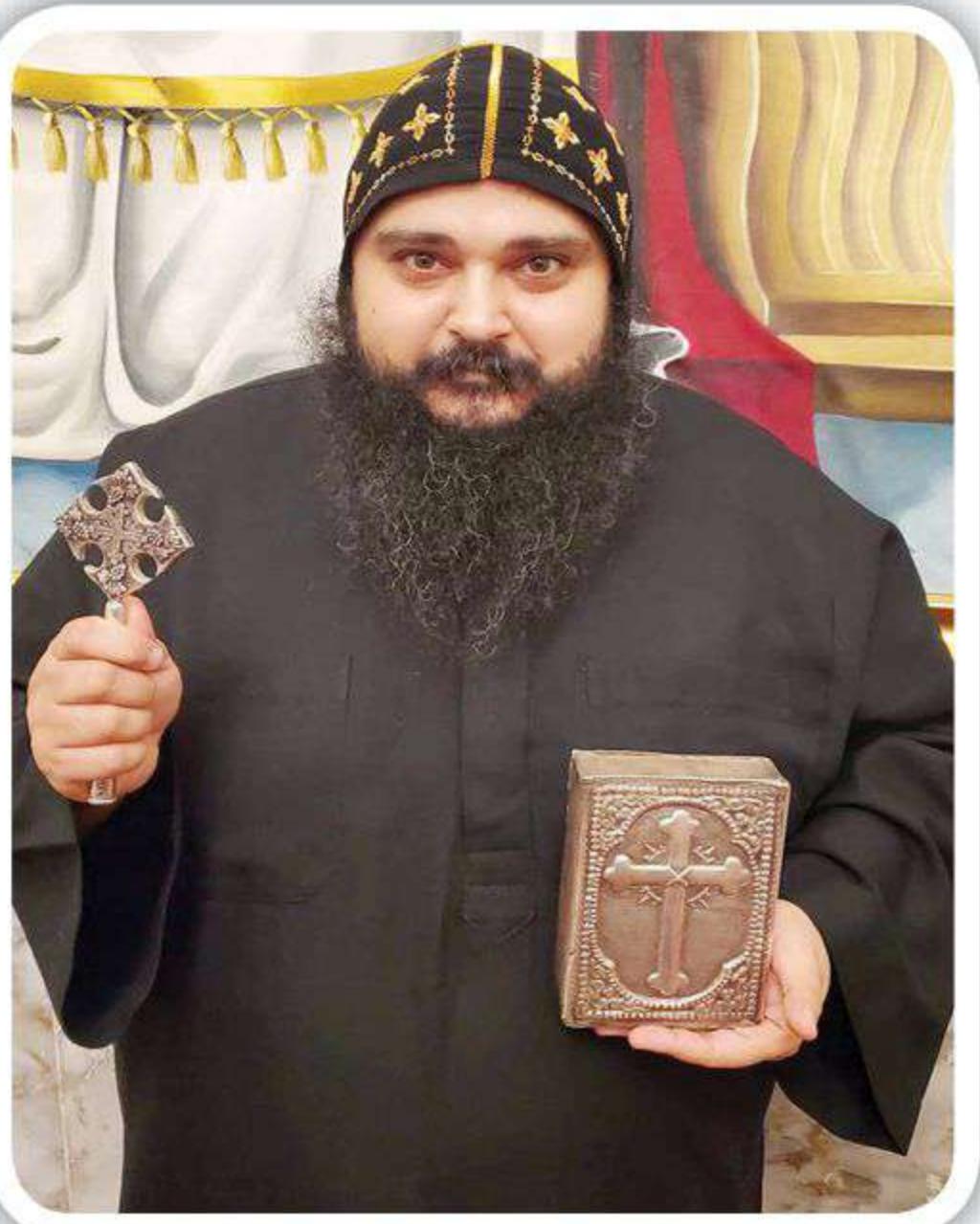
الحب العجيب المتجلي في الصليب



فليتَنَكِرْ نَفْسَهُ وَيَحْمِلْ صَلَبَهُ وَيَتَبَعَنِي. فَإِنَّ مَنْ أَرَادَ أَنْ يُخْلِصَ نَفْسَهُ يُهْلِكَهَا. وَمَنْ يَهْلِكَ نَفْسَهُ مِنْ أَجْلِي يَجْدِهَا» (مت ١٦: ٢٤-٢٥).

تَبَعَتْ جَمَاهِيرُ الشَّعْبِ الْمَسِيحِ، فِي طَرِيقِهِ مِنْ دَارِ الْقَضَاءِ إِلَى الْجَلْجَةِ، فَذَاعَ نَبَأُ صَلَبِهِ فِي أُورُشَلِيمَ كُلَّهَا. وَتَقَاطَرَتِ الْجَمَاهِيرُ مِنْ كُلِّ الطَّبَقَاتِ. وَفِي هَذِهِ الْلَّهَظَاتِ ظَهَرَ سِمَعَانُ الْقَيْرَوَانِيُّ أَبُو الْكَسْنَدِرِ وَرَوْفُوسَ آتِيَا مِنَ الْحَقْلِ. فَأَمْسَكُوهُ، «وَسَخَرُوهُ وَوَضَعُوا عَلَيْهِ الصَّلَبَ لِيَحْمِلْهُ خَلْفَ يَسُوعَ». كَانَ هَذَا الْقَيْرَوَانِيُّ رَمْزاً لِاشْتِراكِ الْأَمْمِ فِي صَلَبِ الْمَسِيحِ، فَلَمْ يَكُنْ يَهُودِيًّا وَلَا إِسْرَائِيلِيًّا. وَكَانَ يُمَثِّلُ كَنِيسَةَ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ الَّتِي صَارَ لَهَا صَلَبُ الْمَسِيحِ مَجْداً لَا عَارًا. وَبَيْنَمَا كَانَ الْيَهُودُ ثَاثِرِينَ ضَدَ الْرَّبِّ، كَانَ هَذَا الْغَرِيبُ خَادِمًا لِلْمَسِيحِ يَذْوَقُ شَرَكَةَ آلامِهِ.

حَمَلَ الرَّبُّ صَلَبَهُ لِيُذْبَحَ كَحْمَلٌ بِلَا عِبَ، لَا فِي الْهِيَكِلِ الَّذِي سَيَنْشُقُ حِجَابُهُ بَعْدَ قَلِيلٍ، وَتَبَطَّلَ الْعِبَادَةُ فِيهِ، وَلَا فِي الْمَدِينَةِ الَّتِي حَكَمَ عَلَيْهَا رَبُّ الْمَجَدِ بِالْدَّمَارِ بِسَبِبِ شَرِّهَا، بَلْ خَارِجَ أَسْوَارِ أُورُشَلِيمِ، «لَذَّلِكَ يَسُوعُ أَيْضًا، لِكَيْ يُقْدِسَ الشَّعْبَ بِدَمِ نَفْسِهِ، تَالَّمَ خَارِجَ الْبَابِ. فَلَنْتُرْجُ إِذْنَ إِلَيْهِ خَارِجَ الْمَحَلَّةِ حَامِلِينَ عَارَهُ» (عب ١٣: ١٢).



بقلم رئيس التحرير الراهب القس

غبرياً الأورشليمي

كاهن الكنيسة القبطية الارثوذكسية
بمدينة يافا والرمלה - الأرض المقدسة

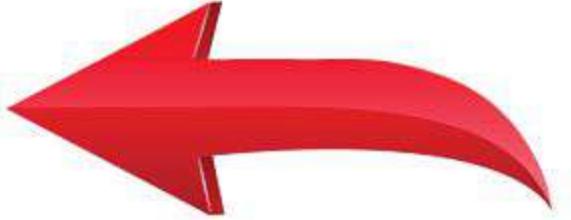
لا يستحقه؛ إذ يقول: «مَنْ لَا يَأْخُذْ صَلَبَهُ وَيَتَبَعَنِي فَلَا يَسْتَحْقُنِي. مَنْ وَجَدَ حَيَاتَهِ يُضِيعُهَا، وَمَنْ أَضَاعَ حَيَاتَهِ مِنْ أَجْلِي يَجْدِهَا» (مت ١٠: ٣٨، ٣٩). كما قال في موضع آخر: «إِنْ أَرَادَ أَحَدٌ أَنْ يَأْتِي وَرَأَيَ

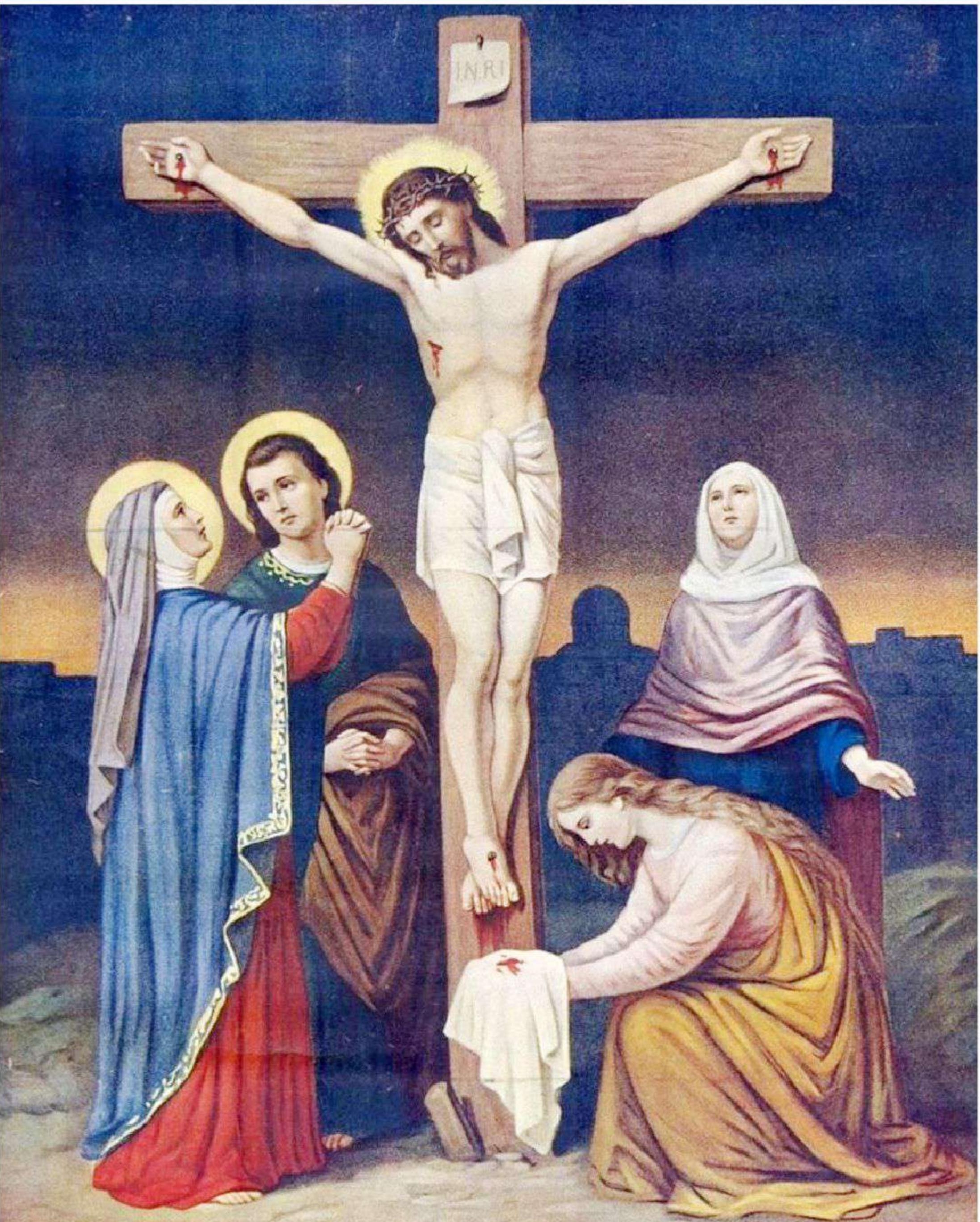
الصلب كَانَ أَقْسَى أَشْكَالِ الْإِعْدَامِ. وَلَا يَصُفُّ الْبَشِيرُونَ آلامَ الْمَسِيحِ الْجَسْدِيَّةَ بِالْتَفْصِيلِ، بَلْ يَكْتُفُونَ بِالْقُولِ «صَلْبُوهُ». وَقَدْ رَفَضَ الْمَسِيحُ أَنْ يَأْخُذْ أَيْ مَسْكَنَ لِآلامِهِ (مت ٢٧: ٣٤) وَلَمْ يَكُنْ اهْتَمَامُ كِتَابِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ، بِصَلَبِ الْمَسِيحِ يَنْصُبُ - أَسَاساً - عَلَى النَّاحِيَةِ التَّارِيخِيَّةِ، بَلْ عَلَى النَّاحِيَةِ الْمَعْنَوِيَّةِ الْكَفَارِيَّةِ الْأَبْدِيَّةِ لِمَوْتِ الرَّبِّ يَسُوعِ الْمَسِيحِ ابْنِ اللَّهِ. وَتُسْتَخْدَمُ كَلْمَةً «الصَّلَبِ» تَعْبِيرًا مَوْجِزاً عَنْ أَنْجِيلِ الْخَلَاصِ عَنْ أَنْ يَسُوعَ الْمَسِيحَ قَدْ «مَاتَ لِأَجْلِ خَطَايَانَا»، فَكَانَ الْكَرَازَةُ بِالْأَنْجِيلِ تَتَرَكَزُ فِي كَلْمَةِ «الصَّلَبِ» أَوْ «بِالْمَسِيحِ يَسُوعِ إِيَاهُ مَصْلُوبَاً» (١ كِو١: ٢، ٢: ١٨٩، ٢: ١٧). وَلَذِكَ يَفْتَخِرُ الرَّسُولُ بُولُسُ «بِصَلَبِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ» (غُل ١: ١٤)، فَكَلْمَةُ الصَّلَبِ هَذَا تَعْنِي كُلَّ عَمَلٍ الْفَدَاءِ الَّذِي أَكْمَلَهُ الرَّبُّ يَسُوعُ الْمَسِيحُ بِمَوْتِهِ الْكَفَارِيِّ كَمَا أَنَّ كَلْمَةً «الصَّلَبِ» هِيَ كَلْمَةً «الْمَسَالِحةِ» (٢ كِو٥: ١٩)، فَقَدْ صَالَحَ اللَّهُ الْيَهُودُ وَالْأَمْمَ فِي جَسَدِ وَاحِدٍ بِالصَّلَبِ قَاتِلَا الْعَدَاوَةَ بِهِ» (أَف ٢: ١٤ - ١٦)، بَلْ صَالَحَ «الْكُلُّ لِنَفْسِهِ عَامِلًا الصلحَ بِدَمِ صَلَبِهِ» (كِو١: ٤٠)، «إِذْ مَا الْصَّكُ الَّذِي عَلَيْنَا فِي الْفَرَائِضِ الَّذِي كَانَ ضَدَّنَا وَقَدْ رَفَعَهُ مِنْ الْوَسْطِ مَسْمِراً إِيَاهُ بِالصَّلَبِ إِذْ جَرَدَ الرِّيَاسَاتِ وَالسَّلَاطِينَ إِشْهَرُهُمْ جَهَاراً ظَافِرًا بِهِمْ فِيهِ» (كِو٢: ١٤ و ١٥٥). وَالصَّلَبُ فِي الْعَهْدِ الْجَدِيدِ - يَرْمِزُ إِلَى الْعَارِ وَالْأَنْتَصَاعِ، وَلَكِنْ فِيهِ تَجْلِي «قُوَّةُ اللَّهِ وَحْكَمَةُ اللَّهِ» (١ كِو١: ٤٤).

لَقَدْ اسْتَخْدَمَتْ رُومَا لِنَسِيَ كَآلَةً لِلتَّعْذِيبِ وَالْإِعْدَامِ فَحَسْبٌ، وَلَكِنْ كَرْمَنُ لِلْخَزِيِّ وَالْعَارِ إِذْ كَانَ يُعْدَمُ عَلَيْهِ أَحْطَنَ الْمُجْرَمِينَ، فَكَانَ الصَّلَبُ لِلْيَهُودِ عَثَرَةً لِأَنَّهُ رَمْزُ الْلَّعْنَةِ (تَث ٢١: ٢٣، غُل ٣: ١٣) وَهَذَا هُوَ الْمَوْتُ الَّذِي مَاتَهُ الْمَسِيحُ، فَقَدْ «اَحْتَمَلَ الصَّلَبَ مُسْتَهِينًا بِالْخَزِيِّ» (عُب ١٢: ٢) وَكَانَتْ آخِرَ دَرْجَةً فِي سَلْمِ اتْضَاعِ الْمَسِيحِ أَنَّهُ «أَطَاعَ حَتَّى الْمَوْتِ، مَوْتَ الصَّلَبِ» (غُل ٨: ٢) لَهُذَا كَانَ الصَّلَبُ «حَجْرُ عَثَرَةٍ لِلْيَهُودِ» (١ كِو١: ٢٣ انْظُرْ أَيْضًا غُل ٥: ١١).

وَكَانَ مَشْهُدُ حَمْلِ الْمُحْكُومِ عَلَيْهِ بِالصَّلَبِ أَمْرًا مَالْوَفًا عِنْدَ مَنْ خَاطَبُهُمُ الْمَسِيحُ ثَلَاثَ مَرَاتِ بِأَنَّ طَرِيقَ التَّلْمِذَةِ لَهُ هِيَ «حَمْلُ الصَّلَبِ» (مت ١٠: ٣٨، مرقس ٨: ٣٤، لو ١٤: ٢٧) أَيْ حَمْلُ الْخَزِيِّ وَالْإِهَانَةِ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ ثُمَّ أَنَّ الصَّلَبَ هُوَ رَمْزٌ اتَّحَادَنَا مَعَ الْمَسِيحِ، لَيْسَ فَقْطُ فِي اقْتِدَائِنَا بِهِ، بَلْ فِي مَا لَأَجْلَنَا وَمَا يَفْعَلُهُ فِينَا. فِي مَوْتِ الْنَّبِيِّ عَنَّا عَلَى الصَّلَبِ مَتَّنَا نَحْنُ «فِيهِ» (٢ كِو٥: ١٤) وَ«أَنْسَانَنَا الْعَتِيقَ قَدْ صُلِبَ مَعَهُ» (رو ٦: ٤ و ٥)، لَكِنْ نَسْتَطِيعُ بِرُوحِهِ السَاكِنِ فِينَا أَنْ «نَسْلِكَ نَحْنُ أَيْضًا فِي جَدَةِ الْحَيَاةِ» (رو ٦: ٤ و ٥، غُل ٢: ٢، ٢٠: ٥، ٢٤: ٦) وَنَحْنُ ثَابِتُونَ «فِيهِ» (يو ١٥: ٤، ١١، رو ١٤: ٤، ٢ كِو١: ٢١ فِي ٤: ١، ١ تَس ٣: ٣ و ٨ الْخَ).

هُنَا قَوْلُ قَاطِعٍ لِلْرَّبِّ يَسُوعَ، يَفْصِلُ فِيهِ بَيْنَ مَنْ يَسْتَحْقُهُ وَمَنْ يَتَّبعُهُ بِالْحَقِّ وَمَنْ لَا يَتَّبعُهُ، بَيْنَ مَنْ يَسْتَحْقُهُ وَمَنْ





كتب لهم إنجيله يعرفونه أيضًا، فقد صار معروفاً بين المؤمنين. وذكر مار بولس في رسالته إلى رومية أحد ابنيه «سلّموا على رُوفس المُختار في الرب» (رومية ١٣:١٦).

ظن العسكر الذين سخروا سمعان أنهم حملوه عاراً، ولم يعلموا أنهم منحوه مجداً وفخاراً.

وعلم سمعان القريواني الآتي من حقله محتازاً في الطريق، أنه دخل التاريخ المجيد من أوسع أبوابه، والتصق اسمه باسم المخلص في أهم ساعات تجسده وألامه. وسُجّل اسمه بأحرفٍ من نورٍ في سجل الخالدين. فمن الآن طوباك يا سمعان؛ لأنك سترافق رب المجد في أصعب وأقدس وأمجد الساعات.

كان سمعان القريواني غريباً، سخّر لخدمة المخلص في أمرٍ مُهينٍ إذ حمل عاره، فدخل إلى البنوة الروحية. وكان ينبغي أن تحمل هذا الصليب البشرية الخاطئة كلها، طالبة الفداء. وأنت اشتربت في حمله نيابةً عن فطوباك. ولتطوّبك البشرية بأسيرها.



أما سمعان الذي بدأ رافضاً ومجبراً، فحمل صليب رب المجد وتلامس معه وتقى بدمه، وفرج بحمله. ثم [صار تلميذاً للمعلم الأعظم]. وصار معروفاً لدى القديس مرقس الرسول، فحدّد اسمه وبأده واسمي ابنيه، وذكر كل هذا [٣٠٦]: «سمعان القريواني أبو الكندرس ورُوفس»، لأنه يعرف أن الذين

يقول مار يوحنا الحبيب:

«فَأَخْدُوا يَسُوعَ وَمَصُوا بِهِ. فَخَرَجَ وَهُوَ حَامِلٌ صَلِبِيهِ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ «مَوْضِعُ الْجَمْجُمَةِ» وَيُقَالُ لَهُ بِالْعِبْرَانِيَّةِ «جَلْجُنَّةُ» حَيْثُ صَلَبُوهُ» (يوحنا ١٩:١٦). (١٧,١٦).

بينما يقول مار لوقا:

«أَمْسَكُوا سِمْعَانَ، رَجُلًا قَيْرَوَانِيًّا... وَوَضَعُوا عَلَيْهِ الصَّلِيبَ لِيَحْمِلَهُ خَلْفَ يَسُوعَ». (لو ٢٦:٢٣). [خرجَ الربُّ وَهُوَ «حَامِلٌ صَلِبِيهِ» إِلَى «مَوْضِعِ الْجَمْجُمَةِ» لِيُصْلَبَ هنَاكَ. ولعله من تَعِيهِ سقط تحت ثقل الصليب. وإذا صادفوا في الطريق سِمْعَانَ القَيْرَوَانِيَّ سَخَرُوهُ لِيَحْمِلَ صَلِبِيهِ].

على نحو ما يقول القديس كيرلس الإسكندرى. ثم يكمل العلامة أوريجينوس:

كان مناسباً أن لا يحمل المخلص صليبه وحده، بل نحمله نحن أيضاً معه مُؤْدِين خدمة إلزامية لأجل خلاصنا.

كان سِمْعَانَ القَيْرَوَانِيَّ، الوحيد الذي شارك سَيِّدَه حمل الصليب، وصار نائب البشرية كلها في شركة آلامه. حمل العرش كالكره، ومشي خلف المخلص، حمل مذبح المحرقة المقدس.

مُتمماً كلامته:

«مَنْ لَا يَحْمِلُ صَلِبِيهِ وَيَأْتِي وَرَأْيِ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَكُونَ لِي تَلَمِيْدًا» (مت ٢٧:١٤).

كان حَمْلُ الصَّلِيبِ عَارًا؛ فالمصلوب دائمًا هو حامل صليبه لأنَّه مَكْتُوبٌ: «مَلْعُونٌ كُلُّ مَنْ عُلِقَ عَلَى حَشْبَةٍ» (غل ١٣:٣). وليس أحدٌ يقبل حمل الصليب مختاراً. لذلك أسرع الجنود وأمسكوا سمعان هذا الذي كان مُجتازاً وسخَرُوهُ (مت ٣٢:٢٧).

وعندما يأمرنا ربنا يسوع المسيح بأن يحمل كل واحد صليبه ويتباهي، فهو يعني صليب طبيعتنا الساقطة الضعيفة التي لا خلاص لها إلا بالثبت في المسيح والاعتراف الدائم بعجزنا عن البلوغ إلى البر والقداسة بدونه: «بَدُونِي لَا تَقْدِرُونَ أَنْ تَفْعُلُو شَيْئًا» (يو ١٥:٥).

كما يعني حمل الصليب إنكار الذات من حيث إنكار كل إمكانياتها والاعتراف بعجزها. فمن حيث إمكانياتها، نقول مع بولس الرسول: «ما كان لي ربِّا فهذا قد حسبته من أجل المسيح خسارة» (في ٣:٧)؛ ومن حيث عجزها، نقول: «أَسْتَطِعُ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْمَسِيحِ الَّذِي يُقَوِّيَنِي» (في ٤:١٣)، وأيضاً قول رب لنا: «تَكْفِيكَ نَعْمَتِي لِأَنْ قُوتِي فِي الْضُّعْفِ تُكَمِّلُ» (كو ١٢:٩)، وأيضاً: «فِي كُلِّ سُرُورٍ أَفْتَخِرُ بِالْحَرَقِيِّ فِي ضُعْفَاتِي لِكِي تَحَلَّ عَلَيَّ قُوَّةُ الْمَسِيحِ... لَأَنِّي حِينَمَا أَنَا ضُعِيفٌ فَحِينَئِذٍ أَنَا قَوِيٌّ» (كو ١٢:١٠,٩).





سيرة الأنبا بيجول مؤسس رهبنة جبل أدربيه (٢)



بالحنية الشرقية، وربما هي أقدم تصوير في العالم الصعود السيد المسيح.

تصوير السيد المسيح يشير بعلامة النصر:

وهي رسمت فوق أيقونة صعود السيد المسيح.



الراهب القس
ثاوفيلس الشنودي

الميكل وبعض من تصاويره:^١

يرجع تاريخ هيكل الكنيسة الأثرية نحوالي عام 500 ميلادية. رُسم هيكل كنيسة الدير الأحمر أربع مرات في أواخر القرن الخامس والسادس. ويحتوي الهيكل على ثلاث حنيات مقوسية تتقدمها الأعمدة ، والحنينات تتوجها قباب نصفية ، وتتوفر النوافذ الضوء الطبيعي ، وربما عطيت المنطقة في الأصل بقبة على غرار القبة الحديثة التي تغطي المكان اليوم. تم طلاء جميع أسطح الهيكل بألوان متعددة على الجص في عدة طبقات. أقدم اللوحات تعاصر تاريخ تأسيس الكنيسة في حين أن أحدث تاريخ يرجع للقرن الوسطى ، وتعود حالة الإعجاز الحقيقية في حماية هذه اللوحات إلى بناء حواجز من الطوب في القرن الثامن عشر لمنع انهيار الحنيات ، وأزيلت هذه الجدران في أعقاب عملية ترميم كبيرة حدثت للكنيسة في عام ١٩٠٩م. وفيما يلي نشرح مجموعة مختارة من الرسوم الجدارية بالهيكل إلى جوار رسمي القديسين بيجول وبشاي.

تصوير العذراء المرضعة في الحنية الشمالية:

وهي من الرسوم النادرة، وقد رسمت لتد على بدعة أوطاخى، ومن حولها القديسان بطرس وبولس وأربعة من الأنبياء هم إشعيا ودانיאל وإرميا وحزقيال، كل منهم ممسك بمخطوط باللغة القبطية الصعيدية يتكلم عن ميلاد وتجسد السيد المسيح على الأطراف تم تصوير موسى النبي وإيليا النبي ويوسف الصديق وسالومي، واثنين من رؤساء الملائكة هما ميخائيل وغبرיאל.

تصوير صعود السيد المسيح:

وهي من المرحلة الأولى من التصوير





طلبت جمهورية مصر العربية تسجيلها على القائمة في العالم الإسلامي، وهو يُعد أهم المزارات السياحية المسيحية المصرية على الإطلاق. الدير الأحمر بلا نظير من حيث شموخه لخمسة عشر قرنا، بكل تفاصيله القديمة من تصاوير جدارية نادرة وبديعة، وكذلك أعمدة دقيقة وجميلة، وعمارة قديمة صلبة.

الدير في الوقت الحالي: منطقة الدير الأثري:

وهي منطقة الزيارات، وبها العديد من الكنائس مثل كنيسة الأنبا كاراس السائح، وكنيسة الشهيد أبساخرون القليني وكنيسة القديسين مكسيموس ودوماديوس كما تضم تلك المنطقة مكتبة الدير والكاتنين والكافتيريا والخدمات الأخرى المقدمة للزوار. وقد اهتم نيافة الحبر الجليل الأنبا يوانس أسقف أسipوط وتتابعها والمشرف على الدير مع الأب القمص أنطونيوس الشنودي أمين الدير اهتماماً كبيراً بهذه المنطقة من الدير الحديث لسنوات طوال، لكي يكون الدير معداً بصورة طيبة لاستقبال زواره من المصريين والأجانب على حد سواء، فالدير يحظى بشهرة كبيرة داخل مصر وخارجها منذ انتهاء مشروع الترميم. كما اعتاد كل ضيف يزور محافظة سوهاج أن يكون الدير الأحمر محطة الأولى في زيارة المحافظة الغنية بالكثير من المعالم السياحية والأثرية.

منطقة كنيسة الرهبان والقلالي والمزرعة بها كنيسة الأنبا بيجول والأنبا بشاي، وقد دشنت بيد مثلث الرحمات البابا شنوده الثالث، وغير بعيد عنها مجمع الآباء قلالي الرهبان ومزارع الدير الحديثة. منطقة الرهبان بالدير تتمثل بقدسيي الدير في العزلة والصلة والعمل اليدوي اليومي، تماماً كما كان الحال عليه في الأيام المشرقة للاتحاد الرهيباني الأديرة أدربيه منذ القرن الخامس، ومنذ خطا الآباء الأول خطواتهم الأولى في صحراء أدربيه المباركة.

صممت بدقة وبراعة وجمال لا يوصف، وهي على الطراز الكورنثي المعروف، وتتميز وكان أوراق نبات الأكانتس المحفورة فيها قد حركها الهواء قليلاً في إبداع واضح وسيطرة من الفنان على خامة صناعته.

أمفورة فخارية:

وهي عبارة عن جرّة فخارية كبيرة كانت تستخدم لحفظ الجبوب وأشياء أخرى، وقد وجدت في منطقة الحفائر خارج الدير الأثري ومعروضة حالياً داخل الحصن.

مفاتيح الدير:

جدير بالذكر أن المتحف القبطي بالقاهرة يحتفظ بثلاثة مفاتيح ضخمة تنتهي إلى الديرين الأبيض والأحمر هذه المفاتيح تُورّخ بالقرن الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين. وقد صُنعت من سبائك من الحديد والبرونز والفضة المفتاح الخاص بالدير الأحمر يتميز بزخرفة قمته على شكل تاج عمود من الطراز الكورنثي المحور، وأضيف إليه من الجانبين أسد ولبؤة ربما رمز الحراسة مداخل الدير. كانت مفاتيح الدير أحد رموز الرئاسة، ويتوارثها رئيس الدير من سابقه والحجم الضخم للمفتاح يوحى بحجم البوابة الضخمة التي تتناسب في الحجم مع المداخل الضخمة الحالية للديرين الأبيض والأحمر. كما أن المفتاح الدوار لقفل البوابة هو ابتكار روماني الأصل.

ويوجد الكثير بداخل الكنيسة الأثرية من رسوم جدارية بديعة، وجدير بالذكر أن لجنة التراث بهيئة الإيسيسكو في الرباط بال المغرب قد وضعت الدير الأحمر ضمن ثمانية عشر موقعًا تراثياً قد تم إدراجها على قائمة التراث العالمي في العام الإسلامي، ويأتي ترتيب الدير الأحمر في المرتبة الثانية بعد مدينة القدس الشريف مباشرة، ويصبح بذلك أول موقع أثري مصرى يوضع على القائمة من بين العديد من المواقع التي

تصوير آدم وحواء موجود بالحنية الشرقية على عمودين:
ويحكي قصة السقوط ويظهر بها آدم يذرف الدموع.

تصوير الصليب في الحنية الشرقية بالمستوى الأول:

وهي المثال الوحيد في العالم الموجود بهذا الشكل، ويزين أعلى تصوير السيدة العذراء مريم، وعلى الجانبين ملاكان ونرى مجويهات تتدلى من الصليب، وكتابات قبطية تترجمها يسوع المسيح المنتصر ونشيد الصليب.

تصوير السيد المسيح يشير بعلامة البركة:

وهي بالحنية الجنوبية، ويظهر فيه السيد المسيح مشيراً بعلامة البركة، وتصوير الألفا والأوميغا، وحوله على الجانبين يوحنا المعمدان وزكريا الكاهن والأربعة الإنجيليين والبابا ديسقوروس والبابا بطرس خاتم الشهداء.

تصاوير الآباء مؤسسي الرهبنة في المنطقة بالحنية الشمالية:

في المستوى الثاني توجد أيقونات الأنبا بيجول والأنبا بشاي والأنبا شنوده والأنبا ويصا.

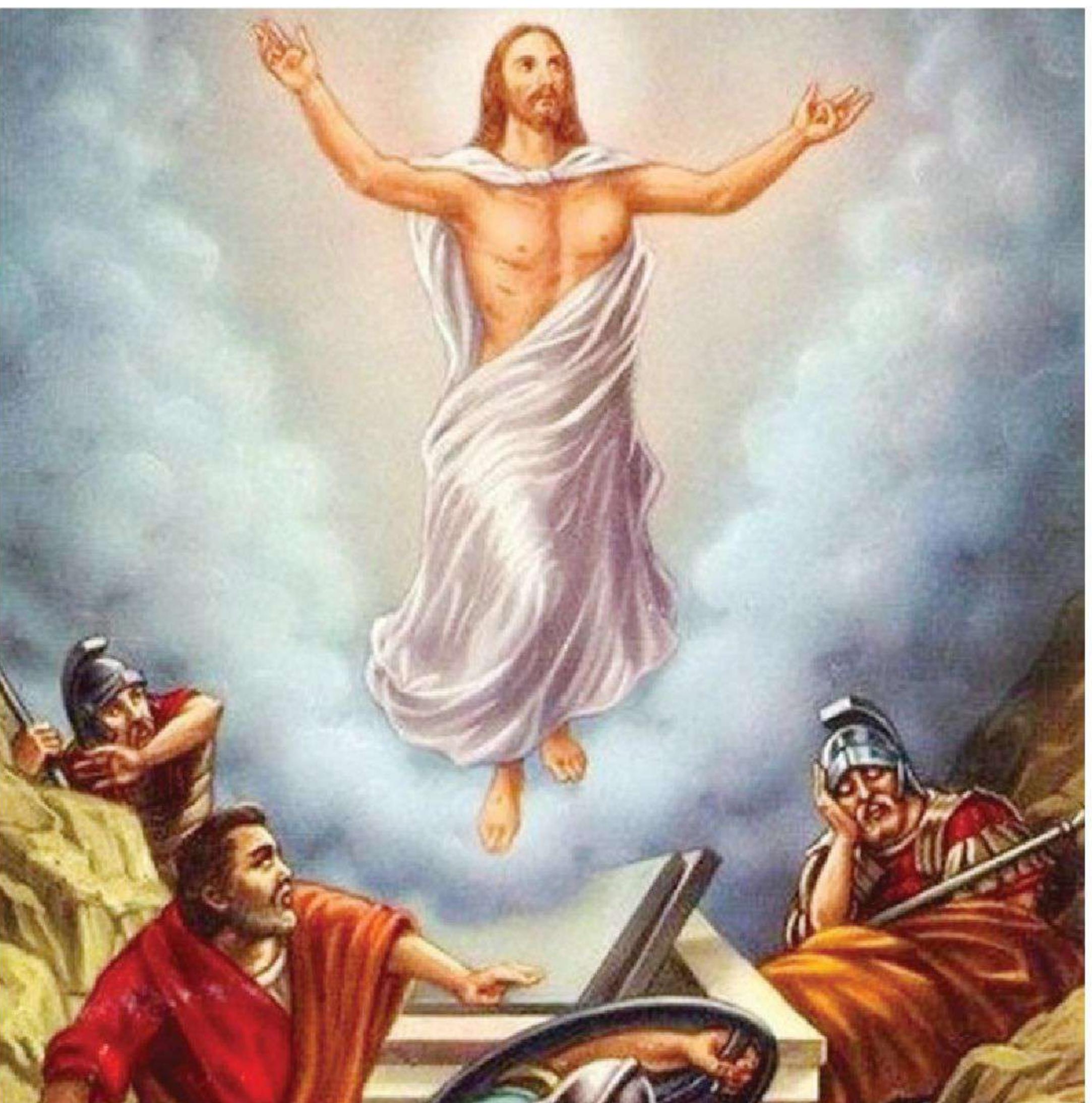
تصاوير تمثل مناظر هندسية ونباتية:

مثال ستارة خيمة الاجتماع، وهي ترمز إلى الكنيسة في العهد الجديد، وزهرة البرسيم التي ترمز للثالوث القدس، كما تم تصوير آلة موسيقية على هيئة القرن، وهي ترمز لمجيء المسيح الثاني وقيامة الأموات ومرساة السفينة التي ترمز للسيد المسيح مبناء الكنيسة.

النوافذ وهي من الأمثلة القليلة الموجودة بمصر، وقد بنيت بهندسة رائعة ضيقة من الخارج ومتسعة من الداخل مثل نظام الحصون والقلائع، وهي تعطي منظراً بديعاً مع الإضاءة الطبيعية.

تيجان الأعمدة:
صنعت من أجل الدير وليس منقولة من مكان آخر أو عمائر أقدم، وقد





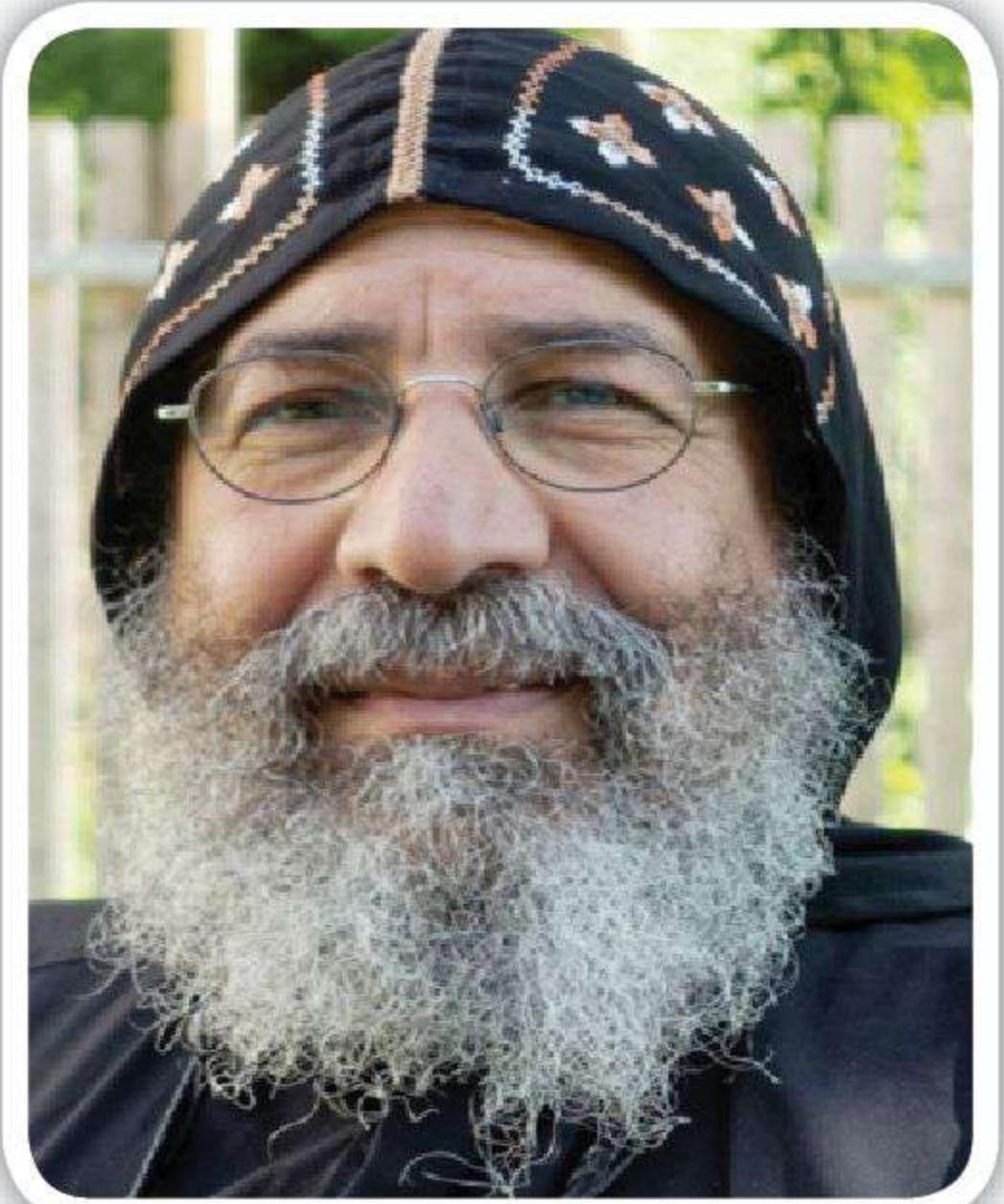
لكنه لم يفرح طويلا .. فقط ثلاثة أيام وانهزم .. وظهر الحق منتصرا ..

٦ - إنتصار الأمل والرجاء على اليأس والفشل والأحباط: فاللهم يأسوا عندما رأوا المسيح على الصليب ولكن في القيمة عاد الأمل: ففرحوا إذ رأوا رب.

لا شك ان القيمة ترتبط ارتباطا وثيقا بالخلاص فحينما جاء رب يسوع عالمنا الفاني وارتفع على خشبة الصليب لفدائنا.. مات لأجل خطيانا.. وقام لأجل تبريرنا.. فبقيمة رب يسوع نحصل على الخلاص من خلال عملية متصلة.. هذا الخلاص يبدأ بالمعمودية والميريون ويستمر من خلال التوبة والتناول ويختم بخلع جسد الضعف ولبس جسد القيمة فقيمة المسيح هي سر كل هذه المراحل.

ان القيمة تدل على ان لحياة الانسان امتدادا في العالم الآخر وان الموت هو مجرد مرحلة في حياة الإنسان او هو مجرد جسر بين حياتهين أحدهما أرضية والأخرى سمائية ولا شك ان الحياة الأخرى السماوية أفضل بكثير لأنها حياة في السماء كما أنه حياة ندية لا توجد فيها أي خطية.

مع أن السيد المسيح قام في هدوء إلا أن قيمته دلت على قوته الفائقة الحد وعلى انتصاره واستطاعت أن تحول خوف التلاميذ إلى جرأة وشكوكهم إلى كرازة



القمح ديسقورس الأنطوني

٤ - إنتصار الحب على الكراهية: كان المسيح هو الحب المتجول بين الناس .. رب يسوع برهن بقيمه أن الحب للكل هو الذي يتنتص .. فأحب الذين عادوه وكرهوه ..

٥ - إنتصار الحق على الباطل: أرى الباطل يضحك حينما كان المسيح على الصليب.. ظن انه قد انتصر



عيد القيامة هو عيد الأعياد فيه أشرقت أنوار القيمة وفيه سحق الرب يسوع رأس الحياة القديمة وحطمت مataris الجحيم وقام منتصرا على الهاوية ناقضاً وجاع الموت وتحفل به الكنيسة منذ العصر الرسولي في يوم الأحد الذي يأتي بعد فصح اليهود وينتهي القدس بعد منتصف الليل لأن المسيح قام والظلم باق . في عيد القيمة والخمسين يوماً المقدسة : تطوف الكنيسة بأيقونة القيمة إشارة إلى ظهور رب التلاميذ والنسوة بعد قيامته وكثيرين من التلاميذ وأكثر من ٥٠٠ آخ ونتوء الأناشيد الروحية بصوت الفرح أشارة إلى تردد الرب على تلاميذه بعد قيامته طوال الأربعين يوماً حتى صعوده .

تمثيلية القيمة :

نشاهد في قداس القيمة إطفاء الأنوار وانارة الشموع وغلق باب (ستر) المذبح وتبادل اللحن بين كبير الكهنة من الداخل وكبير الشمامسة من الخارج وهذا كله عملته الكنيسة بحكمة لتعلن للجميع ما صنعه رب قبل إعلان قيامته فجر الأحد إذ خلص جميع القديسين (١ بط ٣ : ١٩) فاطفاء الأنوار يشير إلى الظلام الذي كان يحيك العالم والشموع هم القديسين وترنيمة (يا كل الصفوف) هي شرح كامل لما حدث في السماء وأما الحوار بين كبيري الكهنة والشمامسة فهو تمثيل حقيقي لما دار بين الملائكة (الشمامسة) وقدسي العهد القديم حسب المزמור (٧ : ٢٤) والطرق على باب الهيكل يشير إلى الزلزلة وفتحه يشير إلى باب الفردوس وخلاص جميع المؤمنين وهنا تُنذر الكنيسة وتبدأ الدورة أما عن علة عمل التمثيلية قبل إنجيل القدس هو: بعد أن تمت قيامة رب وخلاصه للقديسين الذين كانوا في الجحيم يستعلن الآن في الإنجيل (كلمة الله) للشعب بترتيله وعن اختياره يوحنا بالذات: لأنه يعتبر شرح تفصيلي لأول ظهور رب كما ذكر إنجيل مرقص بدون تفصيل (مر ٩ : ٦) كما أن باقي الأنجلترا تذكر القيمة ولكن ليس بالتفصيل كما أنه نص لاهوتى أصليل إذ يذكر صعود رب إلى الآب بجسد بشريتنا ليجلسنا عن يمين الآب كقول بولس الرسول (أف ٢ : ٦) وبعده يبدأ القدس وهو استعلان حقيقي للرب بجسده ودمه لنأكله بقداسة.

في عيد القيمة المجيد نرى أن القيمة غلبة وانتصار:

- ١ - إنتصار الحياة على الموت:** في قيادة المسيح صار باكرة الراقدين لأنه أول من قام ولم يميت مرة أخرى.
- ٢ - إنتصار البر على الشر:** شر اليهود .. شر الرومان .. شر الشيطان
- ٣ - إنتصار القوة الروحية على القوة المادية:** أين قوة عضلات الجنود .. وain أسلحتهم .. وأين الحجر .. وain أموال ومركبات اليهود .. فكل هذا لم يقف أمام قيادة السيد المسيح .





أقوال بعض الآباء عن القيامة: القيامة والميلاد:

أن قيامة الرب تشبه ميلاده فكما خرج من بطن القديسة العذراء مريم يوم ميلاده وخواتم عذريتها لم تتفكر ولم تتغير كذلك خرج من القبر وهو مختوم بغير تغيير والحجر موضوع وكما بشر الملائكة الرعاة بميلاده بقiamته هكذا تكون قيامة الرب هي ميلاد له أيضاً لأنه بكر قيامتنا أجمعين (كو ١: ١٨) وكما أنه قام بلا وجع وبلا فساد مرة أخرى كذلك نقوم نحن أجمعين.

(القديس ساويروس بن المفع)

استمر ابن الله بين الاموات ثلاثة أيام واكملا طريقه نزل المصليوب الى الهاوية وانتشل آدم الذي انطبق عليه فم البئر وخنقه ابتلعه الموت كما ابتلع الحوت يونان وبغير فساد قام في اليوم الثالث استمر المصليوب حيا في بطن الارض ثلاثة أيام وخرج .. من الأكل خرج اكلًا ومن الجافي خرجت حلاوة . نور اشرق على الذين كانوا يجلسون في ظلمة الليل الحالك اقوى من نور الشمس تبارك ايها الرب الذي صلب وقبر وافتقد سكان القبور واقهم بقيامته.

(القديس يعقوب السروجي)

ليس من شيئاً أعجب من صلب المسيح .. لأن كل أعماله ومعجزاته عظيمة جداً واليه وعجبية بيد أن أعجبها كلها صلبه الكرييم فلولاه لما بطل الموت أبداً ولا انحلت خطية أبينا الأول ولا سُلب الجحيم ولا منحت القيامة ولا أعطيت لنا قوة لاحتراف الأشياء الحاضرة والمموت نفسه ولا تمهد الطريق للعودة إلى السعادة القديمة ولا فتحت أبواب الفردوس وجلست طبعتنا علي يمين الله ولا صرنا ابناء لله وورثته لأن كل شيء قد اصطلاح بالصلب.

(القديس يوحنا الدمشقي)

القيامة لها انتصار باهر أنها لنا مصدر كل خير : تفضح حيل الشيطان وتجعلنا نهزاً بالمموت ونحتقر الحياة الحاضرة تواقين إلى الحياة العتيقة وبها نشعر - أقله إذا شئنا - إننا في حالة تساوي شرفاً في رتبة الملائكة ولو كنا لا نزال متوضعين بالجسد اليوم نحتفل بنصر مبين اليوم يستولي ربنا على غنيمة انتصاره على الموت ويدوس طغيان ابليس ويشق لنا بقيامته سبيل الخلاص فلنفرح جميعاً ونتهلل مبتهجين وإن يكن الظاهر هو الرب عينه فنحن نشارطه غبطته لأنه حق كل هذه الاعمال لأجل خلاصنا واستعمل في تغليبه على الشيطان نفس الوسائل التي استعملها هذا محاربتنا.

(القديس يوحنا ذهبي الفم)

وآخرًا كلنبي مات ودفن وقرر وجوده لا يزال في القبر مدفوناً أما السيد المسيح وحده في صورة الإنسان الذي مات ودفن جسده ولكن قبره فارغ لأنه قام بجسده حياً من القبر ظاهراً للجميع مدة أربعين يوماً (أع ١: ٢) لقد قام يسوع لأنه ما كان يمكن أن يمسكه الموت (أع ٢: ٢٤) وما كان يمكن أن يمنعه القبر من القيمة وأين غلبتك يا هاوية (١ كو ٥٥: ١٥)

بركة عيد القيمة المجيد

تبارككم وأفراح القيمة تملأ حياتكم



٣ - شهادة الطبيعة: وإذا زلزلة عظيمة حدثت لأن ملاك الرب نزل من السماء وجاء ودحرج الحجر عن الباب وجلس عليه (مت ٢: ٢٨)

٤ - شهادة القبر الفارغ: طلب الملائكة من المريمات التتحقق من القبر الفارغ ليس هو هنا هوذا الموضع الذي وضعوه فيه (مر ٦: ٦) والمديسين بطرس ويوحنا و جداً الأكفان مرتبة وموضعه والقبر فارغ ودخل القبر ونظر الأكفان موضوعة (يو ٦: ٢٠)

٥ - شهادة التلاميذ: فقال له التلاميذ الآخرون "قد رأينا ربنا.. أجاب توما وقال له ربى وألهى" (يو ٢٠: ٢٨)

٦ - شهادة الرارقدين: والقبور تفتحت وقام كثير من أجسام الرارقدين وخرجوا من القبور بعد قيامته ودخلوا المدينة المقدسة وظهروا لكثيرين (مت ٢٧: ٥٣ - ٥٢)

٧. شهادة الكرازة: في يوم الخمسين أعلن القديس بطرس أمام الآلاف قيامة المسيح "الذي أقامه الله ناقضاً أوجاع الموت إذ لم يكن ممكناً أن يمسك منه" (أع ٢: ٢٤) وكان ذلك أمام رؤساء الكهنة وكل الشعب.

كان لابد أن يقوم المسيح :

١ - لأنه هو القيمة والحياة: أنا هو القيمة والحياة .. والذي فيه وفي الحياة لا يبقى ميتاً.

٢ - ليكون الباكرة: قام المسيح وصار بكوره الرارقدين

٣ - لأن لاهوته لم يفارق ناسوته لحظه واحدة ولا طرفة عين

٤ - لكي يؤسس الحياة الميسحية

وأعطتهم قوة عظيمة وجسارة قلب فلم يعودوا يخافون الموت وقد داشه المسيح وبالقيامة تأكد أن قوي الشر لها حدود وأنها مهما بدت منتصرة فمصلحتها إلى الزوال لأن الخير أقوى وابقي حتى أن صلوا الخير فسيقوم حياً مرة أخرى .

مع أفراح القيمة يطلب إليك المسيح أن تقوم:

١ - قم أسرع إليه كي تراه فاتحاً أحضانه لك مبتهجاً بتوبة قلبك وندامة نفسك وأنساق روحك لأنه يخلص مستقيم القلب ومنحني الروح ومنخفضي العينين .

٢ - قم أسرع وامسك به وقل "أنت نوري وخلاصي.. أنت عاصد حياني" وأن ضعفت في جريك وأن تعثرت في مسيرك فقل مع داود "اسندني فأخلص" (مز ١١٧: ١١٩)

دعى السيد المسيح بكر الرارقدين لأنه :

١ - هو الوحد الذي قام قيامة لا موت بعدها فهو الحي إلى الأبد

٢ - هو الرب الذي قام بقوته الشخصية وإرادته دون صلة أو شفاعة من أحد

٣ - قال عن نفسه أنه هو القيامة والحياة .

براهين القيامة :

١ - القبر الفارغ: مازال القبر موجوداً بالقدس وتاريخياً مثبت أنه مكان دفن المسيح فأين الأن جسده أو حتى أثار هذا الجسد .. لقد قام .

٢ - الأكفان المقدسة: دخل التلاميذ القبر فوجدوا الأكفان موضوعة بترتيب (يو ٢٠: ٧) لو سرق الجسد كما إدعى الحراس لكن سرقه بالأكفان ولو فك اللصوص الجسد من الأكفان لتركوها مبعثرة وليس مرتبة .

٣ - ظهورات السيد المسيح بعد القيمة: لقد ظهر يسوع لأفراد ولجماعات ظهر للمربيات (مت ٩: ٩) وظهر لتلميذه عمواس (لو ٢٤) ظهر للتلاميذ مجتمعين في العالية مرتبين وظهر للتلاميذ علي بحر طبرية ثم علي جبل الجليل هذا الظهور كان بجسد حقيقي وليس مثل ظهور القديسين الآن لكن جسد حقيقي إذا المسيح قام . ولو لا تأكدهم من قيامته لما جالوا في العالم كله ينادون بهته وقيامته وقدموا حياتهم علي مذبح الشهادة ن أجله .

٤ - كان الجسد القائم يحمل آثار الصليب برهان أن الجسد المدفون هو هو بعينه الجسد الذي قام به السيد المسيح لذلك عند ظهوره لتلاميذ أراهام يديه وجانبه (يو ٢٠: ٢٠) وعندما ظهر لهم بحضور توما قال لتوما: هات اصبعك الي هنا وابصر يدي وهات يديك وضعها في جنبي ولا تكن غير مؤمن بل مؤمناً (يو ٢٠: ٢٧)

٥ - ظهور نور من القبر كل عام مما يؤكد ان الذي كان في القبر ليس جسداً لأنسان بل لأله متجسد .

تأكدت قيامة السيد المسيح بشهود

كثيرين :

١ - شهادة الملائكة: فقال لهن لا تندهن أنتم تطلبون يسوع الناصري المصليوب قد قام" (مر ٦: ١٦)

٢ - شهادة المربيات: وكانت مريم المجدلية ويوانا ومريم أم يعقوب والباقيات معهن الواتي قلن هذا للرسل (لو ١٠: ٢٤)





قوة القيمة



كنيسة السيدة العذراء مريم والبابا كيرلس بمدينة السلام القس كيرلس شلبي

وبلا مانع...
وكما كانت قيمته قوية، هناك قوة أخرى سبقت
قيمته...

٥ - قوته ما بين الموت والقيمة:

تلك قوته بعد موته، التي استطاع بها أن يفتح
أبواب الجحيم، ويخرج الأرواح التي في السجن بعد
أن كرز لها بالخلاص (١ بط: ٣) (١٩). استطاع بهذه
القوه أن ينزل إلى أقسام الأرض السفلية، وأن يسبى
سبياً، ويعطي الناس عطايا الفداء، ثم يصعد أيضاً بعد
القيمة فوق جميع السموات ليكي يملأ الكل (أف: ٤).
(١٠-٨)

٦ - أما السيد المسيح فقد دل بقيامته على أنه كان أقوى من الموت. وعلى أن موته لم يكن ضعفا منه

لو كان قد تكلم، لأفحم سامييه وأقعنهم. ولكن
هذا لم يكن هدفه، إنما هدفه كان أن يفدينا. ولذلك
عندما طلبو إليه أن ينزل من على الصليب لم يفعل
مع أنه كان يستطع... إذ كان هدفه أن يموت عنا
ويتألم نيابة عنا، ويدفع ثمن الخطية كفارة لنا وفاء.
القيمة دلت على أن صمت المسيح لم يكن ضعفا...
فقوة القيمة أقوى رد على من يتهمون المسيح
بالضعف، أو من يظنون صلب المسيح دليلاً على
معجزة!!

بالقيمة، ثبت أن صمت المسيح، كانت له أهدافه
السامية.

* لقد صمت، لأنك كان يريد أن يبذل نفسه عنا...
لو أنه تكلم لأفحم سامييه وأقعنهم. ولو أنه دافع عن
نفسه، لكن سيكسب القضية بلا شك. وكم من مرة

قيمة السيد المسيح من الأممات، كانت الحدث الأكبر، الذي هز كيان اليهود فحاولوا أن يقاوموه بكافة الطرق، حتى أنهم قالوا عن القيمة إن هذه الضلاله الأخيرة، ستكون أقوى من الضلاله الأولى، التي هي كرازة المسيح.

فماذا كانت قوة القيمة، وماذا كان مفعولها؟

١ - لقد خرج المسيح من القبر وهو مغلق...

ولم يكن ذلك غريباً عليه، أو على القوة المعجزية التي له. فقد خرج أيضاً من بطن القديسة العذراء وبتوليتها مختومه. وكذلك في ظهوراته لتللاميذه بعد القيمة، دخل على التلاميذ وهم مجتمعون في العلية "والأبواب مغلقة" (يو ٢٠: ١٩).

٢ - ومن قوة القيمة، أن المسيح قام بذاته لم يقم أحد...

كل الذين قاموا من قبل، أقامهم غيرهم: فابن أرملة صرفة صياداً أقامه إيليا النبي (١ مل ١٧: ٢٢). وابن الشوامية أقامه أليشع النبي (٢ مل: ٣٦). وأما ابنة يايروس وابن أرملة ناين، ولعاذر، فهو لا أقامهم المسيح. ولكن المسيح نفسه قام بذاته، لأن قوة القيمة كانت فيه، وما كان ممكناً أن يمسك من الموت، إذ أن فيه كانت الحياة (يو ١: ٤).

٣ - وقد قام المسيح على الرغم من كل الحراس المديدة. وضبط القبر. والحراس، والأختام والحجر الكبير الذي على باب القبر...

القوة العالمية بذلت كل جهدها، ولكنه كان أقوى منها.

وبدلت قيمته على أنه كان أقوى من كل العوائق. كانت قيمته انتصاراً على كل معارضيه ومقاوميه، وانتصار على الموت وعلى الهاوية وعلى القبر وعلى الحجر الكبير وعلى الأختام وعلى الأكفان اللاصقة... لذلك لما عرفه القديس بولس، قال "لأعرفه وقوه قيمته" (في ٣: ١٠).

إنه عرف قوته، إذ رأه بعد هذه القيمة حينما ظهر له نور عظيم في طريق دمشق (أع ٩). لذلك وثق هذا الرسول بقوه قيامة المسيح، أمكنه أن يدخل في شركة آلامه متشبهاً بموته. ونفس هذه القوة في القيمة، اختبرها القديس يوحنا الحبيب بالنسبة إلى المسيح، حينما ظهر له "ووجهه يضيء كالشمس في قوتها" (رؤ ١: ١٦).

كانت قوته وهو داخل القبر، أعظم من كل قوة تقف خارج قبره.

لقد ترك القبر في وقت لم يعرفه أحد، في فجر الأحد. وبقي الحجر الكبير في موضعه، إلى أن أتى ملاك ودحرجه لإعلان القيمة التي كانت قد قتلت. وبذلك أمكن للنسوة أن يرین القبر فارغاً..

٤ - مظاهر قوته بعد القيمة:

هذه بعض نواحي القوة التي رأها الناس على الأرض، إلى جوار قوة الظهورات المتعددة، وقوة الصعود إلى السماء والجلوس عن يمين الآب. وقوة دخوله إلى العلية والبواب مغلقة وقوة تحويله للتلاميذ من قوم ضعفاء خائفين إلى أبطال ينشرون الكرازة بكل قوة





من أكون؟ يهودا أم بطرس !!!

أرجعته لمكانه ومكانته التي يعلمها ولا يستطيع أن يفرط فيها أبداً ، بل يعيها جيداً ويعرف مدى ضعفه ولكن أيضاً اتساع قلب يسوع الذي جاء من أجل الخطاه ليقبلهم ، فلم يعتمد على ذاته بل قبل باتضاع أن يرجع إليه بانسحاق يلتمس التوبة والغفران فهو يدرك جيداً انه حيث كثر الإثم تكثر نعمته .

اغفر لنفسك ذلتها واعرف من أين سقطت وتب، ضع قانونا روحيا يلزمك على عدم العودة للخطأ ، قوّن نقاط ضعفك، واعمل عليها ،اجعل الرب أمامك في كل حين لئلا تسقط، وإن سقطت ثانية، فلا تيأس واعلم إننا بشر، بل ليكن قلبك تائباً وانتفض بسرعة وقم، وانتهر الشر وقل ”لا تشمتي بي يا عدوتي لأنني وإن سقطت أقوم“

الله لا يحاسبنا لماذا أخطأنا ولكن يحاسبنا لماذا لم نتب .

اقبلنا يارب وارحمنا وتوبنا واقبل توبتنا لأنك تعرف جبلتنا ،افتح أعيننا على ضعفاتنا واجعلنا نضعها بين يديك فانت تعرف كيف تتعامل معها وتهي كل الأمور لخيرنا لتجذبنا إليك ،فاجعلنا نستجيب لعملك واملك على إرادتنا واعطنا قلوبنا تذوب بنظراتك الحانية ومساتك الشافية فلا نعود خطئ ابداً بل نكره الشر والخطية ونتمتع بنصرة القيمة معك في كل حين ونتلذذ بحلواة الحياة النقية مدى الأيام وإلى الأبد . آمين



ماريان مدحت

أخصائي صحة نفسية واستشارات تربوية

الرجاء في حياة أبدية .

٢٦ ثُمَّ يَذْهَبُ وَيَأْخُذُ سَبْعَةَ أَرْوَاحٍ أُخْرَى أَشَرَّ مِنْهُ، فَتَدْخُلُ وَتَسْكُنُ هُنَاكَ، فَتَصِيرُ أَوَاخِرُ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ أَشَرُّ مِنْ أَوَّلِهِ». إنجيل لوقا ١١: ٢٦

ولكن يجب أن نفرق بين من يخطئ عن ضعف ومن استباح الخطية ، بين من يريد التخلص من الخطية ومن يتلذذ بها عن تجرب ..

الله يكره الخطية ولكنه يحب الخاطئ وينتظر عودته .

٢٠ فَقَامَ وَجَاءَ إِلَى أَبِيهِ. وَإِذْ كَانَ لَمْ يَزَلْ بَعِيدًا رَآهُ أَبُوهُ، فَتَحَنَّنَ وَرَكَضَ وَوَقَعَ عَلَى عَنْقِهِ وَقَبَّلَهُ . إنجيل لوقا ١٥: ٢٠

وهذا ما طبقه عملياً حبيبنا بطرس الرسول شفيينا في التوبة وقادتنا في التمسك بحياة الرجاء ، فنظرة عتاب أذابت قلبه وارجعته بتوبة ندية حقيقية

حينما تخطئ، فأنت لا تخطئ سوى في حق الله أولاً ثم نفسك ثانياً، لأنك جعلتها خاطئة . ولكن الله أحن عليك منك، حتى أنك إن رجعت إليه بكل قلبك وطرحت عنده ضعفك ، رحmk وغفرلك حتى قبل أن تغفر أنت لنفسك، فلا تكون قاسياً على نفسك، وتخطئ في حقها مرتين ،مرة بالخطأ عينه والأخرى بجلدها وحرمانها من العودة إلى الله.

كثيراً ما نظر نجلد ذاتنا، ونظن أننا هكذا نعبر عن كرهنا للخطأ ، ولكننا في الواقع نعبر عن بغضنا لنفسنا وعدم قبولنا لها. أول خطوات التعافي، هو قبول النفس، ومن ثم تستطيع أن تتجه لله العونون الذي يقبلها إلى أحضانه الشافية، فيطيب جراحاتها ويشفيها من أي جرح انتابها ، فالنفس تظل عليلة ببعدها عن الله ، والشيطان ينصب شباكه حولها، وبعد أن يسقطها، يضخم لها بشاعتها ويس揆ها في اليأس، حيث ترى نفسها خاطئة جداً فتقع في اليأس وتظل في حالة الخطية وهو هدف إبليس المرجو كما فعل مع يهودا الاسخريوطى.

لم يكن ندم يهودا إلا حزناً رديئاً ووجع قلب ولم يقوده إلى توبة حقيقة بل قاده إلى الهلاك ، حيث أن حزنه لم يعيده إلى قلب يسوع الحاني ولكنه أبعده عنه حيث انحسر داخل نفسه واستكبر أن يرى نفسه خاطئاً ، واظلمت الدنيا في عينيه واستكبر أن يعود باتضاع كخاطئ يلتمس الغفران ، فلم يرى طريقاً للرجوع إلا أن يتخلص من حياته دون





القيمة المفرحة:

الآن قد قام المسيح من الأموات وصار بأكورة الرّاقدِين!

تشير أحد الوثائق التاريخية التي عثر عليها علماء الآثار إلى أنَّ وَالْيُوْدَهَا (بالعبرية: יהודא) بيلاطس البنطي أصدر حكمًا تاريخيًّا على يسوع الناصري بالموت صلبيًا. وكان ذلك في السنة السابعة عشرة من حكم الإمبراطور طيباريوس كلاوديوس نيرو (١٦ مارس ٤٧). وأيضاً في عهد العبرين حنان أو حنانيا وقياها. وقد أصدر بيلاطس الذي يمثل المحكمة الرومانية (المدنية) حكمه بناءً على قرار المحكمة العليا للأمة اليهودية (الدينية) التي كان يمثلها مجمع السنهرريم يتكون هذا المجمع من واحد وسبعين عضواً، سبعين منهم مثل عدد الشيوخ الذين عاونوا موسى، والحادي والسبعون هو رئيس الكهنة - أمام الرومان (مرقس ١٤: ٥٩؛ متى ٢٦: ٤٣). وحقًا جمع شيخ هذا المجمع الشهادات الكثيرة من الشعب ضد يسوع الناصري بأنه مُضلٌّ يسوق الناس إلى الضلال، ويحرض بعض الناس على الشعب والهياج، وعدوا والناموس، وأيضاً يدعون نفسه ابن الله، وملكاً لإسرائيل. وكذلك أنه دخل الهيكل ومعه جمٌّ غفير من الشعب حاملين سعف النخل. وقد أمر بيلاطس قائد المئة الأولى كونتيروس أن يأتي بيسوع إلى المكان المعد لصلبه، وعليه أيضاً أن يمنع كل من يتصدى لتنفيذ هذا الحكم من اتّباعه فقيراً كان أم غنيًّا.



أَحْيَاهُ فِي الْإِيمَانِ، إِيمَانِ ابْنِ اللَّهِ، الَّذِي أَحْبَبَنِي وَأَسْلَمَ نَفْسَهُ لِأَجْلِي.» (غل ٢٠: ٢٠). وأيضاً «لَأَنَّهُ إِنْ كُنَّا قَدْ صِرْنَا مُتَّحِدِينَ مَعَهُ بِشَبَهِ مَوْتِهِ، تَصِيرُ أَيْضًا بِقِيَامَتِهِ». (رو ٦: ٥). وحقًا صار كل اتّباعه ملحاً للأرض، ونورًا للعالم. وأيضاً تذكروا موعظته وتعاليمه على الجبل عندما قال لهم يسوع: «أَنْتُمْ مِلْحُ الْأَرْضِ...، أَنْتُمْ نُورُ الْعَالَمِ..» (مت ١٣: ٥ - ١٤).

وكانت قيمة السيد المسيح أمراً هاماً جداً للمجتمع المسيحي بمدينة أورشليم حيث أعاد هيبة ومكانة اتباعه (الرسل) بين المجتمع اليهودي الذي إنزعَّج بقيمة مخلصنا الصالح فـ «بِقُوَّةٍ عَظِيمَةٍ كَانَ الرُّسُلُ يُؤْدِونَ الشَّهَادَةَ بِقِيَامَةِ الرَّبِّ يَسُوعَ، وَنُعْمَمَةٍ عَظِيمَةٍ كَانَتْ عَلَى جَمِيعِهِمْ». (أع ٤: ٣٣). لأنَّ المناداة بقيمة المسيح ثبتت لاهوته وبره، وتدل على أن اليهود شعب سالكٌ في الظلمة لأنهم صلبوه ظلماً، وأنهم مطابلون بدمه. لذلك استدعوا اليهود الرسل وقالوا لهم: «أَمَا أَوْصَيْنَاكُمْ وَصِيهَةً أَنْ لَا تَعْلَمُوا بِهَذَا الاسم؟ وَهَا أَنْتُمْ قَدْ مَلَأْتُمْ أُورُشَلَيمَ بِتَعْلِيمِكُمْ، وَتُرِيدُونَ أَنْ تَجْلِبُوا عَلَيْنَا دَمَ هَذَا الْإِنْسَانِ». (أع ٥: ٢٨). ولكن قوة القيمة



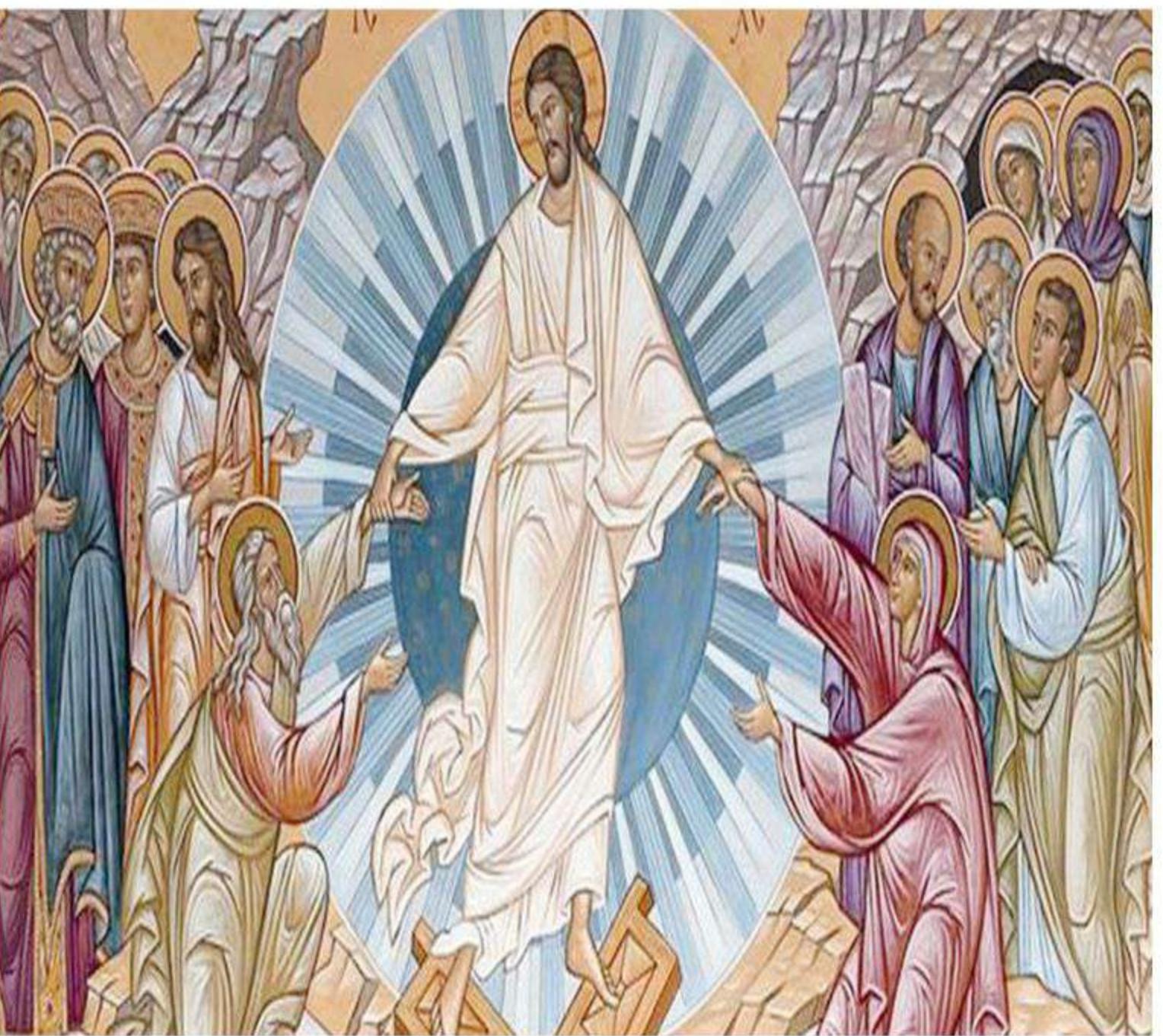
د. ماجد عزت إسرائيل

طريقهم بكل جسارة ونجاح بعد قيمة المسيح. وكان لسان حالهم يقول: «مَعَ الْمَسِيحِ صُلْبٌ، فَأَحْيَا لَا أَنَا، بَلِ الْمَسِيحُ يَحْيَا فِي. فَمَا أَحْيَاهُ الْآنُ فِي الْجَسَدِ، فَإِنَّمَا

وبعد هذا القرار التاريخي بصلب السيد المسيح، قال رب لصالبيه: «إِذْ كُنْتُ مَعَكُمْ كُلَّ يَوْمٍ فِي الْهَيْكَلِ لَمْ قَدُّمُوا عَلَيَّ الْأَيَادِي. وَلَكِنَّهُنَّ هَذِهِ سَاعَاتُكُمْ وَسُلْطَانُ الظُّلْمَةِ». (لو ٢٢: ٥٣). «الآنَ دَيْنُونَهُ هَذَا الْعَالَمُ. آلَآنَ يُطْرُحُ رَئِيسُ هَذَا الْعَالَمَ خَارِجًا». (يو ١٢: ٣١). فكانت هي الساعة الأخيرة في عمر العالم العتيق والإنسان الأول أي الظلمة. «وَلَكِنَّ الْآنَ قَدْ قَامَ الْمَسِيحُ مِنَ الْأَمْوَاتِ وَصَارَ بِأَكُورَةِ الرَّاقِدِينَ». (أك ١: ٢٠). وبذلك عرف الإنسان أنه يوجد حياة أخرى بعد الموت إِي ملکوت سماوي، المسيح هو نفسه ملکاً عليه، وإليه ينصل الإِنْسَانُ الَّذِي يلده بروحه، مجددًا كلَّ من يعتمد ويؤمن باسم ابنه؛ ينقله الآب من الظلمة الأولى وسلطان الشيطان إلى ملکوت الأبدى ونوره العجيب. وقد أكد معلمنا بولس الرسول على هذا قائلاً: «الَّذِي أَنْقَدَنَا مِنْ سُلْطَانِ الظُّلْمَةِ، وَنَقْلَنَا إِلَى مَلْكُوتِ ابْنِ مَحَبَّبِهِ» (كو ١: ١٣). وهذا أيضًا ما تنبأ به إشعيا عندما ذكر قائلاً: «الشَّعْبُ السَّالِكُ فِي الظُّلْمَةِ أَبْصَرَ نُورًا عَظِيمًا. الْجَالِسُونَ فِي أَرْضِ طَلَالِ الْمَوْتِ أَشْرَقَ عَلَيْهِمْ نُورٌ». (إش ٢: ٩). وكذلك أكدته مخلصنا الصالح قائلاً: «...وَأَمَّا أَنَا فَقَدْ أَتَيْتُ لِتَكُونَ لَهُمْ حَيَاةً وَلِيَكُونَ لَهُمْ أَفْضَلُ». (يو ١: ١٠). وبالقيمة عرف العالم إن الصليب هو الطريق الوحيد إلى تحقيقها. والصلب صار كسيف لهيب النار المتقلب لحراسة الطريق المؤدي إلى ملکوت الله حتى لا يدخله أحد ولا شيء ما من الخلقة العتيقة! أي أنَّ رب يسوع المسيح هو الطريق الوحيد لنقل الإنسان من الأرض إلى السماء. والقيمة هي الباب الجديد الذي افتتح به رب أزمنة الخلاص وبهجة الملکوت وأنوار طريق الخلود.

وبقيمة يسوع المسيح من بين الأموات تحولَ تلاميذه ومربييه ومحببيه إلى مبشرين لكل بقاع المسكونة بعد أن كانوا يتذمرون كل شيء وراءهم راجعين إلى الجليل، هؤلاء الرعاة وال فلاحين وصاددو السمك، والصيارة وغيرهم الذين خانوا وأنكروا سيدهم بشكل مؤسف بين عامة اليهود، تحولوا خلال ثلاثة أيام إلى مجتمع أورشليمي متৎمس من المبشرين مقتنين بالخلاص وقدرين على شق

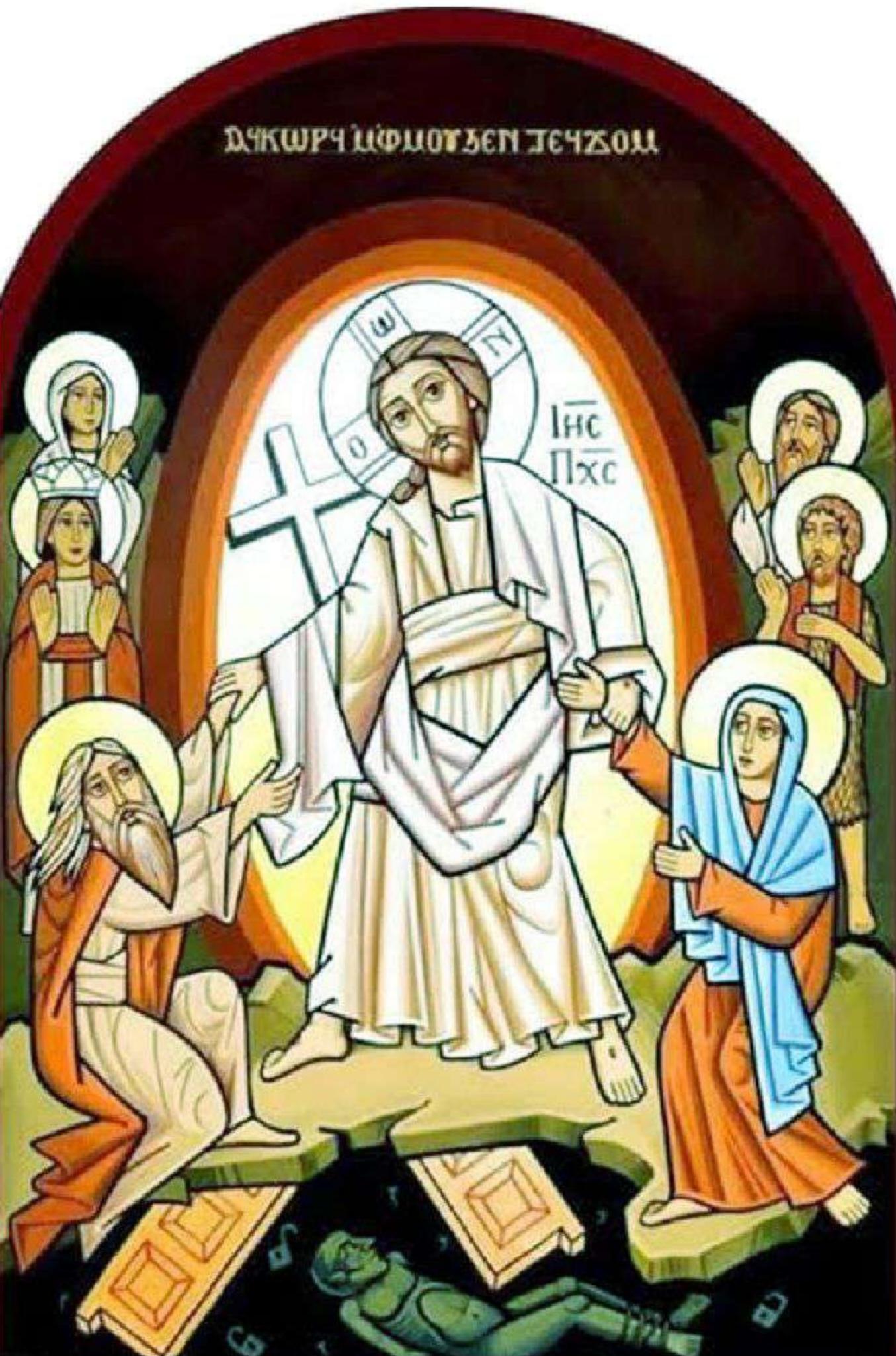




زوجتي تؤمن بالرؤى التي ظهرت لها، عندما أرسلت لي الرجل، وقالت بأنني لا يحبّ، وأنّ أسلّم يسوع لشعب إسرائيل، بسبب نواياهم الشريرة، وعندما سمعت زوجتي بروكلا، بأنّ يسوع قد قام وظهر في الجليل، ذهبت مع لونجينوس، القائد الروماني وأثنا عشر جندي...“

إن قيمة السيد المسيح من بين الأموات كانت السبب الرئيسي في تأسيس الكنيسة وبالتالي حدثت تحولات تاريخية في شتى العلوم والمعارف كعلم التاريخ والأديان واللاهوت والآباء والطقوس والفنون وغيرها من العلوم. نؤكد هنا أن مرحلة التغير المجتمعي في أورشليم أو في المسكونة كلها قد أخذ قرونًا ولاننكر تاريخنا أن المؤمنين الأوائل الذين شهدوا لقيمة السيد المسيح من بين الأموات كانوا في الأصل من اليهود، هؤلاء اليهود يراغعون بكل دقة عاداتهم وموروثاتهم الدينية، مع ذلك فقد دعى هؤلاء يوم الرب، وهو يوم ذكرى القيمة من الأموات بدلًا من يوم السبت. وأيضًا العماد أو التنصير (المعمودية) فهي ذكرى للمؤمنين، لأنهم قد ماتوا فعلاً معه ثم قاموا منتصرين ”مَدْفُونِينَ مَعَهُ فِي الْمَعْمُودِيَّةِ، الَّتِي فِيهَا أُقِمْتُمْ أَيْضًا مَعَهُ بِإِيمَانٍ عَمَلَ اللَّهُ، الَّذِي أَقَامَهُ مِنَ الْأَمْوَاتِ.“ (كو ۲: ۱۲).

إن السيد المسيح كان يخبر تلاميذه دائمًا بالقيامة وينبأ بذلك عن التغيير والتحولات التاريخية والروحية حيث قال لهم: «هكذا هو مكتوب، وهكذا كان ينبغي أن المسيح يتالم ويقوم من الأموات في اليوم الثالث» (لو ٢٤: ٤٦). وهذا ما أكدته الملائكة قائلاً: «فأجاب الملائكة وقال للمرأتين: «لا تخافا أنتمَا، فإني أعلم أنكم تطلبان يسوع المصلوب. ليس هو ههنا، لأنَّه قام كما قال! هلْمًا انظروا الموضع الذي كان ربُّ مضطجعاً فيه. وادهبا سريعاً قولاً لتلاميذه: إنه قد قام من الأموات. ها هو يسبِّقُكم إلى الجليل. هناك ترونَه. ها أنا قد قلت لكم». (مت ٢٨: ٥-٧).



وأيضاً زوجته وبكل تأكيد كل حاشيته وبلاطه حيث كتب بيلاطس في رسالته إلى هيرودوس، رئيس الربع قائلاً: "سلام: أعلم وتأكد، بأنّه في اليوم أسلّمت يسوع لي، أشافت على نفسي وأكّدت بغسل يداي بأنني بريء من دم من قام من القبر بعد ثلاثة أيام وقد تحقق سرورك فيه، لأنك أردتني أن أشتراك معك في صلبه، لكنّي علمت من المنفذين ومن الجنود الذين حرسوا قبره، أنه قام من الموت ولقد تأكّدت مما قيل لي: فإنه ظهر جسدياً في الجليل، في نفس الشكل، وبنفس الصوت، وبنفس التعاليم، ومع نفس التلاميذ، لم يتغيّر في أيّ شيء، سوى التبشير بقيامته بجراءة وبملكة أبدية، وانظر، إن السماء والأرض فرحتا؛ وبروكلا

جعلت الرسل يردون عليهم ويوبخونهم
قاتلین:“ولِكِنْ أَنْتُمْ أَنْكَرْتُمُ الْقُدُّوسَ الْبَارَ،
وَطَلَبْتُمْ أَنْ يُوهَبَ لَكُمْ رَجُلٌ قَاتِلٌ. وَرَئِسُ
الْحَيَاةِ قَتَلْتُمُوهُ، الَّذِي أَقَامَهُ اللَّهُ مِنَ الْأَمْوَاتِ،
وَنَحْنُ شُهُودٌ لِذَلِكَ.“(أع ۱۴:۳-۱۵).

وهكذا، بقيامة السيد المسيح من بين الأموات ذهب الشهود الزور إلى مزبلة التاريخ ولا يعاد لهم صوت بين أركان المجتمع حيث عرف عن المحاكم اليهودية عبر تاريخها كانت تعتمد على وجود أكثر من شاهد» «لَا يَقُولُ شَاهِدٌ وَاحِدٌ عَلَى إِنْسَانٍ فِي ذَنْبٍ مَا أَوْ خَطِيَّةٍ مَا مِنْ جَمِيعِ الْخَطَايَا الَّتِي يُخْطِئُ بِهَا. عَلَى فِيمَا شَاهِدَيْنِ أَوْ عَلَى فِيمَا ثَلَاثَةٌ شُهُودٌ يَقُولُ الْأَمْرُ». (تث ۱۹: ۱۵). فقد جمعوا اليهود عند محاكمة يسوع شهود زور. كما جاء بالكتاب المقدس قائلاً: »وَكَانَ رُؤَسَاءُ الْكَهْنَةِ وَالشُّيوخُ وَالْمَجْمَعُ كُلُّهُ يَطْلُبُونَ شَهَادَةً زُورَ عَلَى يَسُوعَ لِكَيْ يَقْتُلُوهُ...« (مت ۲۶: ۵۹). وأيضاً.. ولكن أخيراً تقدم شاهداً زوراً وقالاً: «هذا قال: إِنِّي أَقْدِرُ أَنْ أَنْقُضَ هَيْكَلَ اللَّهِ، وَفِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ أَبْنِيَهُ». (مت ۲۶: ۶۰-۶۱). »فَإِنْ لَمْ تَكُنْ قِيَامَةً أَمْوَاتٍ فَلَا يَكُونُ الْمَسِيحُ قَدْ قَامَ!« وإن لم يكن المسيح قد قام، فباطلة كرازتنا وباطل أيضاً إيمانكم، ونوجد نحن أيضاً شهوداً زوراً لله، لأننا شهدنا من جهة الله أنه أقام المسيح وهو لم يقم، إن كان الموتى لا يقومون. لأنه إن كان الموتى لا يقومون، فلا يمكن للمسيح قد قام لم يكن المسيح قد قام، فباطل إيمانكم. أنتم بخطاياكم! (كو ۱۵: ۱۳-۲۰).

بقيامة المسيح من بين الأموات حدثت تحولات تاريخية في بلاط الحكام في بلاطس البنطي (٣٦-٢٦م) نمؤذجاً الذي ذهب إليه يسوع لمحاكمته تحت ضغط اليهود وصدر لنا هذا المشهد التاريخي الذي دونه معلمنا متى قائلاً: «فَلَمَّا رَأَى بِيلَاطْسُ أَنَّهُ لَا يَنْفَعُ شَيْئًا، بَلْ بِالْحَرِيٍّ يَحْدُثُ شَغْبٌ، أَخْذَ مَاءً وَغَسَلَ يَدَيْهِ قُدَّامَ الْجَمْعِ قَائِلًا: «إِنِّي بَرِيءٌ مِّنْ دَمِ هَذَا الْبَارِ! أَبْصِرُ وَأَنْتُمْ!». مت ٢٧: ٢٤). أكد على إيمانه بقيامة المسيح



انت تسأل والبابا شنوده يجيب

أنت الذي ملاً البلاد كرازة: قد صرت بالعمل العظيم عظيماً
 حولت أقوال الكتاب لمنهج : تعطي المثال و تنشر التعليمات
 ملاً السلام فؤادكم و حياتكم: و مضيت تسعي في الحياة كريماً

«اقتبست هذا الجزء من قصيدة القمص بولس باسيلي في الاحتفال باليوبيل الفضي لقداسة البابا شنوده الثالث» لأنّه عن ما فعله قداسة البابا شنوده الثالث في هذا الجزء بالتحديد وهو الأسئلة الجمّيـعـةـ لـديـهـ الفـضـولـ فيـ كـلـ شـئـ وـالـكـلـ يـتسـاءـلـ وـلـكـنـ مـنـ يـجـبـ بـالـحـقـ؟

استطاع قداسة البابا المتنبي الأنبا شنوده الثالث أن يجّب على الكثير من الموضوعات في مختلف المجالات من خلال الرد على أسئلة الشعب في إجتماع قداسته الأسبوعي او في الكثير من الاجتماعات والمناسبات وتم توثيق هذه الإجابات في سلسلة كتب أصدرها قداسته بعنوان سنوات مع أسئلة الناس واريد ان القى الضوء على هذه الأسئلة لمنفعة من يقرأها وليشعر بالفعل حتى وبعد ١٦ عام على نياحة قداسته لكن هو من يجّبه بنفسه لأنه وإن مات يتكلّم بعد.

تقف أمامهم كل صور خطايّاهم ، عذابات جهنم،
 فهي في بحيرة النار والكبريت.
 تسبقها أحداث هامة هي: المجيء الثاني، والقيمة،
 والدينونة.

٢- لماذا نصلّى على الموتى؟

لأن يوم الدينونة العامة لم يأتي بعد. ذلك اليوم الذي قال عنه القديس يوحنا الرائي في سفر الرؤيا "ورأيت الأموات صغارةً وكباراً واقفين أمام الله . وافتتحت أسفار بحسب أعمالهم" (رؤ ٢٠: ٢).

يوم الدينونة لم يأتي بعد. وأرواح الموتى في مكان انتظار، تحب أن تكون مستريحه. وكما يقول الكتاب إن "أعمالهم تتبعهم" (أع ١٤: ١٣). طبعاً هناك نفوس مطمئنة جداً، بينما نفوس أخرى تحتاج إن تطمئن. وربما تتسائل: هل غفر الله لي تلك الخطايا؟ هل أنا تبت قبل الموت توبة حقيقة؟ وهل قبل الله توبتي؟

نحن نصلّى من أجل هذه النفوس أن يريحها الله في مكان الانتظار.

نطلب لها النياحة أي الراحة . نطلب أن ينبع الله نوسفهم في فردوس النعيم ، أي يريح تلك النفوس ويطمئنها على مصيرها ، ولا تكون قلقة تتبعها صور خطايها التي تتبعها . طبعاً الخطايا التي تاب عنها الإنسان يمحوها الله ، ولا يعود يذكرها . ولهذا نقول عن هؤلاء التائبين "طوي للذي غفر إلهه وستر خططيه . طوي للإنسان الذي لا يحسب له الرب خطية" (مز ٣٢: ٢، ١) (روم ٨، ٧).

نصلّى أن الرب لا يحسب لهم خطايّاهم ، فلا تتبعهم و تتبعهم .

لذلك عندما نطلب لأرواحهم نياحةً، إنما نطلب راحة لنفسهم وأفكارهم ومشاعرهم ، وأطمئناناً ، وعلى الحكم الذي سوف يسمعونه من فم الله يوم الدينونة.



إعداد رئيس التحرير الراهب القس

غبريان الأورشليمي

**كاـهـنـ الـكـنـيـسـةـ الـقـبـطـيـةـ الـأـرـثـوذـكـسـيـةـ
 بمـدـيـنـتـيـ يـافـاـ وـالـرـمـلـةـ - الـأـرـاضـىـ الـمـقـدـسـةـ**

هذه الدينونة حيث قال القديس يوحنا الرائي: "ورأيت الأموات صغارةً وكباراً واقفين أمام الله وافتتحت أسفار. وافتتح سفر آخر هو سفر الحياة. ودين الأموات بما هو مكتوب في الأسفار بحسب أعمالهم... وكل من لك يوجد مكتوباً في سفر الحياة طرح في بحيرة النار" (رؤ ٢٠: ١١ - ١٥)... هذه هي جهنم الآشرار.

أما الجحيم فهو مكان إنتظار لأرواح الآشرار. والعذاب الأبدي، يكون للجسد والروح معاً بعد القيمة. أما العذاب في الجحيم، إنما هو عذاب نفسي، من الخوف والقلق والإضطراب، إذ يتذكر الخطائين كل خطاياهم، التي لم يتوب عنها. لأن كل الذين يموتون - أبرار أو أشراراً - "أعمالهم تتبعهم" كما يقول الكتاب (رؤ ١٤: ١٣).

١- هل الآشرار يعذبون الآن في الجحيم عذاباً فعلياً يشعرون به؟ أم أن الجحيم مكان انتظار كما أن الفردوس مكان انتظار للأبرار؟

العذاب الفعلي الحقيقي يكون بعد القيمة والدينونة. كما ورد في الإنجيل "تأتي ساعة يسمع فيها جميع الذين في القبور صوته. فيقوم الذين فعلوا الصالحات إلى قيامـةـ الـحـيـاـةـ، والـذـيـنـ عـمـلـوـاـ السـيـئـاتـ إـلـىـ قـيـامـةـ الـدـيـنـوـنـةـ" (يو ٥: ٢٩، ٢٨). ولكنهم لا يذهبون بعد القيمة مباشرة إلى الجزاء الأبدي، إنما لابد من الدينونة العامة قبل ذلك.

في الدينونة العامة يقف الكل أمام الرب ليصدر حكمه. وفي ذلك يقول القديس بولس الرسول "لأنه لابد أننا جميعاً أمام كرسي المسيح، لينال كل واحد ما كان بالجسد ما صنع خيراً كان أم شراً" (كو ٢: ١٠).

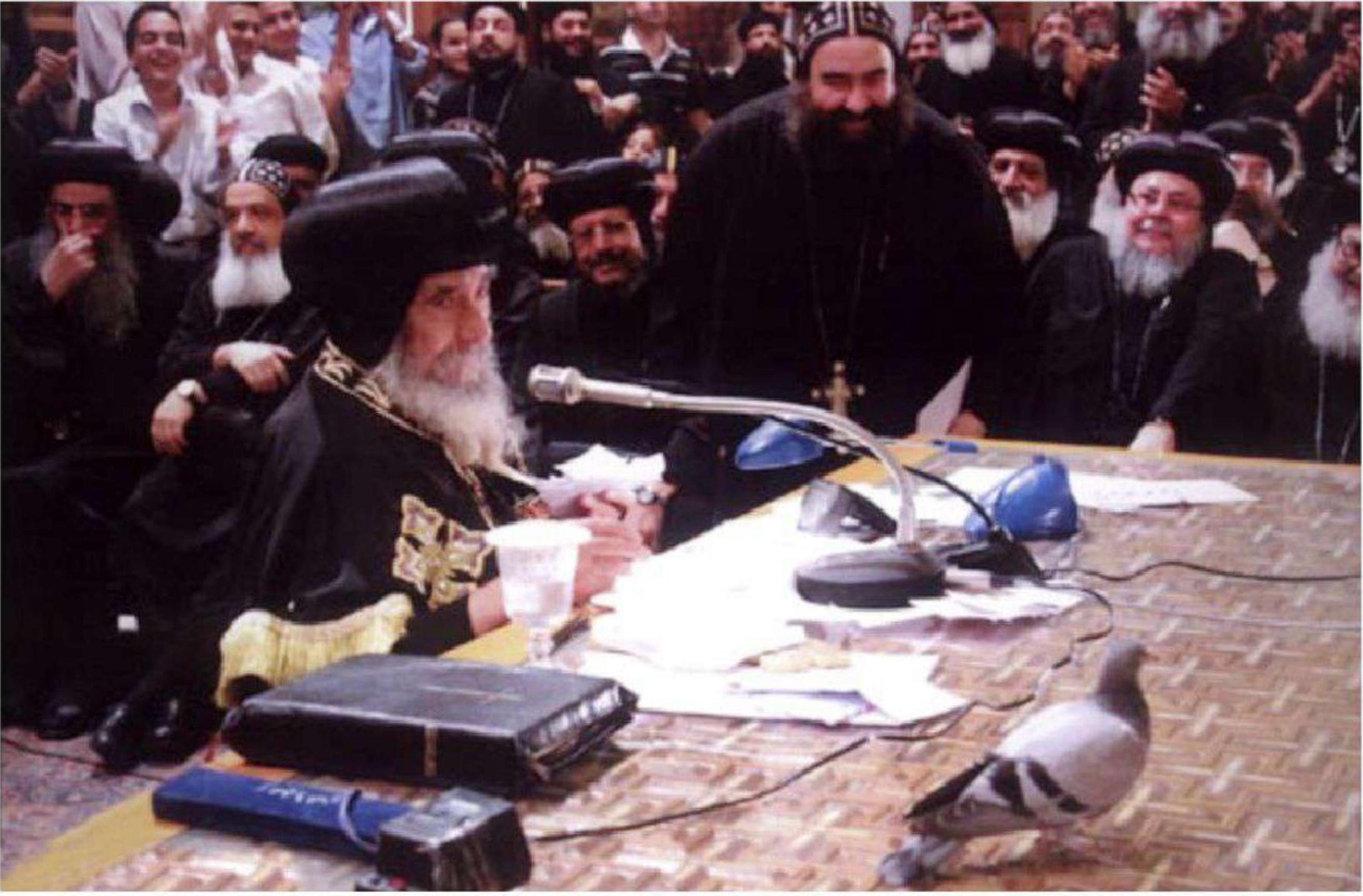
وقد أعطانا الإنجيل صورة عن هذه الدينونة في (مت ٥: ٣١ - ٤٦).

حيث يقول "ومتى جاء ابن الإنسان في مجده، وجميع الملائكة القديسين معه، فحينئذ يجلس على كرسي مجده. ويجتمع أمامه الشعوب، فيميز بعضهم من بعض كما يميز الراعي الخراف من الجداء. فيقيم الخراف عن يمينه، والجداء عن يساره. ثم يقول الملك للذين عن يمينه: تعالوا إلى يا مباركي أي، رثوا الملك المعد لكم منذ تأسيس العالم، لأنني... ثم يقول أيضاً للذين عن يسار: اذهبوا عني يا ملاعين إلى النار الأبدية المعدة لإبليس وملائكته، لأنني..." (مت ٢٥: ٣١ - ٤٢).

و حينئذ، بعد هذه المحاكمة ، يمضي هؤلاء إلى عذاب أبيدي، والأبرار إلى حياة أبيدية" (مت ٢٥: ٤٦).

إذن العذاب البدي ، يكون بعد القيمة، والدينونة العامة... وعن هذه الدينونة يقول المصلي، في صلاة الستار بالأجنبية: "يارب إن دينونتك ملحوظة: إذ تحشر الناس، وتقف الملائكة، وتفتح الأسفار وتكتشف الأعمال، وتحفص الأفكار. أية آدانه تكون إدانتي أنا المضبوط بالخطايا، من يطفئ لهيب النار عنّي، من يضي ظلمتني إن لم ترحمني أنا يارب... وقد تحدث سفر الرؤيا عن





بكل أمانة ودقة. وطبعاً استغرق كل ذلك وقتاً.

١١ - لهذا قال القديس بولس الرسول عن التجسد الإلهي ”ولكن لما جاء ملء الزمان، أرسل الله إبنه مولوداً من إمراة تحت الناموس، ليقتدي الذين تحت الناموس“ (غلغة : ٤).

هذا هو ملء الزمان، الذي كملت فيه كل النبوات والرموز الخاصة بمجيئ المسيح لل:redemption، وكم في استعداد البشرية لقبول رسالة الفداء ، وكم إعداد الأشخاص الذين يخدمون الرسالة ونقلها إلى كل الناس. وبهذا حينما يتم الفداء يفهمه الناس ويؤمنون به، ومن يؤمن به ينال الخلاص الذي أراد الله تقاديمه للناس بالکفاراة.

وهكذا شرح السيد المسيح لتلاميذه جميع ما تكلم به الأنبياء من جهته وابتداً من موسى ومن جميع الأنبياء يفسر الأمور المختصة ما هو مكتوب عنه في ناموس الأنبياء والمزامير .. أنه كان ينبغي أن المسيح يتأنم ويقوم من الأموات في اليوم الثالث ، وأن يكرز باسمه بالتوبة ومغفرة الخطايا لجميع الأمم (لو ٢٤ : ٤٤ - ٤٧).

ترى لو كان الأمر قد بدأ قبل عصر الأنبياء ، وقبل إنتشار فكرة الكفاراة والذبيحة والفاء ، من كان سيعرف ؟ ومن كان سيؤمن ؟ !

أم هل المقصود أن يتم الفداء ، ولا يلاحظه أحد ، ولا يدركه أحد ، ولا يؤمن به أحد ؟ !
ولا يعرف أحد أنه ”هكذا أحب الله العالم، حتى بذل إبنه الوحيد، لكي لا يهلك كل من يؤمن به ، بل تكون له الحياة الأبدية“ (يو ٣ : ١٦).

إن أعمال الله كلها بحكمة... وليس السرعة هي الهدف. إنما الهدف هو إيمان الناس بالفاء حينما يقوم به الله، لكي بهذا الإيمان يخلص الجميع. ولكن يعرفوا مقدار محبة الله لهم حتى جعلته يفديهم ويخلصهم. وفي هذا قال القديس يوحنا الرسول في رسالته الأولى ”في هذا هي المحبة : ليس أنا نحن أحبننا الله، بل أنه هو أحبنا وأرسل أبنه الوحيد كفارة عن خطايانا“ (١ يو ٤ : ١٠) . ومن له أذنان للسمع فليسمع .

ضده غير محدودة . والكافارة التي تبذل لمغفرتها ينبغي أن تكون غير محدودة . ولا يوجد غير محدود إلا الله ، لذلك كان يجب أن يقوم الله بهذه الكفاراة . فيعطي مغفرة غير محدودة ، تكفي لمغفرة جميع الخطايا الناس في جميع العصور .

٣ - وهذا الأمر كان يعني عقيدة التجسد ...

٤ - وكل هذا كان يلزم مدي زمني طويل شرحه وتدریب الناس عليه. وهكذا بدأ الله يعلمهم فكرة الذبائح ولزومها لمغفرة الخطايا . وأخذ الناس يمارسون تقديم الذبائح حتى صارت هذه عقيدة مستقرة عندهم .

٥ - وكان يلزم أن يولد الفادي من عذراء ، حتى يكون قدوساً في ميلاده ، بغير زرع بشر ، فلا يرث الخطية الأصلية التي فسّدت بها كل البشرية، واستحقت العقوبة .

٦ - إذن كان يجب الإنتظار حتى تولد تلك العذراء القدسية التي تحتمل هذا المجد العظيم ، أن تكون وعاء للتجسد الإلهي ... وطبعاً انتظرت البشرية حتى تولد هذه القدسية

٧ - وأيضاً كان لابد من انتظار فترة تتكامل فيها النبوات من جهة هذا المولود الفادي والظروف الخاصة به ، حتى يمكن أن تتعرف عليه البشرية وتعرف أن هذا هو الميسيا المنتظر الذي سوف يخلصهم ويفديهم ، ويؤمنوا به فاديًا ومحلاً .

٨ - وكان لابد أيضاً الإنتظار حتى يولد المعمدان الذي يهئ الطريق قدامه بمعمودية التوبة . واحتاج هذا أيضاً إلى زمن .

٩ - وكان لابد من نقل النبوات إلى لغة عالمية لكي يعرفها بها الناس . بل لابد أن توجد تلك اللغة العالمية أولاً (أي اليونانية) التي ترجمت إليها كل كتب العهد القديم وما تحمله من نبوءات ورموز . وكان ذلك في عهد بطرسوس الثاني (فيلادلوفوس) في القرن الثالث قبل المسيح .

١٠ - وكان لابد من الإنتظار أيضاً حتى يولد أولئك الذين يحملون مسئولية الكرازة وتوصيلها إلى العالم كله

٣ - حينما اشتهر القديس فيليب أن يرى الآب ، قال له السيد المسيح ”الذي رأني فقد رأى الآب (يو ٩) . وقال له أيضاً ”أنا في الآب ، والآب في ” فهل السيد المسيح هو الآب أيضاً ؟

كلا ، فهذه هي طريقة سابيليوس ، الذي اعتقاد أن الآب هو الآبن هو الروح القدس أقول !! فحرمه الكنيسة . ولكن لأن الآب لا يرى ، فقد رأينا في إبنه ، الذي هو ”صورة الله غير المنظور (كوا ١٥) . وهو ”بهاء مجده ورسم جوهره ” (عب ٣ : ٢) . وعن هذا يقول لنا إنجليل يوحنا ” الله لم يره أحد قط . الإبن الوحيد الكائن في حضن الآب هو خبر ” (يو ١٨ : ١) أي أعطانا خبراً عن الآب ، أي رأينا صورة الآب في إبنه . إن كان الآب هو الإبن ، لا يكون هناك تشليل ...

٤ - أولئك الموتى الذين قاموا في العهد القديم ، مثل ابن الشونمية أو ابن أرملة صرفة صيدا . والذين قاموا في العهد الجديد ، مثل القديس لغازر ، وإبنه يأيرس وابن أرملة نايين .. هل قاموا بجسد مجد ، أم بنفس أجسادهم السابقة ؟

ليس من المعقول أن يكونوا بأجساد ممجده ، لأنهم ماتوا بعد ذلك ، والجسد الممجد لا يموت .

والوحيد الذي قام بجسد مجد ، هو السيد المسيح له المجد ، لذلك دعي باكوره الراقدين (كوا ٢٠ : ١٥) ، أي أنه الباكورة في القيامة بجسد مجد ...

أما الذين ماتوا قبله ، والذين ماتوا بعد ذلك وقامهم الآباء الرسل ، فكلهم قاموا بأجساد عادية قبلة للتعب والمرض والمموت ، قاما بأجساد قبلة للفساد ، سنتحل ويأكلها الدود ، أو تحرق وتحول إلى تراب . إنها أجساد غير ممجده . وهذه الأجساد التي قاما بها وماتوا بها ، تنتظر القيامة العامة وفي اليوم الأخير .

أما في القيامة العامة ، فسنقوم بأجساد ممجده .

سنقوم بقوته هو له المجد ” الذي سيغير شكل جسد تواضعنا ليكون على صورة جسد مجده ” (في ٣ : ٢١) .

٥ - لماذا لم يقم الله بعمل الفداء منذ أيام آدم ، حسب وعد الإلهي له ؟ لماذا تأخر آلاف السنين ، حتى أتم هذا الفداء ؟

لم يكن القصد مجرد عمل الفداء ، وإنما بالأكثرب إيمان الناس بهذا الفداء ، وبالخلاص الذي يفديهم . وبهذا يخلصون .

وهذا الأمر كان يلزم مدي زمني لشرح عملية الفداء وتدریب الناس على قبولها وعلى محبة الله الذي يفديهم . ولو أن الأمر منذ آدم ما كان أحد قد فهمه ولا قبله . ثم من الذي يموت من أبناء عوضاً عن الكل ؟ !

كان على البشر إذن أن تفهم فكره الفداء ذاتها وهي :

١ - مبدأ الكفاراة أن نفساً موت عوضاً عن نفس .

على شرط أن تكون النفس التي تقوم بعملية الكفاراة نفساً باربة بلا خطية . لأن النفس الخطاطئة تموت عن خططيتها فلا تفدي أحداً . أما النفس الباربة فيمكنها أن تموت عن غيرها . ولم يكن في البشرية أحد باراً ، غذ الجميع زاغوا وفسدوا وأعوازهم مجد الله (مز ١٤ : ٢ ، ١) .

٢ - كان عليهم أن يعرفوا أن الخطية موجهة ضد الله . ومadam الله غير محدود ، إذن فالخطية الموجهة





يقووا. فلم يوجد مكانهم بعد ذلك في السماء. فطرح التنين العظيم، الحياة القديمة المدعى إبليس والشيطان، الذي يضل العالم كله. طرح إلى الأرض، وطرحت معه ملائكته (رؤ ١٢: ٧ - ٩).

* كذلك خطيئة الشيطان ليست للغفران ، لأنها خطيبة للموت . وعنها وعن أمثالها من خطايا أتباعه والخاضعين له ، قال القديس يوحنا الرسول ” توجد خطية للموت ليس لأجل هذه أقول أن يطلب ” (يو ٥: ١٦) .

* حقاً يمكنك أن تحب أعداءك . ولكن لا تحب أعداء الله. والشيطان عدو الله . وإن كان الرب قد قال ” من أحب أبي وأمّا أكثر مني فلا يستحقني ” (مت ١٠: ٣٧) وهي محبة طبيعية . فكم بالأولي الشيطان؟! لا يمكن أن نحبه ولا أن نصلي لأجله.

* لو صلينا لأجل الشيطان ؟! لا يمكن صلواتنا مشيئة الله، الذي قرر هلاكه، إذ قام بتخريب في مملكته لا يحصي. ونحن في صلواتنا نقول لله ” لتكن مشيئتك ” .
 * ولو صلينا لأجل الشيطان، لصرنا منكرين لأيقونة رئيس الملائكة ميخائيل، وهو يطعن الشيطان بالحربة، وقد داسه بقدميه، وأمسك ميزان العدل الإلهي الذي يحكم بهلاك الشيطان.

* ولو صلينا لأجل الشيطان، لكن ضد طقس جحد الشيطان الذي نقوم به في المعمودية . ونقول فيه ” أحجدك أيها الشيطان، وكل أعمالك الشريرة، وكل حيلك الرديئة والمضلة، وكل جيشك وكل سلطانك.. أحجدك أحجدك..

* إذن نفهم وصية السيد المسيح بمفهومها السليم، ونفهم المحبة بمفهومها السليم، داخل محبة الله وداخل مشيئته... .

١٠ - قال الكتاب ”دعا يعقوب اسم المكان قينيل قائلاً، لأنني نظرت الله وجهاً لوجه“ (تك ٣٢: ٣٠) **فكيف يحدث هذا بينما الكتاب يقول أن الرب قال لموسى في سفر الخروج ”لا تقدر أن ترى وجهي. لأن الإنسان لا يراني ويعيش“** (خر ٣٣: ٢٠).

اللاهوت لا يمكن أن يراه أحد، لأنه لا يدرك بالحواس. ولذلك عندما أراد الله أن نراه، رأيناه في صورة ابنه متجسدًا، كما قيل ”عظيم هو سر التقوى: الله ظهر في الجسد“ (أبي ٣: ١٦). في العهد القديم كانوا يرون الله في ظهورات. أما علي هيئة ملاك كما ظهر موسى النبي في العليقة (خر ٣: ٦ - ٢) .

وإما على هيئة أحد الرجال كما ظهر لأبينا إبراهيم عند بلوطة ممرا (تك ١٨: ١٦، ٢: ١٧). أما بالنسبة إلى أبيينا يعقوب فقد ظهر له في هيئة إنسان صارعه حتى طلوع الفجر (تك ٣٢: ٢٤). وقد عرف أنه الله، لأنه لما باركه قال له ”لأنك جاهدت مع الله والناس وغلبت“ (٢٨: ٣٢).



أما الإنسان فلأن طبيعته فيها الجسد والروح ، فإن موته الجنسي هو إنفصال الروح عن الجسد ، بالإضافة إلى الموت الأبدى للخطايا.

أما الشيطان، فليس له جسد. لذلك ليس له موت جسدي.

ولكنه سيموت في نهاية الزمان الموت الأبدى ، أي العذاب الأبدى.
 وعن ذلك قال سفر الرؤيا ”وابليس الذي كان يضلهم ، طرح في بحيرة النار والكبريت حيث الوحش والنبي الكذاب . وسيعودون إلى أبد الأبددين، آمين“ (رؤ ٢٠: ١٠).

٩ - سمعت هذا السؤال أثناء رحلتي إلى رومانيا من أحد الآباء:
هل يجوز أن نصلي من أجل الشيطان ، من واقع قول السيد المسيح ”أحبوا أعداءكم .. احسنوا إلى مبغضيكم . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم“ (مت ٥: ٤٤) **ولكي لا يكون في قلبنا حقد ضد أحد ، ولا حتى الشيطان..**

أولاً: ما هو الهدف من هذه الصلاة؟ هل هي لأجل خص الشيطان ؟ هل لا يمكن أن يكون. لأن الرب قد حكم بهلاكه. إذ يقول سفر الرؤيا ”وابليس الذي كان يضلهم ، طرح في بحيرة النار وال الكبريت، حيث الوحش والنبي الكذاب، وسيعودون نهاراً وليلًا إلى أبد الأبددين“ (رؤ ٢٠: ١٠). وقد قال السيد الرب ”رأيت الشيطان ساقطاً مثل البرق من السماء“ (لو ١٠: ١٨) .

***** أم الصلاة هي لهداية الشيطان. وهو لن يتوب ولن يهتدى. ولن يكف عن محاربة الله وملكته. حتى إن سفر الرؤيا يقول عن الشيطان بعد أن يحل من سجنه ”ثم متى تمت الألف سنة، يحل الشيطان من سجنه، ويخرج ليضل الأمم الذين في أربع زوايا الأرض..“ (رؤ ٢٠: ٨) .

***** ويقول أيضًا ”وحدثت حرب في السماء: ميخائيل وملايكته حاربوا التنين، وحارب التنين وملائكته. ولم

٦ - يقول الكتاب : إذا أخطأ إليك أخيك سبع مرات سبعين مرة ، أغفر له ” (مت ١٨: ٢٢، ٢١) .
فكيف أغفر له ، والمعروف أنه ” لا يغفر الخطايا إلا لله وحده ” (مر ٢: ٢) . **أما أنا فإنني إنسان خاطئ ! كيف أغفر؟**

الغفران أيها الإبن المبارك على ثلاثة أنواع.
١ - مغفرة من الله تبارك إسمه، الذي بيده الثواب والعذاب في الأبدية، وهو الذي سيجازي كل واحد حسب أعماله (مت ١٦: ٢٧) . وكما قال عنه أبونا إبراهيم أبو الآباء والأنبياء إنه ” ديان الأرض كلها ” (تك ١٨: ٢٥) .

٢ - النوع الآخر من المغفرة هي التي في سلطان الكهنوت.

هؤلاء الذين قال لهم الرب – بعد منحهم الروح القدس: ”من غفرتم له خططيه، غفرت له. ومن أمسكت خططيه، أمسكت خططيه، أمسكت“ (يو ٢٣: ٢٣). ومغفرتهم تأتي عن طريق الروح القدس الذي فيهم. وأيضاً تأتي بصلاحية يطلبون فيها من الله المغفرة للتائبين، وتسمى ”صلاة التحليل“. يقولون فيه للرب عن الخطاط ”حالله، باركه، طهره، قدسه“ .. إلخ

٣ - النوع الثالث هو مغفرة لبشر بعضهم البعض. وهي التي نصلي بها في الصلاة الربية قائلين ”اغفر لنا ذنبينا، كما نغفر نحن أيضًا من أخطأ إلينا“ (مت ٦: ١٢). وقد علمتنا الرب أن نقول هذه الصلاة. وقال ”إن غفرتم للناس زلاتهم ، يغفر لكم أبوكم أيضًا زلاتكم“ (مت ٦: ١٤، ١٥) .

٤ - واعرف أن مغفرتك لأخيك، معناها أن تسامحه، وتتصفي قلبك من نحوه.

لا تحفظ له من قلبك حقداً ولا عداوة. ولا تطلب الإنقاص منه بسبب خططيته من نحوك. وتبقى خططيته بعد ذلك تحتاج إلى مغفرة من الله، ذلك إذا تاب، لأن مغفرة الله له تتعلق بمصيره الأبدى. أما مغفرتك أنت له فتتعلق بحقوقك الأرضية من جهته، وتنازلك أنت عن ذلك، كما تنازل الرب عن مجازاته عن خططيائكم. حتى لو كانت إنساناً خاطئاً، فإيمانك أن تسامح من أخطأ إليك.

وقد ضرب الرب أمثلة عن معاقبة الذين لم يغفروا للناس زلاتهم ” (أنظر مت ١٨: ٣٥ - ٣٣) .

٧ - إن كان الشيطان قد أغوى الإنسان سقط ، فمن إذن الذي أغوى الشيطان سقط ؟

الشيطان لم يغوه أحد ، إنما سقط بحرية إرادته، التي أتجهت إلى كرياء القلب (أش ١٤: ١٣، ١٤) . ولا يشترط في كل خطية، أن تكون بإغراء من الخارج. فقد لا يكون هناك إغراء من الخارج، ويسقط الشخص بسبب فساد القلب من الداخل، أو إتجاه حرية الإرادة إلى الفساد.

والشيطان سقط ، بسبب أنه في قلبه ، أراد أن يرتفع ويصير مثل الله (أش ١٤: ١٣، ١٤) .

٨ - إن كانت أجرة الخطية هي الموت (رؤ ٦: ٢٣) .
فلماذا لم يمت الشيطان ، باعتباره أول كائن أخطأ ؟
 المقصد بالموت بالنسبة إلى الشيطان: الهلاك الأبدى .



القول السليم والفكر الفهيم في عيد شم النسيم



عيد شم النسيم هو عيد مصرى قديم، كان أجدادنا المصريون يحتفلون به مع مطلع فصل الربيع.

وكلمة "شم النسيم" هي كلمة قبطية (مصرية)، ولا تعنى "استنشاق الهواء الجميل"، بل تعنى: "بستان الزروع" .. "شوم" تعنى "بستان"، و"نيسيم" تعنى "الزروع" .. وحرف "ان" بينهما للربط مثل of في الانجليزية .. فتصير الكلمة "شوم ان نسيم" بمعنى "بستان الزروع" .. وقد تطور نطق الكلمة مع الزمن فصارت "شم النسيم" التي يظن الكثيرون أنها كلمة عربية، مع إنها في الأصل قبطية (مصرية) ..

ونحن نعرف انه اكترواسرع الاجساد تعرضا وقبولا للفساد(اي ٦,٦ متر ١٣,٥ متراً) ولاهوت المسيح هو الذى حفظ من الفساد ناسوتة المتخذة في طبيعة واحدة ان السمك المملح لا يوضع على نار لكي يكون صالحا للاكل او يطهى فوق موقد اغما يترك للملوحة حتى تعمل فيه فيسير مأكلا لكل آكل وللسمك في الكنيسة منزلة خاصة فقد سمح للسمك ان يقتصر اصومانا المقدسة ويدخل ضمن اطعمة اصومام الدرجة الثانية بنوع من التخفيف الذى ترتضيه الكنيسة لابنائها تقوية لضعف الجسد ولقد كان يرمز الى المسيح فى حوامل الايقونات القديمة برسم السمكة والقديس أغسطسینوس الأسقف يفسر معنى رمز السمكة من الاصل اليوناني لجملة: (يسوع المسيح ابن الله المخلص).

فجمع الحروف الخمسة الاولى من هذه الكلمات نحصل على كلمة "اخثوس" وباليوناني اخثوس هي "سمكة" وبالتالي تصبح كلمة "سمكة" كلمة سرية لاسم ربنا يسوع المسيح المخلص ويذكر التقليد ان المسيحى فى عصور الاضطهاد كان عندما يتقابل مع نظيرة المسيحى يرسم له رأس السمكة ونصف جسمها



بِقْلَمِ رَئِيسِ التَّحرِيرِ الرَّاهِبِ القَسِّ

غُبْرِيَالُ الْأُورْشَلَيمِي

كاـهـنـ الـكـنـيـسـةـ الـقـبـطـيـةـ الـأـرـثـوذـكـسـيـةـ
بـمـدـيـنـتـىـ يـاـفـاـ وـالـرـمـلـةـ الـأـرـضـيـةـ الـمـقـدـسـةـ

أوـلـاـ :ـ الـفـسـيـخـ

الفسيخ هو سمك مائت و لكنه غير فاسد و معروف ان المسيح الذى مات لم ير فساد (مز ١٦:١٠) ملوحة السمك هي التى حفظته من الفساد والتحلل والتلف

والجدير بالذكر انه بعد انتشار المسيحية في مصر حتى غطتها بالكامل في القرن الرابع، واجه المصريون مشكلة في الاحتفال بهذا العيد (شم النسيم)، إذ أنه كان يقع دائمًا داخل موسم الصوم الكبير المقدس الذي يسبق عيد القيمة المجيد.. وفترة الصوم Fasting تتميز بالنسك الشديد والاختلاء والعبادة العميقه، مع الامتناع طبعاً عن جميع الأطعمة التي من أصل حيواني.. فكانت هناك صعوبة خلال فترة الصوم في الاحتفال بعيد الربيع، بما فيه من انطلاق ومرح وأفراح وماكولات.. لذلك رأى المصريون المسيحيون وقتها تأجيل الاحتفال بعيد الربيع (شم النسيم) إلى ما بعد فترة الصوم، واتفقوا على الاحتفال به في اليوم التالي لعيد القيمة المجيد، والذي يأتي دائمًا يوم أحد، فيكون عيد شم النسيم يوم الاثنين التالي له.

يتتحول الاحتفال بعيد "شم النسيم" مع إشراقة شمس اليوم الجديد اليوم التالي لعيد القيمة المجيد إلى مهرجان شعبي يخرج فيه الناس إلى البساتين والحدائق والحقول والمتنزهات، حاملين معهم أنواع معينة من الأطعمة يتناولونها في ذلك اليوم مثل السمك المملح (الفسيخ) والبيض والبصل، الأخضر وهي أطعمة مصرية ذات طابع خاص ارتبطت بمدلول الاحتفال بذلك اليوم - عند الفراعنة - قدماء المصريين - بما يمثله عندهم من الخلق والخصب والحياة واستمرت هذه العادات مع المصريين حتى الان .





قبل فليست الحياة بعدها كالحياة قبلها
ان الزمن الذي يلى الفداء ليس كالزمن
الذى ولى قبلة وهذا ما وضحته تلك
الانشودة الجميلة بليتورجية القدس
الالهى الغريغوري قائلة(حولت لي
العقوبة خلاصاً)

ثالثاً :- البصل

لم يرد البصل في الكتاب المقدس
كلة بعهدية القديم والجديد الا مرة
واحدة في سفر العدد وذلك في القائمة
التي ذكرها الاسرائيليون بعد خروجهم من
ارض مصر ووجودهم في البرية حيث حرموا من
بصل مصر وقتانها(القتة) وبطيخها (وقد تذكرنا
السمك الذي كان ناكلا في مصر مجانا والقثاء والبطيخ
والكرات والبصل والثوم)(عد ٥:١١).

ونأكل البصل حتى نحس اننا بالقيامة قمنا بمكاسب
ارض كنعان وايضا لم نخسر خيرا من خيرات مصر
والبصل في ظاهرة يقدم اللون الاحمر الذي يدل
على الدم وفي باطننة يقدم اللون الابيض الذي يرمز
الي النقاء وبهذين اللونين ينطق عن صفة من صفات
السيد المسيح له المجد ذكرتها عروس النشيد قائلة
عنها(حببي ابيض واحمر معلم بين ربوة) نش ٥:١١
وللبصل طبيعة اخرى ترمز لقيامة الفادي فهو لاينمو
الا داخل التربة ولا يحيى الا من خلال الدفن انه المدفون
لكنه الحي الذي يعلن عن حياة باوراقه الخضراء التي
بعث بها فوق سطح الارض ليعلن ان هذا الغائب عن
العيون والمدفون بعيدا عن الابصار حتى متحرك له
القدرة على النمو والكبر وهذا ما اعلن عنه السيد
المسيح المدفون بالقبر والغائب فيه عنا حتى متحرك له
القدرة على الحركة والتنقل بين الهاوية والفردوس لم
يقوى عليه الموت.

والبصل أيضا له طبيعة اخرى قد لا تتوفر في غيره
 فهو قادر ان يحفظ نفسه من اي فساد ليس للزمن
سلطان على بقائه ان الزمن لا يؤثر فيه او يفسدة كما
نرى في كثير من الفاكهة او الخضروات او النباتات وهو
لا يحتاج الى ترشيح او تقلح او تجفيف او تجميد فهو
يحفظ نفسه ولا يحتاج شئ يحفظه والسيد المسيح لم
يكن فيه فساد الخطأ(يو ٨:٤٦) لذا لم ير حتى بعد
موته فسادا(مز ١٦:١٠).

في الوقت الذي نريد فيه ان نأكل البصل تمت ايدينا
لنوعية من ثيابة فمن ثم نجد انه يحتفظ تحتها بأخرى
وآخريات فنجده مرتدية غيرها وملتحفاً بافضل منها
ان السيد المسيح في صلبه عري من ثوبه لكي يبدو
اما منا في الصورة التي ارادها ادم لنفسه يوم ان خاط
اقمه من ورق التين ليست بها عري عورته وان
جميع اطعمه هذا اليوم لاتؤكل الا بعد ان تعرى او
تقشر لان مسيحنا ومخلصنا القدس لم يصلب الا بعد
ان جُردَ من ملابسه (مت ٢٥:٣٦).



الفردي (الصنارة)، او عن طريق العمل الجماعي
(الشبكة).

ولا ننسى أنه عن طريق سمكه (حوت) نجا
يونان النبي، ومرارة سمكة طوبيا أخرجت
الشياطين من سارة، وفي هذا إشارة إلى الذين
خلصوا بكرامة المسيح ونجوا من قبضة إبليس،
إشارة أيضاً إلى الذين أخرج منهم الشياطين،
وكما ذكر في الكتاب المقدس ان السيد المسيح اكل
لحم خروف الفصح (يو ١٢:٥:١٢:١٨:١٢:١٩:٢٨:١١:٢٢:١١:١٤:١٢:٢٦:١٧:١٨:١٣:٢)
ذكر عنة
كثيرا انة اكل سمكاً.

فبعد قيمة كان الطعام الوحيد الذي ذكر انه تناول
منه هو السمك و العسل البري (لو ٤:٢٤، يو ٢١:
٩:١٣-٩).

وبارك في خمس خبزات و سمكتين (مت ١٤:٦، مر
٦:٢٨:٦، يو ٩:٦، مر ٦:٤، يو ٦:١١).

وبارك مرة ثانية في اربع خبزات و قليل من صغار
السمك (مت ٣٤:٣٦).

واختار بعضاً من تلاميذه من ارباب هذه الحرفة اذ
كانوا اصيادي سمك (مت ١٩:٤، ١٨:٤).

وحين احتاج سدت ضريبته سمكة ففتح
القديس بطرس فاهما فوجد استاراً دفعه عن
كليهما(مت ١٧:٢٧).

وكانت اول معجزة معهم هي صيد السمك الكثير
(لو ٩:٥، ٦:٥، يو ٢١:٨-١٥).

ثانياً :- البيض الملون

ان انهماك افراد الأسرة في تلوين البيض ليبدو بجميع
الالوان ... احمر واصفر واحضر وبرتقالي وبنفسجي ائما
لحس اتنا بهذا نقتطف من كل لون زهرة في هذا
البستان العظيم الذي فيه دفن ومنه قام السيد المسيح
له كل المجد.

ان الوان البيض التي تضاف الى بياضة بديل عن
الزهور التي لم تلحق بها اناضل ايدينا لنقطعها من
بستان القريونى ان هذا المنظر لهو بستان له من كل لون
زهرة وكأننا لاناكل بيضا ائما نجمع صحبة من الورد
ان القيامة قد اعطت للحياة لوناً جديداً لم يكن لها من

فيما دللاه برسم النصف الآخر مع ذيلها و قتند
يتعرف الاثنان علي انهم مسيحيان ويعرف الواحد
الآخر ويتعرف بهذه العلامة على ان صديقة الآخر
مسيحي وللسمك مفهوما جميلا في المسيحية.

السمك هو المخلوق الوحيد الذي لم يدخل الفلك
ومع ذلك لم يبت كمن لم يدخل نظيرة بل لقد صارت
سمكة منهم وهي الحوت الذي استقبلة يونان فلما
خاصا ليونان انقذة من موت محقق، وايضا السمك
وهو كائن ميت لا يفسد، والمسيح الذي مات لم ير
فساداً، وكما أن ملوحة السمك هي التي حفظته
من الفساد، هكذا أيضاً لاهوت المسيح حفظ ناسوتة
المتحد به من التعفن والتحلل، أي حفظه من الفساد.
والسمك حيوان لكنه لا يلد كما تلد الحيوانات
الأخرى، إنما بيض كما تبيض الطيور، لهذا يجمع
السمك بين طبيعتي الطيور السمانية والحيوانات
الارضية، وفي هذا إشارة للمسيح الذي كان له طبيعته
واحدة من طبيعتين إحداهما سمانية والأخرى
أرضية.

وإذا تأملنا في طريقة ولادته، نجد أن السمك يلد
دون اجتماع الذكر بالأنشى، فالأنثى تضع البيض ثم
يأتي الذكر ويلقحه فيتم إخصابه، وهذا إنما يشير إلى
رب المجد يسوع الذي ولد من عذراء لم تعرف رجل.
وإذا خرج السمك من البحر إلى اليابسة، يكون قد
خرج من الحياة إلى الموت، ولماذا يموت؟ أليس لكي
يكون طعاماً للإنسان! وهكذا أيضاً السيد المسيح ابن
الله، خرج من حضن الآب إلى أرضنا الجافة المفقرة،
لكي يموت عوضاً عنا، ويعطينا جسده لناكه، لا لنحيا
حياة أرضية، وإنما لنحيا حياة أبدية (يو ١٦:٥).

ويعتبر السمك الطعام الوحيد، الذي لا تمنع أي ديانة
أكله ميتاً ودمه فيه ، دون أن يحسب هذا نجاسة،
ودون أن يتعارض مع نواهي الكتاب المقدس الذي
يأمر أن يمتنع عن الدم والمخنوق (أع ١٥ : ٢٩)،
والمسيح وهو في جسم البشرية سمح أن نأكله لحماً
ونشربه دماً (مت ٢٦: ٢٦ . ٢٨).

وللسمك أسلوبان في صيده، فقد تمكنته صناره، وقد
تقتنصه شبكة، وإهذا يشير إلى عمل المسيح الكرازي
في جذب النفوس، فكثيراً ما يجذبهم عن طريق العمل

